



La sang encara ens desfila

Així es viu el Carnaval en plena pandèmia



Nou centre de diàlisi
Donarà servei públic al març



Entrevistes
Rubén Querol i José Luis Aparicio



El segon centre de salut, en un any
Oferirà nous serveis sanitaris

Edita:

Ajuntament de Vinaròs

Directora:

Mercedes Rodríguez Cros

Consell de redacció:

Sefa Miralles (PSPV-PSOE)

Agustín Molinero (PP)

Ibai Gil (PVI)

Cecilia Pastor (TSV)

Paula Cerdà (CPV)

Emmanuel Herrera (C's)

Cap de redacció:

Xavier Flores Royo

Disseny i maquetació:

David Aguado Aixalà

Redactors i

col·laboradors:

Andrés Albiol Munera

Emili Fonollosa

Salvador Quinzà

Alfredo Gómez

Carla Escuder

Julián Zaragoza

Juan Chaler

Aparicio fotògraf

Administració

i subscripcions:

Editorial Antinea

Tel. 964 45 00 85

webmaster@editorialantinea.com

Publicitat:

A qualsevol de les agències
de publicitat o al telèfon

964 45 00 85

Impressió:

A. G. Castell Impresores S.L.

C/ Dr. Fleming, 6,

12500 Vinaròs

Dipòsit legal: CS-298-84

IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com a seues les opinions expressades pels col·laboradors, que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat. Les col·laboracions ens poden fer arribar per correu electrònic a diariet@vinaros.es i no podran sobrepasar les 25 línies en Times New Roman (cp.12), excepte en el cas de partits polítics amb representació municipal que tenen assignat un espai fix. En l'original, hi haurà de constar la firma i figurar el nom, cognoms, domicili, telèfon, fotocòpia del DNI de l'autor, o bé, en el cas d'entitats, del representant responsable. No s'admetran pseudònims. La direcció no es compromet a publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts a les 13 hores.

En escrits que requerisquen resposta sols s'admetrà un torn de rèplica.

El Ajuntament de Vinaròs habilitarà ajudas directas al comercio

X.Flores

La agrupación de comercios del centro de Vinaròs, que reúne a más de 60 establecimientos, ha asegurado en un comunicado que el alcalde, Guillem Alsina, "ha prometido habilitar ayudas directas al comercio que seran recibidas en el plazo máximo de un mes".

Esta agrupación no ha dejado de denunciar su descontento con el gobierno municipal desde que lanzó la iniciativa "S.O.S Comerç" en plena campaña navideña, y así se reiteró el pasado 2 de febrero con un comunicado donde plasmaba su descontento con la Concejalía de Comercio.

Tras este comunicado, aseguran desde la Agrupación de comercios del centro que "se consiguió captar la atención del alcalde, Guillem Alsina, quién en una primera conversación mostró su predisposición a estudiar la situación y habilitar ayudas directas al comercio". Ayer mismo tuvo lugar una reunión con un representante de la Agrupación, la presidenta de

la Associació de Comerciants de Vinaròs, el alcalde de la localitat, Guillem Alsina, la concejala de Hacienda, María Cano, y la concejala de Comercio, Anna Fibla, sobre la forma de habilitar estas ayudas. Unas subvenciones que estarán destinadas a aquellos comerciantes con domicilio fiscal en Vinaròs que la soliciten a través de Intranet o presencialmente en la oficina del Vinalab y que acrediten con una declaración de responsabilidad una determinada bajada de la facturación respecto al año anterior, además de presentar el IAE y número de trabajadores. La cuantía a percibir por comerciante todavía está por detallar a la espera de conocer la cantidad de comercios que soliciten la ayuda. Además, desde la Agrupación de Comercios del centro se ha indicado que se ha conseguido que estas ayudas no sean excluyentes, y que comercios como las floristerías que no estaban incluidas, puedan acceder también a solicitarla.

El
comerç de
♥ Vinaròs
continua
al teu
costat

CONSULTA TOTS ELS
COMERÇOS DES DEL MÒBIL.
ACTUALITZACIÓ DIÀRIA.



**POTS FER LA TEUA
COMANDA PER TELÈFON
I ARA TAMBÉ POTS COMPRAR
PRESENCIALMENT
O EN LÍNIA EN MOLTS
COMERÇOS LOCALS**

CONSULTA ELS COMERÇOS DISPONIBLES

Conselleria es marca el termini d'un any per construir el nou centre de salut

Serà un Centre d'Atenció Integral que oferirà noves especialitats i amb equipament per fer proves preoperatòries



X.Flores

La Secretària autonòmica d'eficiència i tecnologia sanitària de la Conselleria de Sanitat, Concha Andrés, va assegurar dimecres a Vinaròs que la Generalitat aspira al fet que el segon centre de salut de la capital del Baix Maestrat sigui una realitat en el termini d'un any.

Andrés, acompanyada de la directora general de Règim Econòmic i Infraestructures Sanitàries, Carmelina Pla i després d'una visita a l'actual centre de salut i una reunió amb l'equip directiu del departament i l'alcalde, Guillem Alsina, va assenyalar que l'actual ambulatori "resulta insuficient per a atendre la població de Vinaròs, que té un 20% de la seva població major de 65 anys i que demanden aquesta proximitat, i per això volem planificar un nou centre de salut que aculli més serveis i prestacions". En aquest segon centre de salut, que estaria situat en la zona del PAI SUD 17, conegut com a PAI de Mercadona, s'incorporaran, segons Andrés noves especialitats com a oftalmologia, traumatologia, salut mental, consultes de

psiquiatria, psicologia i la UPCCA, rehabilitació i equipament per a proves preoperatòries. "Seria més aviat un centre d'atenció integral que permetria descongestionar l'hospital comarcal i plantejar-nos en un futur pròxim l'ampliació del nombre de llits del centre hospitalari, la qual cosa és necessari per a aquest departament", va indicar. La secretària autonòmica va explicar que la pandèmia ha obligat la Conselleria a "accelerar" l'execució dels projectes en matèria sanitària i que "utilitzarem tots els recursos perquè aquest nou centre de salut sigui una realitat en un any. Aquest és l'objectiu que ens hem fixat i comptem amb el compromís de l'equip sanitari i l'administració municipal".

En aquest sentit, va assenyalar que "intentarem donar amb la fórmula més adequada perquè la tramitació administrativa escurci el termini i estem pensant en un model d'execució d'obra a base de mòduls prefabricats que permetrien avançar molt la fase de construcció". Des de la Conselleria, va dir, ja es treballa en la projecció de les instal·lacions, amb l'objectiu de licitar el projecte i les obres aquest

mateix any a través del procediment d'urgència. De moment, l'Ajuntament de Vinaròs ha urbanitzat i cedit ja els terrenys de 1.950 metres quadrats de superfície on es construirà aquest centre, la inversió del qual serà de més de 3,2 milions.

De la seua banda, l'alcalde, Guillem Alsina, ha volgut agrair la feina de la Conselleria per "continuar en la seua important tasca per a millorar les infraestructures sanitàries de la Comunitat i en concret a Vinaròs, amb el projecte de construcció del segon centre de salut".

Situació de la pandèmia

Alsina ha aprofitat la seua intervenció per agrair també la gran tasca que estan realitzant tots els professionals sanitaris en la seua lluita contra la Covid-19, uns agraïments que també ha fet extensibles a tots els veïns que dia a dia s'esforcen per complir totes les normes de seguretat.

De fet, gran part de la reunió mantinguda entre la secretària general, l'equip directiu sanitari del departament i l'alcalde es va centrar en aquest tema.



L'Ajuntament treu a licitació l'explotació del bar de l'ermita

Les ofertes es podran presentar via telemàtica fins al 23 de febrer a través de la Plataforma de Contractació del Sector Públic de l'Estat

L'Ajuntament de Vinaròs, a través de la regidora de Transició Ecològica, ha tret a licitació el contracte per a l'explotació del bar de l'ermita per un termini de tres anys. Cal destacar que les condicions inclouen el manteniment i neteja del recinte de la plaça de l'ermita, així com la utilització de les cavallerisses per a esdeveniments. D'altra banda, cal assenyalar també que un dels aspectes més importants de la contractació serà l'organització d'activitats culturals i de conscienciació mediambientals per ajudar a dinamitzar l'ermita i conservar el paratge natural.

Pel que fa a les ofertes, es podran presentar fins al 23 de febrer de forma telemàtica través de la Plataforma de Contractació del Sector Públic de l'Estat des de l'enllaç següent: <https://contrataciondeestado.es/wps/poc?uri=deeplink%3AperfilContratante&idBp=K1UVq74egigQK2TEfXGy%2BA%3D%3D>, on també trobaran tota la informació dels plecs de condicions.



Vinaròs participa en l'Assemblea General de Saborea España

La reunió es va fer de forma virtual i ha servit per a presentar la nova iniciativa "Ruta 22" per mostrar els atractius gastronòmics de les destinacions a través de les xarxes socials

El regidor de Promoció de la Ciutat i Interés Turístic, Marc Albella, ha representat Vinaròs durant l'Assemblea General Ordinària de Saborea España per fer balanç la gestió realitzada durant el 2020 i donar a conèixer el nou pla de treball per aquest any. Cal destacar que la reunió ha comptat amb la presència dels màxims responsables de l'Associació, el president Adolfo Muñoz, la vicepresidenta Ana María Redondo i el també vicepresident José Luis Izuel, a més dels representants dels destins, Hostaleria de Espanya, l'Organització Europea de Cuiners (Euro-Toques) i la Federació d'associacions i rebosters d'Espanya (Facyre).

Durant l'Assemblea es va presentar la nova proposta "Ruta 22", una iniciativa innovadora basada en les experiències que una parella de *youtubers* viurà recorrent els destins de Saborea España, a través de les rutes i propostes gastronòmiques de cada localitat. Aquest contingut s'emetrà a les xarxes socials i també pels canals en línia.

D'altra banda, gràcies a la col·laboració amb Turespaña i les seues Oficines de Turisme al Exterior, es farà una important promoció internacional centrada en les campanyes en línia, publireportatges i presentacions virtuals arreu del món. Així mateix, també es fomentarà la sostenibilitat i la potenciació del patrimoni gastronòmic.

Dintre del nou pla de treball per aquest 2021 també s'ha previst presentar projectes als fons europeus com la millora del destí, la creació de rutes, la



senyalització interactiva o la posada en marxa d'espais gastronòmics per al seu desenvolupament. Es tracta d'iniciatives que ara mateix es troben en fase d'elaboració i que durant el mes de febrer es sotmetran a un procés participatiu per part dels membres de Saborea España.

El regidor Albella ha destacat que "l'Assemblea General és molt important per tal de fer balanç

de les accions realitzades en l'últim any, a més d'acordar noves estratègies per a la promoció gastronòmica dels destins que formen part de l'Associació". En aquest sentit, assenyala que tot i la pandèmia cal continuar treballant en aquesta línia, a més de donar suport al sector hostaler, per estar preparats per atendre als visitants un cop millore la situació.

L'Ajuntament inicia una campanya de conscienciació en la recollida dels excrements canins

Consisteix en la instal·lació de banderoles informatives als fanals dels carrers

La Regidoria d'Obres i Serveis, a través de l'empresa de la neteja viària ACCIONA, ha iniciat una campanya per a sensibilitzar als propietaris de les mascotes sobre la importància de la recollida dels excrements de la via pública, així també com la neteja dels orins. Cal destacar que aquesta iniciativa de conscienciació està emmarcada dintre de les millores del contracte de l'empresa amb l'Ajuntament.

La campanya consisteix en la col·locació de 52 banderoles informatives en els fanals dels carrers d'Aragó, Andalusia i Sant Francesc, a més de l'avinguda de Pablo Ruiz Picasso i altres vials del centre de la ciutat, amb missatges de conscienciació als veïns per a la recollida dels excrements de les mascotes, així com la neteja dels orins.

La regidora d'Obres i Serveis, Carmen Morellà, ha recordat que "els orins són altament corrosius i fan malbé el mobiliari urbà com els bancs o els fanals,



a més també de les façanes dels edificis i suposa un problema de salubritat". En aquest sentit, comentava els orins es poden netejar abocant aigua barrejada amb vinagre a parts iguals, que es pot dur amb una botella quan es treu a passejar a

mascota. D'altra banda, assenyalava que també és important la recollida dels excrements de la via pública per evitar les molèsties a la resta de la ciutadania i sobretot oferir una millor imatge de Vinaròs.

La Generalitat Valenciana construirà una rotonda al polígon de Planes Altes

L'objectiu és oferir una major seguretat viària per a les desenes de treballadors que cada dia accedeixen a les empreses que hi ha instal·lades al polígon

La Conselleria de Política Territorial, Obres Públiques i Mobilitat ha informat a l'Ajuntament que construirà d'una rotonda d'accés al polígon industrial de Planes Altes. Durant la reunió telemàtica han estat presents l'alcalde, Guillem Alsina, el regidor d'Urbanisme, José Chaler, i el primer tinent d'alcalde i regidor de Relacions Institucionals, Marc Albella. Mentre que per part de la Conselleria han estat presents els tècnics autonòmics Vicente José Collado, Marina Callejas i Domingo Royo.

Pel que fa al projecte, la Generalitat assumirà íntegrament tot el pressupost amb una partida de 100.000€, que suposarà crear una rotonda a la carretera CV-102 de 12 metres de radi, amb carrils de sis metres d'amplada per a facilitar el pas de vehicles de transport i logística. Així mateix, les feines també inclouran la canalització elèctrica per a la posterior instal·lació de lluminàries per a la millora de la visibilitat. D'altra banda, els treballs es coordinaran amb les tasques que posteriorment executarà l'Institut Valencià de

la Competitivitat Empresarial, a través de les ajudes que ha sol·licitat l'Ajuntament, per a millorar les infraestructures del mateix polígon. L'alcalde Alsina ha destacat "que la construcció de la rotonda suposarà una important millora per a la seguretat viària, tant dels treballadors que cada accedeixen al polígon com dels vehicles que circulen per la carretera CV-102". Per últim ha assenyalat que es preveu que les feines comencen en un termini de dos mesos.

Millores a l'antiga N-340

La trobada telemàtica també ha servit per parlar del futur de l'antiga N-340. Cal recordar que l'Ajuntament treballa amb la Generalitat i Govern Central per a reparar el vial abans de la cessió definitiva de la carretera i també per a la construcció de diverses rotondes per a millorar la seguretat viària. L'alcalde Alsina ha insistit que "des del Govern Municipal mantenim un contacte estret amb les dues administracions per tal d'aportar una solució definitiva abans de la cessió".



Vinaròs pierde otra barca de arrastre y ya solo quedan siete

Mateo Fresquet: “Si pudiéramos, todos venderíamos nuestras barcas”
No llegan al centenar los pescadores activos en Vinaròs

Emili Fonollosa

El sector pesquero de Vinaròs acaba de escribir otro capítulo negativo en su prolongada crisis, como es la pérdida de otra de las embarcaciones de arrastre, de manera que tan solo queda siete, dando empleo en este arte a escasamente una treintena de personas.

El puerto de la ciudad más septentrional de la Comunidad Valenciana ve como sigue disminuyendo su flota pesquera, tras haber sido vendida la barca “Mastek”, que ahora opera con base en el puerto malagueño de Motril. No llega ya a un centenar los pescadores en activo en Vinaròs, de embarcaciones de cerco quedan tres (aunque una de ellas pesca habitualmente en la costa de la capital provincial), con una treintena también de pescadores y una quincena de la modalidad de trasmallo, con una tripulación total de también unas tres decenas de personas. Estas lacónicas cifras han sido facilitadas por el patrón mayor de la Cofradía de Pescadores Sant Pere Mateo Fresquet quien augura un futuro muy negro para este sector económico que tanta importancia ha llegado a tener en Vinaròs. “Si tuviéramos ocasión de vender nuestras barcas, no quedaría ninguna aquí” aseguraba culpando de esta situación especialmente a las estrictas medidas que se siguen implantando desde los organismos reguladores de la pesca, especialmente desde la Unión Europea. “Con las medidas restrictivas que nos están imponiendo desde Bruselas y el gobierno español, los que tienen préstamos a pagar ven un futuro incierto y si les salen la ocasión de deshacerse de la barca, no lo dudan”. “La solución fácil para las autoridades es apretar a los pescadores e implantan medidas que



no tienen ni pies ni cabeza” añadía.

Así las cosas, al sector pesquero le va hacer mucho daño, según Fresquet, la implantación de cupos de días por año que pueden salir a faenar el arrastre, “a una barca pequeña le toca 165-170 días, a una grande 185... pero cada año van a ir recortando más y más, así no sé cómo vamos a poder pagar las deudas pendientes y poder ganarnos la vida...”. Esta normativa se hizo efectiva a mediados del año pasado y “este año ya nos han hecho una reducción del 8,2% de los días permitidos y el que viene será otro 8 o más, hasta que no se podrá aguantar porque si una barca acaba saliendo solo 3 días a la semana, a ver cómo pagará seguros, gas-oil...”.

El patrón mayor recuerda que ya se llevan realizando dos meses de paro biológico al año desde hace mucho tiempo, “no parece que se nos

valore esta veda que ya iniciamos hace muchos años”.

Por otro lado, el cierre del sector de la hostelería por las medidas restrictivas por el covid va a suponer también pérdidas para el sector pesquero en Vinaròs, como comenta Fresquet porque las cotizaciones del pescado van a caer de forma notable, según augura. “Con la hostelería cerrada hasta el día 31, como ésta demanda mucho el producto pesquero, sin duda los precios bajarán en picado”. “Esto va a ser una cuesta de enero añadida a la que ya teníamos”. Mientras han estado abiertos los restaurantes, después del confinamiento, las cotizaciones han sido buenas e incluso al alza, en momentos de temporales en otras partes como Galicia ya que ha habido mayor demanda desde esas otras zonas.

L'Ajuntament recull els abocaments il·legals de fibrociment

La iniciativa s'ha dut a terme amb la col·laboració d'Apnal-Ecològistes en Acció Vinaròs amb l'objectiu de preservar el medi natural

Aquesta setmana la Regidoria d'Obres i Serveis, amb la col·laboració de la Regidoria de Transició Ecològica, ha dut a terme feines de recollida dels abocaments il·legals de fibrociment que s'han detectat en diversos punts del terme municipal. Cal destacar que aquestes localitzacions s'han pogut seguir gràcies a la feina d'Apnal-Ecològistes en Acció Vinaròs, que han realitzat un estudi amb la finalitat de detectar els principals indrets on es produeixen abocaments incontrolats.

Des de l'Ajuntament s'ha contractat una empresa autoritzada per part de la Generalitat per a realitzar la recollida del fibrociment amb totes les garanties de seguretat. En total s'han retirat 62 metres quadrats de plaques i 22 metres de canonades, en quatre localitzacions diferents del terme.

La regidora d'Obres i Serveis, Carmen Morellà, ha assenyalat que “el fibrociment és un residu molt perillós per al medi ambient i la salut, perquè s'ha

comprovat que a la seua composició hi ha silicats que es consideren cancerígens”. En aquest sentit, insistia que la seua manipulació s'ha de realitzar per persones expertes i sobretot llençar-ho de forma correcta per evitar greus danys mediambientals. Segons afegia des de l'Ajuntament s'ha previst donar continuïtat aquestes feines de recollida de fibrociment durant els propers anys.

Per la seua banda, el regidor de Transició Ecològica, Hugo Romero, ha recordat que “els abocaments incontrolats són un greu problema que cal combatre, amb iniciatives com el catàleg de l'incivisme o la senyalització, però cal la conscienciació de la ciutadania perquè aquestes mesures siguin realment eficaces”. D'altra banda, Romero ha insistit que l'ordenança de Vinaròs sobre Medi Rural, estableix que l'abocament il·legal del fibrociment és molt greu, amb sancions entre 1.501 i 3.000 euros.



Per acabar, tant Morellà com Romero, han agraït la feina d'Apnal-Ecològistes en Acció Vinaròs per realitzar la tasca de recopilació dels abocaments incontrolats que hi ha dintre del terme municipal.

Vinaròs tendrá el próximo mes un nuevo centro de diálisis



X.Flores

En el plazo de unas tres semanas, Vinaròs procederá a la apertura del nuevo centro de diálisis, que fue adjudicado a la empresa Diaverum Servicios Renales, SL, por 3 años, más otros 2 renovables, según ha informado la Asociación de Pacientes y Familiares con Enfermedad Renal de las Comarcas del Norte de Castellón (APFERCOM).

El nuevo centro de diálisis estará situado en la calle Pablo Ruiz Picasso de Vinaròs, en un amplio local que ya está siendo equipado con la maquinaria necesaria. APFERCOM ha agradecido a las autoridades y empresa "los esfuerzos realizados para que esto sea una realidad que dignifique y aumente la calidad de vida de los pacientes, pero también esperamos que se cumplan todas y cada una de las condiciones del pliego de prescripciones

técnicas del expediente".

La empresa contratada es responsable de la seguridad de los pacientes, así como de las consecuencias, administrativas o jurídicas, que pudieran derivarse de su atención, como recuerda APFERCOM. "Respecto al personal médico, se deberá garantizar el control de cada turno por un nefrólogo titulado, así como su presencia física en cada centro durante toda la diálisis. En el caso de nuevas contrataciones, por ampliación o sustitución de personal actual, se exigirá la titulación de especialista en nefrología. Se cumplirá la razón de un nefrólogo por cada 50 pacientes o fracción, en cada centro".

También destaca esta asociación que "el nefrólogo, será el responsable del paciente, de la prescripción y de la supervisión del tratamiento de diálisis que se

procure. Aportará anualmente, o a requerimiento del hospital de referencia, un informe sobre la evolución del paciente, incluyendo los datos clínicos que se consideren de relevancia. A tener en cuenta que el incumplimiento de una prescripción técnica significa la resolución del contrato".

Destaca también APFERCOM que "existe evidencia científica sólida de que las personas con enfermedad renal crónica, particularmente las que se encuentran en tratamiento sustitutivo de la función renal, tienen mayor riesgo de enfermedad grave por COVID19". "Es una incidencia cuatro veces superior a la de la población general", según la SEN. Según la Dirección General de Sanidad está previsto vacunar a este grupo de riesgo durante la segunda etapa.

El PP denuncia "la negligencia y pasividad" de PSPV-PSOE y Som Vinaròs ante la ocupación de viviendas en Vinaròs

Amat: "Exigimos una actuación firme, efectiva y duradera del Ayuntamiento respecto a un problema social que genera inseguridad"

El Partido Popular de Vinaròs, a través de su portavoz Juan Amat, ha denunciado "la negligencia y pasividad que respecto a la ocupación ilegal de viviendas preside la gestión del gobierno municipal de PSPV-PSOE y Totes i tots som Vinaròs".

Amat ha indicado que "estamos cansados ya de las excusas del alcalde y sus falsos "no podemos hacer nada". La realidad es que desde el Ayuntamiento se podrían habilitar dispositivos específicos de la policía municipal que dificultaran e incomodaran a aquellos que ocupan viviendas ilegalmente, así como el bloqueo de accesos de inmuebles en estado de abandono o ruina".

Los populares han señalado que "las ocupaciones ilegales, además de ser un problema social generan inseguridad, especialmente a los vecinos de propiedades colindantes, y muestra de ello es el último

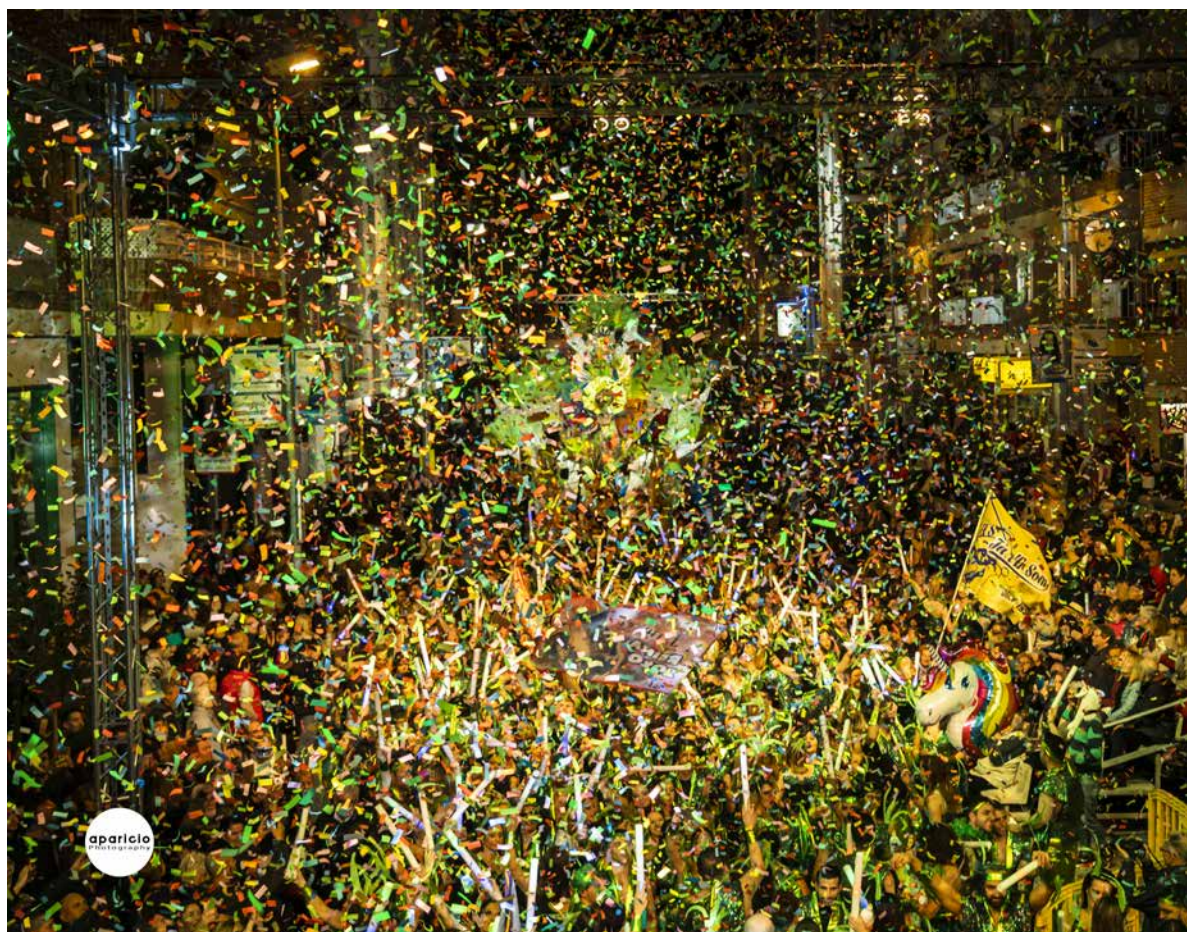
incendio en calle las Almas".

Por todos estos motivos Amat ha solicitado al gobierno local "que ejerza sus competencias de forma eficaz y que abandone la dejadez que, en este como en tantos otros temas, rige su gestión. Seguir sin hacer nada es ponerse del lado de los que viven en la ilegalidad perjudicando sistemáticamente al resto de vecinos".

El portavoz popular ha concluido afirmando que "no se puede negar que el gobierno de PSPV-PSOE y Totes i tots som Vinaròs han hecho declaraciones públicas justificando la ocupación ilegal de viviendas y las consecuencias de ello las estamos viendo en la actualidad en forma de un gobierno municipal que decide no hacer nada y olvidarse de los perjuicios que esta problemática genera a todos los vecinos que la sufren".



José Luis Aparicio, fotògraf



X.Flores

Amb la seua firma s'han publicat al Diariet les millors imatges del IV Centenari de l'arribada de la Relíquia, moltes edicions del Carnaval, la Fira i Festes i altres grans esdeveniments locals. La seua col·laboració, des de 1990 fins l'actualitat, ha augmentat sense cap dubte la qualitat fotogràfica del setmanari. José Luis Aparicio (Tortosa, 25 gener de 1963) sempre ha estat interessat en la fotografia, durant molts anys com a aficionat. Va estudiar enginyeria tècnica industrial, i després de la seua feina com a cap de producció a una empresa del sector del moble, a partir de l'any 2008 va decidir dedicar-se de ple a la fotografia professional en fer-se'n càrrec, juntament amb la seua dona Ana, del negoci actual situat al carrer dels Socors. El seu arxiu s'apropa a les 700.000 imatges.

Com va sorgir l'interès en muntar un estudi fotogràfic?

Com aficionat, des de ben menut em va cridar l'atenció el món de la fotografia. Amb 10 anys em van regalar la primera càmera i des de llavors vaig començar a sentir curiositat per la imatge, fins ara. Guanyar algun concurs de fotografia em va animar a continuar l'afició, i a partir de l'any 1991 vaig fer d'ajudant de fotògrafs de Vinaròs com Xavier Marmaña i Àngel Alcázar, i l'any 2008 em va sorgir l'oportunitat de fer-me'n càrrec de l'establiment on estem, al carrer dels Socors, i va ser el meu punt de partida com a professional.

Com vas aprendre fotografia i els programes d'edició o retoc d'imatges que utilitzes?

He sigut autodidacta. En un primer moment em vaig dedicar a llegir molts de llibres sobre la part més tècnica de la fotografia i a mirar moltes imatges a revistes del sector pel que fa a la part creativa. A mesura que va aparèixer internet, tot això va canviar molt, i ara tenim al nostre abast un món d'informació per a tot allò que vulguem aprendre de qualsevol aspecte o tècnica. Quant a les eines informàtiques d'edició, tant en foto com en video, he fet cursos de formació online, a més de remirar a la xarxa qualsevol nova tècnica que apareix.

Des de que vas començar a treballar com a

fotògraf, en quins aspectes ha anat canviant el sector?

Crec que aquí hi ha dos coses que podem diferenciar. D'una banda, la part creativa, que està clar que va evolucionant i canviant segons les modes del moment, i ara, per exemple, es prioritza a més la immediatesa i la comunicació del nostre treball a les xarxes socials entre altres coses. Per altra banda, la tècnica de la feina, que a mesura que van sorgint nous sistemes de captura d'imatge i accessoris s'obren noves possibilitats de fer coses que abans ni haguérem pogut imaginar. Cal dir a tot això que encara que hi hagi molta innovació i modes, la essència d'una bona imatge estarà més en la visió que aporte el fotògraf i sàpiga comunicar-la al seu entorn.

La pandèmia de Covid-19 està afectant en especial a pràcticament tots els autònoms. En el vostre cas, com ho esteu vivint?

Només cal pensar que el nostre treball principal radica en els esdeveniments de tipus social i durant tota la pandèmia, pràcticament s'han anulat tots aquests actes o s'han posposat per a un futur que és incert i encara no saben quan podrem reprendre les feines. Fem dia a dia miracles per complir amb les despeses que comporta tenir un negoci obert en unes restriccions tan fortes.

Quin tipus de fotografia és la que t'agrada més

fer?

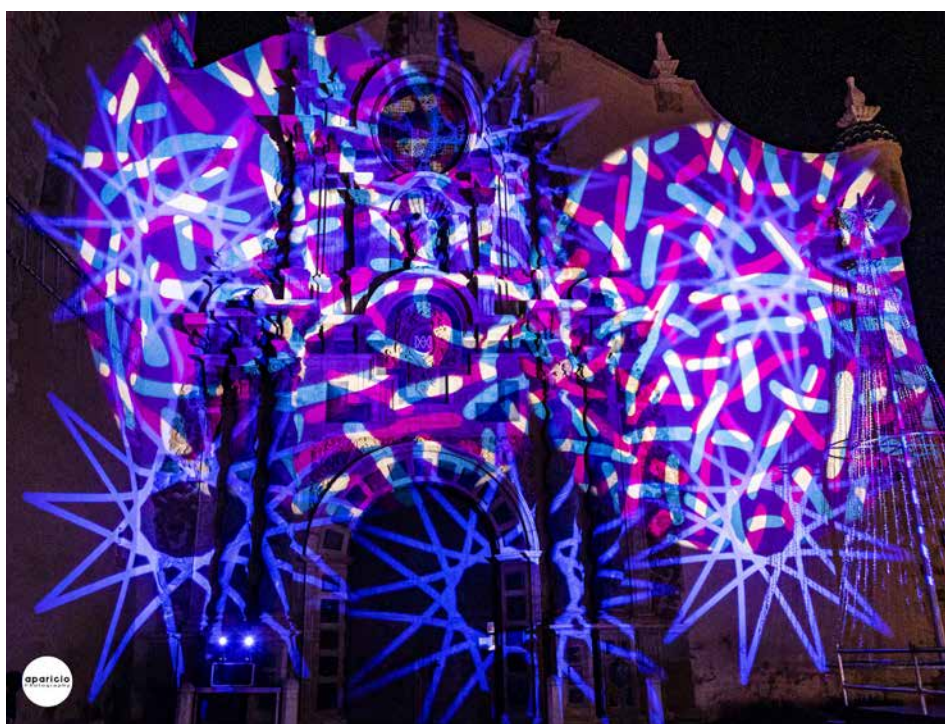
El retrat i el reportatge documental d'actes socials, sense cap dubte.

Col·labores al Diariet de manera desinteressada. Com va sorgir esta col·laboració?

Quan era aficionat solia fer fotos d'esdeveniments de tipus esportiu o cultural a Vinaròs i les enviava al Diariet, però ho feia de manera esporàdica. Poc a poc esta col·laboració va ser més periòdica, en gran part degut al carnaval com a festa destacada. I ja, a partir de la etapa professional, he col·laborat de manera més regular i a petició de la redacció del setmanari. Quan assisteixo a un acte, envio un resum de les imatges que considero més destacades o aquelles que la redacció considera que són més periodístiques o reflexen millor l'esdeveniment.

Les teues imatges del Carnaval, Fira i Festes i altres actes socials de Vinaròs han augmentat en els últims anys la qualitat de les pàgines del setmanari pràcticament des de quan es va començar a imprimir a tot color. Quantes imatges guardes de Carnaval i Fira i Festes al teu arxiu?

Gràcies als programes de catalogació d'imatges amb els que treballo, puc saber amb molta exactitud el total de fotos. Des de l'any 2008 fins al 2020, només de carnaval dispo de més de 224.000



Algunes de les imatges dels esdeveniments socials de Vinaròs amb la firma Aparicio

imatges i de la Fira i Festes 171.000 fotos. A banda, a l'arxiu tinc fotos d'altres grans esdeveniments com la Setmana Santa, el quart centenari de l'arribada de la relíquia, reportatges socials, estudis...en total tinc al voltant de 686.000 fotos.

Unes imatges teues del carnaval fins i tot van protagonitzar una exposició de Renfe als mateixos trens. Com va sorgir esta oportunitat?

Curiosament, me'n vaig assabentar per casualitat a través de la premsa. Pel que sé, la exposició es va muntar amb fotos meues publicades a mitjans de comunicació de tal manera que, sense avisar-me, es van exposar un recull d'imatges del carnaval als trens per promocionar la festa.

T'han proposat fer alguna exposició fotogràfica a Vinaròs?

Sincerament, de moment no. Sí que, en ocasió del quart centenari de l'arribada de la relíquia es va fer una exposició conjunta amb altres fotògrafs professionals del poble i la publicació d'un magnífic llibre. També he col·laborat amb Mariano Castejón en el seu llibre del carnaval, aportant material d'arxiu.

Un esdeveniment que recordaràs de manera especial?

El quart centenari de l'arribada de la relíquia va

significar dies de moltes hores de treball de carrer, documentant tota la extensa programació que es va celebrar, a més de ser un esdeveniment irrepetible i que mai oblidaré.

Ara tothom té un smartphone i pràcticament ningú porta una càmera al coll. Tot el món pot fer fotos de manera ràpida i senzilla. Com afecta este fet a la fotografia professional?

És ben cert que la pràctica de la fotografia ha canviat moltíssim i això ens ha afectat al sector. Hem passat de fer fotos en ocasions especials, per dir-ho d'alguna manera, a fer-ne a cada moment del dia i a qualsevol lloc. Si ho miro des de la vessant professional, a pesar de fer-se tantes fotos, com la finalitat no és fer albums o còpies com es feia abans, sino compartir-les ràpidament per les xarxes socials, els fotògrafs ja no som part del procés i per tant ens afecta negativament en el negoci. A més també hi ha molta gent que a l'hora de cobrir algun esdeveniment social ja no requereix al fotògraf com solia fer-se abans i es conforma en unes imatges amb menys visió fotogràfica.

També moltíssima gent està present a les xarxes socials i tenen molt de pes. Com les aprofites com a professional?

Sempre que podem s'intenta que el nostre treball tingue presència a les xarxes, per tal de mostrar allò

que oferim als potencials clients i quina és la nostra visió i estil. Això fa que li dediquem un bon temps a esta activitat d'actualització periòdica.

Què n'opines del fenomen "selfie"?

Simplement que en els últims anys és com una moda, però que persisteix i potser ha arribat per a quedar-se

Si marxes de viatge, t'emportes la càmera réflex, una digital més petita o només el mòbil?

A excepció d'ocasions en que tingue més interès en documentar el lloc, intento anar el més lleuger possible

Si veus una posta de sol, la disfrutes o preferixes capturar-la en la càmera?

Primer la capturo i després la disfruto. En este ordre.

Utilitzes el mode professional o automàtic de la càmera del teu smartphone?

Quasi sempre prefereixo el mode manual. M'agrada exprimir les possibilitats de l'aparell

T'he de fer una foto per a la entrevista. Alguna suggerència sobre com fer-la?

Tal qual, sense pensar-ho massa. Ja saps que els fotògrafs preferim estar darrera el visor que davant l'objectiu.

Vinaròs reforça la seua oferta turística amb la instal·lació de nova senyalització intel·ligent i inclusiva

Aquesta iniciativa s'emmarca dins dels treballs per convertir Vinaròs en una destinació turística intel·ligent i accessible capdavantera

L'Ajuntament de Vinaròs ha instal·lat nous panells d'interpretació per tal de recórrer la destinació turística d'una forma més atractiva per al públic que visita la destinació i també, per als propis residents. La realització d'aquest projecte ha comptat amb el suport de Turisme Comunitat Valenciana amb una subvenció de 16.046,44€.

El projecte s'emmarca en la línia dels treballs que s'estan desenvolupant des de la destinació per tal de convertir-la en una destinació turística intel·ligent i accessible capdavantera en l'estat Espanyol. Cal recordar, que Vinaròs forma part de la Xarxa de Destinacions Turístiques Intel·ligents de la Comunitat Valenciana i de la *Red de Destinos Turísticos Inteligentes*, projecte impulsat per Segittur, organisme depenent de la Secretaria d'Estat de Turisme.

Per a la implementació d'aquest projecte s'ha fet servir les interrelacions creades entre els diferents membres de la Xarxa de Destinacions Turístiques Intel·ligents de la Comunitat Valenciana, depenent de l'Invat-tur i més concretament, les que s'han establert en el Grup de treball d'Accessibilitat del que Vinaròs és membre juntament amb La Vila Joiosa i Alcoi. Així, pel que fa al model de panell interpretatiu inclusiu escollit, s'ha intercanviat informació de valor amb l'Ajuntament de La Vila Joiosa.

Per mitjà del projecte Senyalització monumental intel·ligent, en la primera fase s'han implementat un seguit d'actuacions que ofereixen solucions i beneficis als usuaris (locals i visitants), pel que fa a la senyalització monumental de la ciutat, i s'ha millorat l'experiència dels usuaris amb senyalització adaptada. Els monuments que han estat senyalitzats són:

Monument a Costa i Borràs

Mercat Municipal

Auditori Municipal W. Ayguals d'Ízco

Capella de Santa Victòria

Casa de la Vila

Casa Àngel Giner

Ajuntament de Vinaròs

Façana Retaule i interior de l'Església Fortalesa de l'Assumpció

Torre campanar de l'Església Fortalesa de l'Assumpció

Portada plateresca/capella de la Comunió de l'Església Fortalesa de l'Assumpció

Església Fortalesa de l'Assumpció

Casa Sendra

10. Casa del Baró d'Herbers

Casa Membrillera

Plaça de bous

Ermita de Sant Gregori

Santuari de la Misericòrdia

El contingut de cada panell és el següent:

1. Denominació del monument i imatge antiga d'aquest perquè servisca de focus d'atracció al contingut.

2. Explicació en llenguatge fàcil i comprensible per a tots els públics, dels principals valors del monument en els 3 idiomes dels públics

objectius més importants per a la destinació: valencià, castellà i francès. Els textos no superen les 110 paraules per a facilitar la lectura i la comprensió.

3. Comunicació augmentativa amb pictogrames d'ARASAAC. El model de pictogrames creat per ARASAAC (*Centro Aragonés para la Comunicación Aumentativa y Alternativa*) es tracta d'un sistema augmentatiu i alternatiu que facilita la comunicació a les persones que tenen dificultat en eixe àmbit a causa de diversos factors (diversitat funcional, desconeixement de l'idioma, traumatismes i degeneració cognitiva). El Catàleg de pictogrames adaptats a diferents nivells d'adquisició del llenguatge, és propietat del Govern autonòmic d'Aragó. Es pot fer servir sota llicència Creative Commons.

4. Text en Lectura Fàcil. Aquests continguts han estat dissenyats amb l'ajuda del Col·legi Públic d'Educació Especial Maestrat de Vinaròs. Es tracta d'uns textos especialment redactats perquè puguen ser entesos per persones amb discapacitat cognitiva o intel·lectual.

5. Guia multimèdia. Aquesta part és la que només s'ha pogut fer en part i es desenvoluparà plenament en la segona fase. Ja es troben disponibles tots els continguts del monument en format d'audioguia en tots els idiomes preferents per a la destinació: valencià, castellà, francès, anglés i alemany. Per a la segona fase ha quedat pendent la part de la Guia Virtual que permetrà tindre accés a continguts ampliat dels monuments, a vídeos en llenguatge de signes de cada monument, etc.

Així, des del punt de vista d'una persona que va en cadira de rodes, es observarà que el panell es troba a la seua altura per tal de llegir-lo còmodament. Per una altra banda, una persona amb dificultats de visió trobarà un text fàcil d'entendre i amb una grandària mínima adequada a les seues necessitats. A més a més, persones que puguen tindre una discapacitat cognitiva o intel·lectual podran fer servir la comunicació augmentativa o la lectura fàcil per tal que puguen entendre el monument que estan visualitzant.

El regidor de Promoció de la Ciutat i Interés Turístic, Marc Albella, ha mostrat la seua satisfacció per incorporar una nova oferta de turisme inclusiu basada en el coneixement del patrimoni monumental de Vinaròs disponible en diversos formats i idiomes que pot ajudar a desestacionalitzar l'ocupació i les visites a la destinació. A més a més, ha volgut agrair el suport de Turisme Comunitat Valenciana i l'Invat-tur cap al projecte de destinació turística intel·ligent de Vinaròs, i més especialment a ARASAAC i al Col·legi Públic d'Educació Especial Baix Maestrat per la seua desinteressada col·laboració en aquest projecte.

Per acabar, Albella assenyalava que properament s'actualitzaran les audioguies per complementar-se amb els nous panells i oferir així una millor experiència als visitants.



Harry Potter “es disfressa” de Rei Carnestoltes al col·legi Assumpció



E.F.

Aquest dilluns Harry Potter va fer acte de presència al CEIP Assumpció de Vinaròs.

L'alumnat de sisé un any més, tot i la pandèmia, han construït el particular carnestoltes del col·legi. També han fet el pregó de benvinguda (i el del comiat, que serà divendres). Durant aquests dies, la xicalla porta detalls de disfresses, manats pel Carnestoltes i divendres serà la celebració final, amb tots disfressats i varietat d'activitats.

El documental 'Darrere la màscara: El Carnaval de Vinaròs' també s'emetrà per À Punt

La Regidoria de Promoció de la Ciutat i Interès Turístic ha arribat a un acord amb la televisió autonòmica per a poder difondre el documental en horari de màxima audiència

À Punt emetrà el diumenge 14 de febrer, a les 22:45h, el documental *Carnaval de Vinaròs darrere la màscara* gràcies a l'acord al que ha arribat amb la Regidoria de Promoció de la Ciutat i Interès Turístic. L'emissió es farà en horari de màxima audiència, just després de l'especial que la cadena televisiva dedicarà a la jornada electoral del 14F.

El regidor de Promoció de la Ciutat i Interès Turístic, Marc Albella, ha destacat que "es tracta d'una molt bona notícia perquè suposarà una excel·lent

promoció del Carnaval de Vinaròs per a un públic potencial com és el valencià, que representa una gran part de la nostra economia turística". Segons afegia, "és fonamental continuar amb la promoció de la festa i mantenir viva la flama del Carnaval de cara al 2022, on cal assenyalar que se celebrarà del 40é aniversari". En aquest sentit, Albella insistia en la importància del contacte amb el turista per mostrar que Vinaròs està preparada per rebre als visitants tant per a Carnaval com per altres èpoques de l'any.



ESTE AÑO 🤧, VIVE LOS CARNAVALES DE UN MODO DIFERENTE... 🤔

...RECUPERA 🤔 LAS FOTOS DE OTROS AÑOS, ENCUENTRALAS EN NUESTRO ARCHIVO.



fotografía social
video social
foto estudio
revelado digital

aparicio
Photography

www.aparicioestudi.com

C./ Socorro nº 7 Vinaròs
Tel.: 964 45 07 44

mail : foto@aparicioestudi.com
☎ : 692 136 572 (copias fotos)



Carnaval de Vinaròs 2021



X.Flores

Vinaròs està de simbòlic Carnaval. Amb tots els actes suspesos a causa de la situació sanitària, des de la Comissió Organitzadora del Carnaval (COC) divendres 5 de febrer es va fer una crida perquè els vinarossencs sortissin a les 20 hores un moment als balcons, finestres, jardins i portals per a "fer soroll, amb música, aplaudint, amb xiulets, uns minuts per a marcar clarament l'inici d'aquest carnestoltes virtual".

"Avui començaria la setmana grossa del Carnaval de Vinaròs", deia la COC per les xarxes socials. "Millor dit, i perquè no, AVUI COMENÇA la setmana gran del Carnaval de Vinaròs. Aquests dies esteu demostrant tots que el nostre Carnaval és imparabile, la dedicació de les comparses està sent màxima, i és flipant veure totes les propostes online que esteu compartint: sopars virtuals, records, sessions amb dj, coreografies online ... i quantitat de sorpreses més que segur anirem descobrint durant aquesta setmana".

Des de la COC s'ha agraït també el que s'estiguin compartint moltes fotos personals de carnaval per les xarxes socials, apuntant que "aquestes són les coses que fan poble i demostren que el sentiment dels carnavalers va més enllà de les restriccions".

I és que les xarxes socials s'estan omplint de fotos amb l'etiqueta #carnavaldevinaros2021 i la comissió, entre totes les imatges rebudes triarà 10 guanyadores i les publicarà en el programa del pròxim any i com a premi obtindran dos passis VIP per a la Gran Gala del Carnaval 2022.

A més, cal recordar que els passats dissabte i diumenge a les 19 hores es va retransmetre per diferents televisions el documental "Carnaval de Vinaròs, darrere de la màscara", emissió que ha hagut de repetir-se al llarg de la setmana per les nombroses peticions rebudes.







Ruben Querol:
 “El nostre carnaval és una festa popular que, crec, cada vegada ha anat a més”



Rubén Querol és un dels nostres dissenyadors de Carnaval. Als seus 28 anys, cada any fa realitat les fantasies que llueixen les reines de les diferents comparses. Aquests dies no podem gaudir del nostre carnaval, però coneixent l'experiència de Rubén el sentirem una miqueta més a prop.

El Carnaval de Vinaròs sempre ha format part de tu, com a comparsero i, més tard, també com a dissenyador però... Com vius cada any aquests 10 dies?

Ben cert és, que des de ben petit he format part d'aquesta festa. A mesura que passen els anys, el nostre carnaval

es viu d'una manera diferent, però, hui dia, s'intenta exprémer al màxim cada dia i nit.



Quan vas decidir que volies començar a dissenyar?

En realitat, no va ser una decisió meua, com a tal. L'any 2014 vaig formar part de la junta de la meua comparsa, la NiFuNiFa, llavors els meus companys i companyes van suggerir que, com m'agradava el dibuix i el carnaval, que li tirés una mà a la reina d'aquell any, Alejandra Abella. Ens vam reunir ella i jo, vam compartir idees, mirar materials i posar-nos en marxa. A poc a poc, les següents reines van anar confiant en mi, fins a tal punt, que reines externes a la meua comparsa em sol·licitaven. Considero que el nivell d'exigència de superació, tant per part de les reines com el meu, juntament amb el nivell del nostre carnaval, han anat evolucionant al llarg d'aquest període.

Pel que fa al disseny, únicament et centres en l'àmbit de Carnaval o tens altres projectes?

Correcte, el disseny únicament el duc a terme per al nostre carnaval. Em vaig graduar en Conservació i Restauració del Patrimoni, per tant també m'agrada el món de l'art, patrimoni, arquitectura i interiorisme.

“La realització d'un tratge és un procés que, fins que no es viu en primera persona, mai t'imagines tot el que implica i que hi ha darrere.”

En què t'inspires a l'hora d'idear els tratges?

La inspiració em ve quan menys m'ho espero. Així i tot, les meues fantasies estan sempre adaptades als gustos i peticions de cada reina. Al cap i a la fi, són elles les que cobreixen tot o gran part de les despeses econòmiques de cada tratge i, per tant, considero que han de ser del seu gust.

Com és el procés de creació d'un tratge de reina?

Tot el procés sol iniciar-se durant el mes de maig o juny. Una vegada la persona és nomenada reina o rei, ja oficialment per la comparsa, llavors contacta amb mi. Fem una reunió per comentar els colors i idees que porten. En una segona reunió, li presento 3 dibuixos inicials i elegeixen un. A partir d'aquí és quan comença ja tot el procés de preparació (recerca de materials, creació d'equips de treball per a fer els treballs manuals, soldadors, modistes...) És un procés



- Rosa Manzó -

que, fins que no es viu en primera persona, mai t'imagines tot el que implica i que hi ha darrere.

Cada any t'encarregues de diferents tratges, però quin és el tratge més especial que has fet?

No sabia escollir un en concret. Per a mi cadascun d'ells és com un fill, ja que el temps del procés d'elaboració és d'aproximadament de nou mesos (com un embaràs) i veure com es llueix el dia de la presentació de les reines, és com si donés a llum i es mostrés el meu fill. Llavors tots els tratges tenen alguna cosa d'especial. A banda, he tingut la sort que en cada projecte he conegut a gent meravellosa i treballadora que ho ha fet tot més fàcil encara.

T'agradaria dissenyar per a altres carnivals?

Jo aquest món del disseny de fantasies de carnaval ho tinc com a un hobby. Cada fantasia sempre va dedicada a cada reina i al meu poble. Així que, no ho descarto, però m'haurien de fer una molt bona oferta per a prendre aquesta decisió.

Com afronta un dissenyador un any com aquest, en què a conseqüència de la Covid-19, s'ha hagut de suspendre el carnaval?

La resta de dissenyadors i dissenyadores no sé com ho portaran, malauradament, jo en molta pena. Però, ara per ara està clar que el

principal és la salut i la integritat de totes de les persones.

"Considero que el nostre carnaval no té res a envejar a carnivals d'altres llocs."

Canviaries alguna cosa del nostre carnaval?

Potser sempre hi ha coses a millorar. Així i tot, el nostre carnaval és una festa popular que, crec, cada vegada ha anat a més.

Consideres que el nostre Carnaval podria arribar a equiparar-se amb altres carnivals amb renom, com el de Cadis o el de Santa Cruz de Tenerife?

Considero que no té res d'envejar a carnivals d'altres llocs. Nosaltres tenim un carnaval que va ser declarat Festa d'Interès Turístic Autòmic, això vol dir que ja té renom. És el nostre carnaval, el carnaval de Vinaròs. Tenim infinitats d'actes que es poden equiparar amb els d'altres llocs, a més d'un ampli públic que ve a conèixer la ciutat Vinaròs i gaudir dels dies de festa.

On et visualitzes d'aquí a 3 anys?

La veritat que no ho sé, la vida pot arribar a canviar molt d'un dia per a un altre. De moment, espero i desitjo que la situació sanitària actual es millori com més aviat millor per tal de gaudir de la vida amb total normalitat, però tal qual la coneixíem abans.



EL FONDO DE ARMARIO EN LA COCINA

Igual que un vestido negro no puede faltar nunca en un armario, hay cosas que no tienen que faltar en su cocina. Tener un buen fondo

de armario le servirá, principalmente, para evitar sorpresas de última hora de una mala (o inexistente) planificación. Créame, sé de lo que hablo. Además, nos ayudará a enriquecer algún menú que se nos iba quedar en la colección de los menús tristes.

Para planificar el fondo de armario, lo separaremos según grupos de alimentos. Recuerden que en el plato nunca debe faltar una gran base de verduras, hortalizas y frutas; alimentos ricos en proteínas de alta calidad y alimentos ricos en hidratos de carbono, preferiblemente integrales.

Empecemos por las verduras.

Compre verduras congeladas. Me refiero a las bolsas de verduras que suelen venir troceadas, no a los platos preparados tipo "verduras para revuelto...". Alcachofas, judías, pimientos, espárragos...suelen ser las más características. Tengan cebolla y ajo troceado y congelado preparado para cualquier sofrito improvisado. También las puede comprar frescas, limpiar y trocear y, posteriormente, congelar, aunque la opción congelada ya es muy buena opción.

Verduras en conserva. Al igual que las congeladas, nos pueden salvar cualquier plato. Nos tenemos que fijar bien en los ingredientes de las conservas y, que además de la verdura en sí, sólo lleven el conservante. Dentro de las conservas no nos puede fallar el tomate triturado o troceado, para usar en un sofrito, como salsa...

Continuemos por las proteínas.

Ya saben que el pescado congelado (sin rebozar) es una opción estupenda para aumentar el consumo de los pescados. Pero hoy les quiero hablar de los mariscos. Gambas, langostinos, pulpo, sepia...; crudo o cocido. Si está crudo, ideal para cocinar como revuelto y si está cocido, para vestir cualquier ensalada.

Las conservas de pescado en aceite de Oliva Virgen Extra como el bonito, sardinas, boquerones, caballa... hay un gran abanico donde elegir. Dependiendo de lo que elijamos pegará más en una ensalada o directamente en un plato con una guarnición de verduras. En Portugal son famosas las conservas de pescado. Las hay, además, muy variadas. Me parece una buena idea para un souvenir, o ¡para cargar el fondo de armario!

No sabemos decir que no al "vermutet", ¡que vida da! Las conservas que en AOVE también nos sirven para esto. Además de las conservas al natural, como los berberechos.

Siguiendo con las conservas, no nos hemos de olvidar de las legumbres. Uno de los grandes inventos. Las legumbres son alimentos muy completos ricos en proteínas y hidratos de carbono, además de aportar fibra. Por lo que deberíamos comer más de lo que comemos. Las conservas de legumbres nos vendrán genial para este objetivo.

¿Saben que también tenemos las opciones de legumbres congeladas? Seguro que les vienen a la mente las clásicas: guisantes, habitas... Pero poco a poco vamos encontrando un abanico más amplio de legumbres que nos dan a los platos mucha más variedad.

¿Quiéren saber cuales? En el próximo capítulo les cuento.

Carla Escuder. Farmacéutica i Dietista-Nutricionista
(@nutriestudio_dietistas)



Veïns de Cala Puntal creen un colorit jardí en un petit terreny de costa



X.Flores

Uns veïns de la zona de Cala Puntal, en la costa turística sud de Vinaròs, han creat un particular jardí amb pedres de la platja pintades de diferents colors i la plantació de diverses espècies en un petit terreny existent entre el camí per als vianants i la línia de costa. L'entorn és un lloc de passeig en el qual últimament, a causa dels temporals marítims s'han produït despreniments importants. Segons han explicat els mateixos veïns per una coneguda xarxa social, van prendre esta decisió fa aproximadament un any, cansats de veure que aquest petit terreny al costat de la mar no solia

ser mai netejat. Poc a poc van convertir-lo en un animat jardí, plantant algunes varietats de flors, cactus i altres plantes i afegint-li unes pedres de la cala pintades i altres més grans decorades amb motius mariners i acolorits dibuixos d'animals. En aquesta xarxa social hi ha hagut entre els comentaris diversos elogis com que "és molt original", "alegra la vista tot aquell que camina per l'entorn" o que "dóna color i alegria", encara que també han rebut crítiques d'alguns veïns de Vinaròs que consideren que "això és alguna cosa per a fer al jardí de casa, però no en un espai públic, perquè cal respectar la naturalesa en tots els aspectes".



RESUM CLIMATOLÒGIC GENER 2021 A VINARÒS



Temperatura			
	°C	Dia	Hora
Mitjana	10,4	--	--
Mínima	1,3	05	06:30
Màxima	26,3	29	13:45
½ Dia + calorós	18,1	29	
½ Dia + fred	6,1	05	

Pluja			
	l/m²	Dia	Hora
Dia més plujós	16,3	09	--
Màx. Intensitat	51,3	22	08:56
Total Mes	37,6	--	--

Vent				
	Km/h	Dia	Hora	Direcc. dominant
Mitjana	1,6	--	--	O
Màxima	56,3	22	12:15	SO

Aquest Gener ha sigut humit i tèrmicament normal. La temperatura mínima ha sigut 0,8°C més baixa que la mínima del mes de Gener de 2020 (la Temperatura mitja ha sigut 0,3°C més alta que al Gener de 2020; i el dia més calorós, el 29, amb una temperatura de 26,3°C (3,7°C més alta, que el dia més calorós de Gener de 2020, sent l'índex de calor màxim el dia 29 de Gener, a les 13:30h, amb una temperatura de 25,8°C).

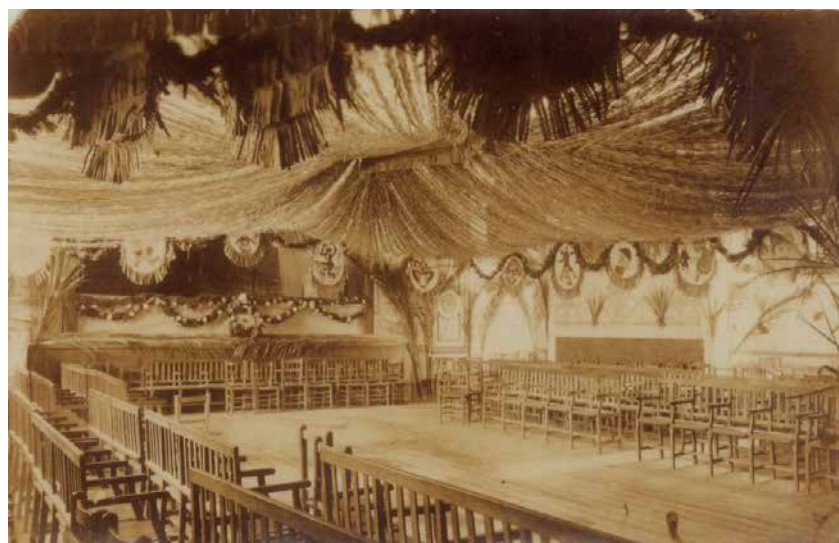
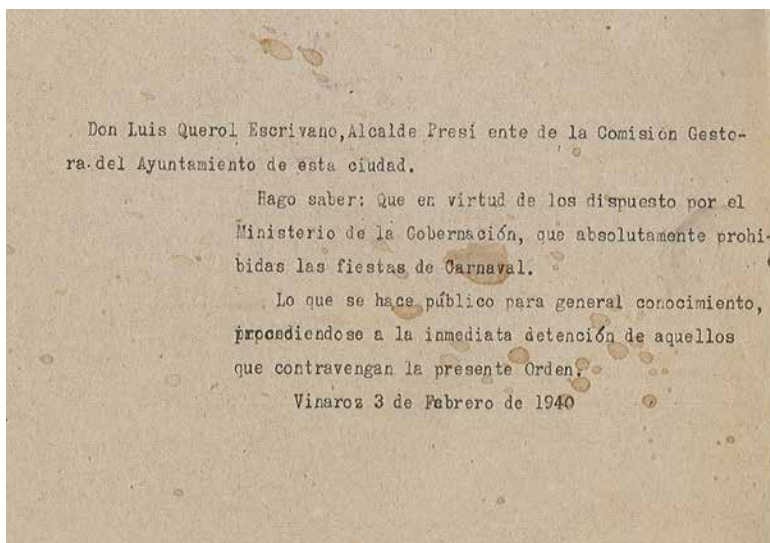
Així-mateix, aquest mes ha sigut un mes relativament sec. La precipitació acumulada ha sigut 37,6 l/m², amb 5 dies de pluja durant el mes, amb una intensitat màxima el dia 22, de 51,3 l/m². El mateix mes de l'any anterior la precipitació total va ser de 120,9 l/m².

Diari del Maestrat

El diari digital del Maestrat

info@diaridelmestrat.com
Tdiaridelmestrat.com

Historia del Carnaval de Vinaròs (II)



Alfredo Gómez Acebes

En el año 1921 se prohibió, por orden gubernamental, el uso de las caretas en los desfiles callejeros. Sin embargo ello no supuso su desaparición, puesto que se siguieron celebrando bailes de máscaras en las sociedades y entidades privadas. Año en que los bailes celebrados en el Ateneo Mercantil, Centro Republicano y Café La Democracia, "estuvieron animadísimos y sus salones, particularmente los de las dos primeras citadas sociedades, ofrecían excelente efecto con sus adornos de buen gusto". Hemos de hacer constar que estas órdenes prohibitivas hicieron desaparecer muchas fiestas de carnaval en numerosos pueblos y ciudades de Valencia, pero no en Vinaròs que, haciendo caso omiso, siguió organizando bailes de carnaval en muchas de sus entidades.

También en el año 1923 las calles de Vinaròs se llenaron de gente disfrazada. "Abundaron en gran manera las mascarar que, con un variado gusto de disfraces y con una alegría propia de estas fiestas, hicieron que afluyera gran número de personas en las calles más céntricas". En el baile del 23 de febrero se sorteó entre los asistentes una jardinera, recayendo el premio en el subjefe de teléfonos D. Emilio Roso. No obstante, la iglesia seguía siendo reacia a este tipo de fiestas por considerarlas irreverentes. La revista católica "San Sebastián" apuntaba de manera crítica que "pasó el carnaval. Hemos tenido niños bailando divirtiendo al instruido público y niños con las muelas rotas a guitarras, y desvergonzados insultos callejeros. No queremos mentar los bailes de los niños grandes".

Festejos que continuaron celebrándose en los años 1924 y 1925 siendo aplazados los ejercicios espirituales que coincidían con los días de carnaval. Los carnavales de los años 1926 y 1927 fueron también muy concurridos y con gran afluencia de público en los salones de las sociedades, cafés locales y en las calles, donde se celebraban concurridas rúas. De nuevo la iglesia arremetía contra ellas, calificándola de fiesta indecente puesto que las parejas bailaban "agarraos" y lo consideraba una inmoralidad. Pero el ataque de la iglesia al carnaval local se encontró con un gran dilema. Que los grandes bailes se organizaban ahora no solo por las clases obreras y campesinas, sino también por las clases burguesas de la sociedad vinarocense que incluso ostentaban el poder político, y a las cuales no tuvo reparos en lanzar sus dardos en la prensa local: "Esas clases conservadoras son las que darán el ejemplo al abrir los salones de sus Casinos a toda la indecencia y a todo el embrutecimiento del asqueroso carnaval".

A principios del año 1928 la sociedad del Ateneo

Mercantil solicitó a Eduardo Torres que les cediese los locales del cine Moderno para poder celebrar allí los bailes de carnaval de la entidad.

El 3 de febrero de 1929 estaban ya preparadas las fiestas de Carnaval de ese año. Como novedad, la nueva junta de jóvenes de la Peña Taurina que se reunían en Café Colón decidieron sumarse a la fiesta. Y de nuevo la zancadilla. Por Real Orden del 19 de febrero de 1929 se prohibió el uso del antifaz por las calles desde las doce de la noche hasta las seis de la mañana, pero sí se permitía ir disfrazado por la vía pública durante los tres días del carnaval a cualquier hora a cara descubierta. Como es lógico, la gente que iba a los bailes había de salir disfrazada de casa hacia los salones; pero no se le permitía volver con la cara cubierta con el antifaz.

Poco duró la alegría. Así, en febrero de 1930 fueron prohibidas las máscaras por el general Berenguer, siguiendo una nueva Real Orden por la cual el carnaval quedaba reducido a solo un día de los tres establecidos, con el consiguiente enfado de las entidades locales. De manera irónica aparecía publicado que "sólo el domingo estará permitida la careta de cartón. Para los días siguientes, como para el resto del año, sólo valdrá la careta espiritual. Aún no se ha derogado aquello de que todo el año es carnaval". En los carnavales de ese año los jóvenes de la Peña Taurina instalaron en la plaza del

mercado un gran entoldado para celebrar allí los bailes de máscaras populares. El clero local era ya más permisivo con estas fiestas, y sobre todo con los más pequeños que gustaban de disfrazarse en estos días.

En el año 1935 se organizaron bailes de carnaval en el Café Colón a cargo del grupo de jóvenes que allí se reunían, contando con la actuación de la orquesta vinarocense "Jazz Units". Así como en el Ateneo, que para amenizar los bailes contrató a la orquesta "Mikey" de la Vall d'Uxó contando con la presencia de los jóvenes de la Sociedad Peña Taurina. El segundo día de carnaval se organizó un concurso infantil de disfraces para los hijos de los socios, otorgándose premios a los mejores y sirviéndose una merienda a todos los pequeños participantes a cargo de las damas de la entidad.

En el año 1936 se celebraron bailes de máscaras en el Casino de la calle Socorro, en el teatro Ateneo, en el Centro Republicano, en los locales de la Cámara Agrícola y en el Ateneo Radical entre muchos otros. Queden pues reflejadas estas pequeñas notas para dejar constancia de que las fiestas de Carnaval y que el sentir vinarocense por las mismas viene de muchos años atrás, y que si fueron prohibidas, sin éxito, por la represión política y eclesial, nunca desaparecieron de nuestras calles y locales, renaciendo más que nunca en los años 1980.

Jean Paul GAULTIER
"LE MALE"
LE PARFUM

Perfumería Yolanda
Plaça Jovellar, 8
VINARÒS

Regina Prades i Joan Comes, nous directors de l'Aula de Teatre de Vinaròs



Regina Prades és actriu, directora i pedagoga teatral. És diplomada en Art dramàtic pel Col·legi del teatre de Barcelona i es dedica professionalment al món del teatre des de fa 25 anys. És co-directora de l'Escola de teatre Diàbolus des de l'any 2000 i professora des de l'any 2003 en l'Aula de teatre Carles Pons de la Universitat Jaume I de Castelló. Al llarg de la seua extensa trajectòria professional ha format part com a actriu en diferents companyies teatrals de reconegut prestigi. També ha dirigit espectacles i projectes al llarg de tot el país.

Joan Comes és va formar com a actor en l'Institut del teatre de Barcelona, llicenciatura amb la que se li va atorgar una beca extraordinària. És professor de l'Aula de teatre de la Universitat Jaume I des de fa 24 anys i co-director de l'Escola Diabolus des de l'any 2000. A part de la seua tasca com a pedagog teatral ha treballat com a actor i director amb diverses companyies professionals. Durant l'última dècada ha aprofundit en el terreny de l'escriptura dramàtica, cosa que l'ha portat a escriure diversos espectacles teatrals, cinc d'ells estrenats amb públic. S'ha format també amb cursos de diverses disciplines corporals i energètiques, així com també en el camp del coaching personal.

Segons han detallat Prades i Comes "en moments de canvi com l'actual és un repte estimulant encetar

un projecte amb l'Aula de teatre de Vinaròs". En aquest sentit afegien que "l'objectiu serà posar a l'abast de l'alumnat totes les pràctiques i tècniques teatrals que hem anat adquirint al llarg de la nostra carrera professional per a consolidar una formació sòlida de base". Que l'alumne aprenga i es forme al mateix temps que es diverteix serà la finalitat primordial. Que quan arribe el moment de mostrar al públic tota la feina treballada, siga capaç de gaudir l'experiència dalt de l'escenari amb un repertori de recursos al seu abast.

D'altra banda assenyalaven que enguany, de manera provisional, el curs començarà virtualment, amb la voluntat de fer les classes presencials tan prompte com les mesures sanitàries així ho aconsellen. Dit això, cal afegir que avui en dia ja estem treballant amb textos teatrals amb altres grups en línia i l'experiència és completament satisfactòria. L'Aula de Teatre de Vinaròs no serà una excepció. "Les circumstàncies que vivim actualment ens estimulen per a descobrir noves fórmules de llenguatge dins d'un món tan expressiu com és el del teatre i l'expressió corporal. Farem tots els esforços per a que aquest curs siga el més dinàmic possible, adaptat-nos a les noves tecnologies. Per tant adaptarem exercicis, jocs i improvisacions per a que els alumnes ho puguem practicar des de les



seues respectives cases".

Així mateix, també destacaven que "volem posar en vàlua el treball i els espectacles en valencià ja que considerem que el teatre és una forma de fomentar la cultura i la integració lingüística. Durant la nostra llarga trajectòria hem pogut constatar que el teatre és una eina molt poderosa a l'hora de millorar les habilitats lingüístiques en aquelles llengües en que ens faça més falta. I tot passa amb menys esforç del que en principi suposem".

Finalment, tant Prades com Comes, han incidit que "només cal afegir que tenim un compromís ferm amb la cultura i que aquest compromís es duplica si parlem de la cultura del nostre poble".

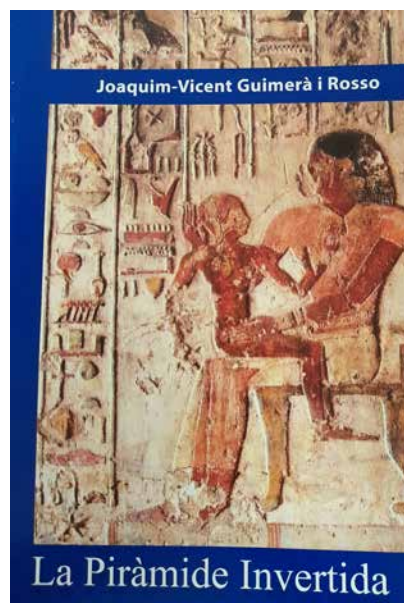
Joaquim-Vicent Guimerà i Rosso publica la novel·la "La piràmide invertida", d'Editorial Antinea

L'escriptor vinarossenc Joaquim-Vicent Guimerà i Rosso ha publicat una nova novel·la, que porta per títol "La piràmide invertida" (Editorial Antinea).

"Despertar a l'habitació d'un hospital és el que ha estat per a Ismail Hapi Shalut una experiència, que li fa plantejar els propòsits de la seva existència. A partir d'aquest moments aprofundirà sobre el coneixement del món i de l'experiència humana, i coneixerà molt més intensa la realitat d'un passat que segueix sent present per ell", explica l'argument de la novel·la al mateix llibre. El protagonista, que ens relata de pròpia veu aquells fets dels quals es testimonia, ens torna a introduir-nos intensament en el món del l'Antic Període de la història d'Egipte (La Terra de Kemet), de fa gaire bé cinc mil anys.

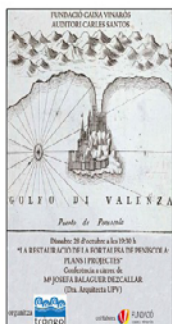
Aquesta novel·la és la cloenda de la petita sèrie de ciència-ficció que s'inicia amb "Hapi" i que alhora ha estat una introducció al coneixement de l'Antic Egipte.

Joaquim-Vicent Guimerà i Rosso, és llicenciat en Història de l'Art per la Universitat Literària de València. Estudia disseny als anys 90 a l'Escola d'Electrònica Aplicada de Catalunya des d'aleshores alternant aquest treball amb la creació artística, pintura, fotografia, complementant-lo amb la publicació d'articles de difusió cultural en diverses revistes.



**CICLE DE CONFERÈNCIES: "ART I CANVIS SOCIALS"
FEBRER 2021**

Reposició per la TV Comarcal Canal 56 de les conferències organitzades pel Grup de Debat i Recerca "Tràngol" amb la col·laboració de Fundació Caixa Vinaròs



"LA RESTAURACIÓ DE LA FORTALESA DE PENÍSCOLA: PLANS I PROJECTES"

Conferència a càrrec de M^l Josefa Balaguer Dezcallar (Dra. Arquitecta UPV)

Emissions:

divendres 5 febrer a les 16:00 h
dissabte 6 de febrer a les 16:30 h
diumenge 7 de febrer a les 22:00 h



"UNA TROBALLA EXCEPCIONAL: LES PINTURES MEDIEVALS DE VALLIBONA"

Conferència a càrrec d'Arturo Zaragozaà Catalán Arquitecte Inspector de Patrimoni de la Generalitat Valenciana

Emissions:

divendres 12 febrer a les 16:00 h
dissabte 13 de febrer a les 16:30 h
diumenge 14 de febrer a les 22:00 h



"VINARÒS: PATRIMONI DESAPAREGUT"

Conferència a càrrec d'Ester Forner Caballero Dra. en Història de l'Art

Emissions:

divendres 19 febrer a les 16:00 h
dissabte 20 de febrer a les 16:30 h
diumenge 21 de febrer a les 22:00 h



"ART I CANVIS SOCIALS"

Conferència a càrrec de Montserrat Cateura Solans Llicenciada en Història de l'Art

Emissions:

divendres 26 de febrer a les 16:00 h
dissabte 27 de febrer a les 16:30 h
diumenge 28 de febrer a les 22:00 h

Si ens voleu veure per internet, ens trobareu a: directe.canal56.com



VERTÚLIA LITERÀRIA
ÀGORA

Club de lectura *Llegir compartint és llegir més vegades....*

"LA LLUVIA FINA"

de Luis Landero

Dissabte , 27 febrer a les 11,30h.



"Los relatos no son inocentes, no del todo inocentes. Quizá tampoco lo sean las conversaciones de diario, los descuidos y equívocos verbales o el hablar por hablar. Quizá ni siquiera lo que se habla en sueños sea del todo inocente" (La lluvia fina . Luis Landero)

LLOC : PER DETERMINAR , SEGONS MESURES ANTI-COVID.
Si t'interessa participar adreçat a : aibanta1958@yahoo.es

REPRODUCCIÓ DE LA SÈRIE DE GRAVATS "LOS PROVERBIOS" DE FRANCISCO DE GOYA.



AMICS DE VINARÒS
SALA D'EXPOSICIÓ JUAN CATALÀ
C/SANT RAMÓN, 13 - VINARÒS
21 DE GENER - 21 DE FEBRER

(ENTRADA LLIURE.)



GOMBAU

Mudanzas-Transportes

OFICINAS: C/ PUENTE, 87 - 12500 VINARÒS
TEL. 964 451 121 - MÓVIL 666 579 180 - FAX 964 459 200

www.gombau.net

GUARDAMUEBLES: POL. IND. EL COLLET - CALLE E - PARCELA 417
12580 BENICARLÓ



Montaje y desmontaje, Embalaje, guardamuebles
Plataforma elevadora y Escalera montamuebles

OXFAM, FILANTROPISME I CORONAVIRUS

Francisco Amat, biòleg

La pandèmia del Coronavirus te totes les potencialitats que hom pugui imaginar per portar-nos a un notable augment de la desigualtat a tot arreu, a tots els països a la vegada, i això ha quedat pales des del primer moment que vàrem tindre registres seriosos de la seva dispersió.

El virus ha mostrat, alimentat i potenciat les desigualtats ja preexistents sobre riquesa, gènere i ètnia, com queda manifest al comptabilitzar mes de dos milions de persones mortes i centenars de milions arrossegats a una pobresa iniqua, en uns moments en que, per culpa de la pròpia pandèmia molts personatges i empreses, sobre tot multinacionals, s'estan enriquint d'una manera indecent.

Les grans fortunes d'ultra milionaris, durant aquest període d'un any curt, han fruit d'uns màxims guanys com mai s'havia vist, quan la gran majoria dels damnificats econòmics, que son una immensa majoria, i no cal anar-se'n al Tercer Mon, trigaran mes d'una dècada en recuperar-se. No mes cal veure com ha canviat el volum de la ciutadania que ha perdut un estatus de classe mitja, que havia caracteritzat a bona part dels països mes o menys desenvolupats.

La pandèmia ens ha posat davant dels ulls la existència d'una societat amb una enorme fragilitat col·lectiva, incapaç de fer front a la materialització de la incapacitat d'una economia profundament desigual, que doni les oportunitats degudes a tothom, pel sol fet d'existir en una societat moderna, capaç de superar tants reptes socials i econòmics com ho ha fet a partir de la superació de les dues guerres mundials ocorregudes el segle passat, i que van superar-se en saber desenvolupar una societat de dret i de benestar. Per altra banda, ha sigut oportuna per mostrar-nos la deixadesa de molts governs, que tenien la obligació de garantir uns bons serveis de salut, i de facilitar el procurament dels raonables mitjans de vida, associats amb aquella societat del benestar, malgrat que, com cal assumir, una experiència de pandèmia global com aquesta, no es coneixia, ni s'esperava, des de fa un segle, quan el planeta va patir la malarada "gripe espanyola"

Estem sospirant per tornar a la situació anterior. A cas aquella situació era acceptable? No era la que ens ha portat fins on ara estem, després de l'empenta del Coronavirus?. Si que hauriem d'aprendre tots, ciutadania i governs, de que cal actuar d'una altra manera per mantenir un mon mes igualitari i sostenible.

Tot això ens sorgeix a rel de l'informe que fa poc ha presentat la organització **OXFAM**, anomenat **"El virus de la desigualtat"**, on no dubta en trobar paral·lelismes entre els lamentables successos econòmics que estem patint per causa de la pandèmia i l'augment de la fortuna de molts ultra milionaris de tot el mon, encara que ho emfatitza prou en el cas dels nord americans, dels que en aquestes pàgines ja n'hem parlat en alguna ocasió. Centrant-se en Nord Amèrica ens posa a consideració el fet de que en els Estats Units, on sempre ha existit una societat notablement desigual, malgrat ser la gran potencia mundial de referència, si les tasses de mortalitat ocasionades pel virus foren iguals a les de la població blanca, moltes desenes de milers de afroamericans i de llatins en aquell país no haurien mort.

Amb un raonament similar el informe be a dir que si les dones no haguessin tingut molt mes protagonisme que els homes en els sectors de la economia que mes han sofert en aquesta crisi econòmica, a hores d'ara mes de 100 milions de dones no estarien sotmeses a

un alt risc de perdre els seus guanys o llocs de treball. Es ben clar que desigualtats sempre n'ha hagut, però que aquesta pandèmia les ha augmentat com mai s'havia vist.

El informe denuncia la existència d'una finestra d'oportunitats cada cop mes minsa, finestra a traves de la qual es pugui albirar una recuperació justa i ecològica un cop superada la crisi sanitària. Amb això, i coincidint amb que, per aquestes mateixes dades, es convoca la trobada anual, encara que virtual, del Diàleg de Davos, del For Econòmic Mundial, on també s'hauran de discutir els efectes de la pandèmia, OXFAM gosa reivindicar una política de mes impostos sobre grans patrimonis, a la vegada que la implementació de mesures mes eficaces de protecció als treballadors, senyalant amb el dit cap aquella elit super rica que no deixa de fruit del gran luxe enmig d'aquest desgavell.

I en aquesta tessitura no deixa de senyalar encara mes a bona part dels personatges que figuren en les llistes prou publicades dels ultra rics, cosa que sembla agafa encara mes embranzida en aquestes circumstancies. I com reprimir-se a citar a figures com Jeff Bezos (Amazon, Blue Origin), Elon Musk (Tesla, SpaceX, Solar City), Bernard Arnault (LVMH Moët Hennessy/Louis Vuiton SE), Bill Gates (Microsoft) o Mark Zuckerberg (Facebook).

Perquè se'ls assenyalen?. Per que fins entrar en el 2021 sembla han sabut augmentar el seu patrimoni net en 540.000 milions de US\$, ¡¡ Imagineu-vos !!, una suma amb la que es podria evitar que els humans que hagin davallat fins la pobresa per causa del virus, se'n lliuressin, a la vegada que poder garantir la disponibilitat de vacunes per tot el mon. Però no cal fixar-se sols en aquests quatre o cinc, n'hi ha prou mes, pot ser no tan destacats, però en els que l'augment de la riquesa total com a col·lectiu, en aquest mateix període de març a desembre de 2020, fou de 3,9 bilions de US\$.

Però sí sembla que hi bastant nivell de filantropisme ben entès entre molts d'aquests privilegiats, i pot ser d'on mes es coneix aquesta situació es dels propis EEUU, país que, malgrat tot, i en aquest tot i entra també la imatge que ha donat en les primer dies de 2021, amb la estampida de Mr. Trump i els seus partidaris, que sembla no son pocs, malgrat tot, dic, sabem que molts se'n adonen de la tragèdia, que ha portat a que s'hagin produït mes de 500 milions de pobres a escala global, i segur que ens quedem curts, revertint la progressiva disminució de la pobresa que s'havia registrat durant les ultimes dues dècades. Això els ha fet prendre consciència en fer mega donacions benefiques.

Per exemple, el cofundador de Twitter, Jack Dorsey, l'abril de 2020 va fer una donació de 1000 milions de US\$ a un fons per damnificats de la pandèmia del Covid19, mil milions que aproximadament signifiquen un quart del seu patrimoni calculat en uns 3900 milions. Sí que cal dir que Mr. Bezos, abans citat, el passat mes de juny va contribuir amb 125 milions de US\$. Pot ser a hores d'ara ha contribuït amb mes liberalitat. Però es que la seva ex-esposa, MacKenzie Scott, ja hi havia contribuït amb 4000 milions en sols quatre mesos.

Els reconeguts Bill i Belinda Gates, mitjançant la seva fundació, han donat 305 milions, i segurament tants d'altres s'hagin significat, amb contribucions mes o menys elevades, com es el cas de la Sra. J.K. Rowling, escriptora i creadora del personatge Harry Potter, que ha donat 1,3 milions per ajudar a víctimes sense sostre i abusats domèstics per causa de la pandèmia.

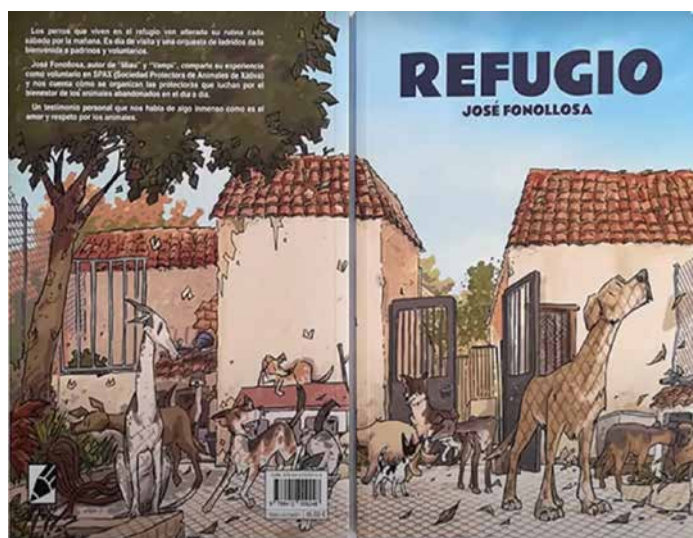


El fet es que sembla que hi ha una "moguda" molt honorable entre un bon grup d'ultra rics, uns 80 o 90, que estan d'acord en pagar mes impostos als seus respectius governs davant d'aquesta crisi. S'auto defineixen com **"Multimilionaris per la Humanitat"**, i es caracteritzen per fruit d'un patrimoni superior als 30 milions de US\$, i son prou discrets en reconèixer que, durant uns quants anys, s'han aprofitat d'un cert nivell de tracte preferent dels codis tributaris dels seus països, i de lleis fiscals extremadament favorables, i ara reconeixen que deuen retornar a la societat part d'allò que varen guanyar en aquelles circumstancies.

Però la crisi pandèmica segueix, ja amb tres onades, una darrera l'altre, i veurem quantes mes en vindran si no ens ho prenem amb seriositat. Ara ens caldria estar convençuts de que patriotisme no es sols pagar els impostos de raó, sinó fer allò que ens calgui, personal i col·lectivament, per evitar la disbaixa de comportaments de la que se'n aprofita el virus per campar al seu ample, sense distingir entre gèneres, colors, status o etnies.

No mes cal per ara esperar a la disponibilitat de les vacunes. Es la única solució que la historia de la humanitat i la ciència han demostrat factible. Però vist el fet abans denunciat, del aprofitament de les circumstancies per acumular enormes guanys per part d'alguns col·lectius, i vista la munió de conflictes que s'han creat a rel de la eficàcia, fabricació, venda, lliurament de les vacunes ja acceptades com a valides, qui deixa de sospitar que també d'això alguns no se'n aprofitaran?. Ja comença a haver prou informació internacional sobre detalls, mes o menys clars o foscos, del mercadeig amb les vacunes, sobre unes 11 empreses o marques farmacèutiques que s'han dedicat a la elaboració i comercialització de les vacunes, de la seva nacionalitat, dels seus preus, de la inversió i finançament que aquestes empreses han rebut dels respectius governs, de entitats filantròpiques sense ànim de lucre, o dels seus propis cabdals, dels milions totals invertits o del nombre de milions de vacunes preencargades pels diferents països, i tota aquesta informació a hores d'ara ja es prou sorprenent, però temps hi haurà, quan tot això s'alleugeri, que ho farà, per tindre la informació precisa que ens permeti confirmar, o no, allò que va dir un vicepresident d'un govern espanyol: **"Es el mercado, amigo"**. Es pot trobar informació puntual sobre aquestes gestions en la col·laboració de Lucy Hooker i Daniele Palumbo a BBC Negocios, **"Vacunas contra el coronavirus: cuánto dinero pueden ganar realmente las farmacéuticas con la inmunización"**, a [bbc.com](https://www.bbc.com).

José Fonollosa publica un nuevo cómic, "Refugio"



E.F.

José Fonollosa (Vinaròs, 1975), guionista y dibujante, acaba de publicar un nuevo cómic, "Refugio".

Fonollosa cuenta con humor su día a día como voluntario en un refugio de animales. Aprende qué pasa con los perros desde que entran en el refugio hasta que encuentran una nueva familia adoptiva, según se cuenta en grafitoeditorial.

Con este vídeo de grafitoeditorial, Fonollosa da a conocer su nueva creación, donde narra sus inicios trabajando como voluntario en un refugio de animales. En la protectora a la que acude para echar una mano, cuidan de un montón de perros abandonados que buscan un nuevo hogar. Un cómic de humor, solidaridad y perritos, como se dice en la presentación del vídeo.

El Diario Vasco le ha dedicado un reportaje.

VINARÒS PER EMPORTAR

RESTAURANTS I BARS

**MENJAR PER EMPORTAR
COMIDA PARA LLEVAR
PLAT À EMPORTER
TAKE AWAY**



BERGANTÍN
C. Varador, 8
964 45 59 90

LA ISLA
Pg. St. Pere, 5
964 45 23 58

A FUEGO LENTO
Av. Fco. José Balada, 111
633 82 24 44

BANG BANG
Av. País Valencià, 2
722 88 23 99

BUGATTI
Pg. St. Pere, 1
964 47 38 93

CALAFAT
C. Raimon d'Alòs, 3
964 45 59 04

CASA LINA
C. Sta. Magdalena, 96
864 81 30 90

COME IN CASA
Pl. St. Agustí, 3
964 84 47 41

DANIELL'S
Av. Fco. José Balada, 15
964 86 09 60

DESPERADOS
C. Cala del Puntal, O, 8
964 40 10 26

DUK DE VENDÔME
Ctra. N-340, Km. 1053
964 45 09 44

EL VAGO
C. Cala del Puntal, R, 3
630 41 67 45

GASTRO LAI
Pg. Blasco Ibáñez, 7
964 02 66 17

KAOS
C. Dr. Santos, 4
877 01 38 49

L'OLIVERA
C. Arxipreste Bono, 28
964 45 69 78

LA CANDELARIA
Pl. St. Antoni, 40
691 11 00 96

LA CARABASSA
C. Santapau, 10
964 45 57 28

LA CULLERA
Av. País Valencià, 3
964 82 53 46

LA HACIENDA DEL MEXICANO
Pg. St. Pere, 4
964 45 33 02

LA MAR DE BO
C. Cid, 16 local 1
864 81 39 09

LA MOSSEGADA
C. Cid, 16 local 2
656 92 78 93

LA PUERTA AZUL
Av. Fco. José Balada, 199
977 91 76 65

LA TERTÚLIA
C. Costa i Borràs, 10
635 69 42 28

LO CAPRITXO
C. Socors, 37
620 14 87 02

LO RACÓ DE VINARÒS
C. Tirant lo Blanc, 4
964 82 05 56

MCQUEEN
Av. Jaume I, 31
675 44 90 44

MESÓN LOS NAVARROS 1
Pl. St. Agustí, 18
977 07 12 11

MESÓN LOS NAVARROS 2
Pg. Blasco Ibáñez, 1
964 45 19 98

MISTRAL
Pg. Blasco Ibáñez, 11
964 45 69 07

MORRISON
Pl. St. Agustí, 19
964 86 95 09

MUU..!
C. St. Francesc, 31
964 04 40 75

NÀUTIC
Club Nàutic Vinaròs -
C. Varador, s/n
964 45 09 04

NIRVANA
C. Dr. Segarra Obiol, 4 Local 2
651 42 94 70

NOU ALBÒCASSER
Pl. Sant Agustí, 4
605 11 84 33

NOU BAR
Av. País Valencià, 7
964 45 27 72

NOU PARADA
C. St. Cristòfol, 2
964 82 61 14

RAFEL "LO CRISTALERO"
Av. Pau Bèjar - C. Cervantes, 2
964 40 20 48

SUBURBAN
Pg. Blasco Ibáñez, 12
964 455 111

TAPABOKAS
C. Dr. Fleming, 2
685 12 34 25

TERUEL
Av. Madrid, 11
964 40 04 24

TIC-TAC
Av. Fco. José Balada, 231
964 49 61 37

UNIÓN CICLISTA VINAROS
C. St. Francesc, 26
964 45 58 17

Establiments adherits al Sistema Integral de Qualitat Turística en Destí (SIC-TED)



@turismevinaros
TurismeVinaros
Turisme.Vinaros
www.turismevinaros.es
www.amarvinaros.com

MESURES DE SEGUIMENT COVID-19



UJI UNIVERSITAT JAUME I

Repositori Universitat Jaume I

Repositori UJI / Arxiu Digital de Castelló / Municipis de Castelló / Vinaròs / Vinaròs: Setmanari de divulgació i in

Vinaròs. Setmanari d'informació local. Número 2820



Ver/Abrir

2.820-Diariet-_22_febrer_2014.pdf
(28.23Mb)

Metadatos

Títol

Vinaròs. Setmanari d'informació local. Número 2820

Autor (es)

Autores varios

Fecha de publicació

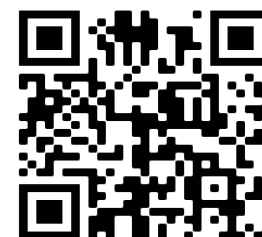
2014-02-22

URI

<http://hdl.handle.net/1023>

Palabras clave / Materia

Vinaròs | periòdics
notícies locals | notícies



Visita l'hemeroteca gratuïta
del Diariet al repositori de la UJI

<http://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/95093>

Cerca imatges i articles de la història de Vinaròs

OPINIÓ

2021:
El año del NO CARNAVAL

Per Fernando Juan, Concejal de Gobernación y Recursos humanos - PSPV-PSOE Vinaròs



Esta semana, en condiciones normales, nos encontraríamos en un ambiente carnalero, con las casetas montadas, una gala de reyes/reinas ya celebrada, y unos desfiles a punto de caramelo, con las típicas discusiones de si circuito abierto/ cerrado, afluencia masiva de gente, noches desenfadadas a pesar de las inclemencias climáticas típicas de la época, y muchas, muchas ganas de celebración.

Pero hace un año ya que nos encontramos en una pandemia, que ha arrasado todo tipo de celebraciones, fiestas populares, relaciones sociales, y nos esta afectando ya profundamente a nivel psicológico, además del sanitario y socio-económico. Si el pasado año todavía se pudieron celebrar, inmediatamente antes de la primera ola, hoy nos encontramos en una situación en la que es común hablar de COVID-19, mascarillas, UCI's, restricciones, ayudas, confinamiento, sanciones, vacunas, pánico a salir a la calle, negacionismo; palabras que han sustituido a cabalgata, desfile, gala, casetas, paellas, Forat, botellón, marxa, nit del pijama, disfraces, plumas, maquillaje, peluquería, nit loca, soparet, charanga, comparsas, y tantas otras tan interiorizadas que se habían convertido en pautas de conducta generalizadas y normalizadas para estas fechas.

Tan solo, y afortunadamente, permanecen las actividades carnaleras de los colegios de nuestra localidad, actividades potenciadoras y educadoras de NUESTRA fiesta más típica, conocida y querida de la localidad, una fiesta que ha generado una marca de VINARÒS, a nivel nacional, y que ha servido para dar a conocer, y reconocer a nuestra sociedad, abierta, plural, festiva y, porqué no, transgresora durante unos días. También las comparsas, y la COC, en este triste y obligado entorno mutilado, estimulan el recordar el Carnaval de Vinaròs, para repensarlo y, cuando hayamos superado, juntos, este tránsito pandémico, recuperarlo con fuerza, nuevas ideas y muchísimas más ganas, pues se encuentra en nuestra naturaleza el valorar con más fuerza una cosa cuando la hemos perdido, mientras que cuando la tenemos habitualmente solemos criticarla.

Las pérdidas en personas y hábitos han sido y son muchas, muy intensas, con profundas huellas en nuestro ánimo. Pero la capacidad de recuperación del ser humano está demostrada.

Recuperemos con nuestra conducta lo que se pueda recuperar, y deseemos con alegría volver a celebrar NUESTRO CARNAVAL el próximo año.

Visca el Carnaval de Vinaròs!!!

¿En qué mundo vive el
gobierno municipal?

Por Lluís Gandía, presidente local del PP Vinaròs



www.ppvinaros.es

En estos momentos en los que hace falta un gobierno fuerte, con ideas, proyecto y sentido común lo que tenemos en Vinaròs es un gobierno municipal que vive en su mundo de charanga y pandereta.

El PSOE sorprendía la pasada semana en estas mismas páginas felicitándose por su gestión. Recordemos que en el último año más de 800.000 españoles se han quedado sin empleo y otros 750.000 están en ERTE, muchos de ellos sin cobrar desde hace meses por el colapso de la administración central.

El PSOE se felicitaba por el Plan Resistir que llegará a nuestra Comunidad con 100 millones de euros que pagará la Unión Europea, y otros 60 que deben poner de su bolsillo las Diputaciones y los Ayuntamientos. El dinero de la Generalitat se destina no a los comercios o autónomos, se destina a la tele autonómica, los 25 chiringuitos creados por Ximo Puig y Mónica Oltra y suponemos que, como siempre, algo le llegará al hermano de Ximo y su cártel de las productoras.

El Ayuntamiento de Vinaròs, en manos de PSPV-PSOE y Som Vinaròs Podemos, sigue sin destinar ni un euro a los comerciantes y autónomos de Vinaròs. Ni un euro después de 10 meses de pandemia y 8 meses desde que el Partido Popular pusiera sobre la mesa nuestra propuesta de ayudas directas al sector.

Y si encantado se mostraba el portavoz socialista, no menos encantada consigo misma se encontraba la concejala de Podemos de Política Social con su consejo de inclusión.

Pese a que la prioridad, o eso decían los de Podemos, era la política social, este consejo llega 5 años y medio después. La rapidez no debe ser una de sus virtudes. Pese a lo que afirma la concejala, 6 de las 7 propuestas del PP ni están incluidas ni se piensan incluir. El diálogo tampoco debe ser una de sus virtudes. Aunque lo que asombra de verdad es que aquellos que vinieron a regenerar la política y evitar lo que llamaban "vicios" de los viejos partidos ahora acepten en sus brazos a un tráfuga que por serlo es la viva imagen de todas las malas prácticas en la política. Dijo Pablo Echenique en su día que "transfuguismo es corrupción" pero leído lo escrito por Podemos en Vinaròs o los de aquí no son de Podemos o la corrupción depende si el tráfuga les apoya o no.

Un carnaval diferent

Per Josep Compte Saura, secretari general del PVI



Aquest any 2021 no podem celebrar la festa més emblemàtica de la nostra ciutat: el Carnaval de Vinaròs, festa d'Interés Turístic Autòmic. A l'edició de 2020 ens va anar ben justet de poder celebrar-ho, ja que pocs dies després, concretament el 14 març, es va decretar el confinament a tot el territori del nostre país.

Des del PVI, entenem aquesta suspensió perfectament, ja que degut a la pandèmia mundial del COVID19 es impossible celebrar la nostra estimada festa carnalera.

Si aquest maleït virus no ens hagués atacat com ho ha fet, el dissabte 6 de febrer a la Gala de Reines i Reis: elles i ells haguessin lluit les seues espectaculars fantasies, fruit de molts de mesos de treball i patiments. Diumenge 7 de febrer Dia de Paelles i com no, de la ja consolidada Gala de Reines i Reis Infantils, on els més menuts disfruten moltíssim. Encetarem la "Setmana Forta" de Carnaval amb un bon ambient a les casetes de Fora Forat amb variada programació. Dijous 11 Dia del Pijama, acte multitudinari on tothom hagués lluit el seu pijama particular i diferent. Divendres 12 torn per a la Desfilada Infantil, Xocolatada i per la nit: festa a les casetes, la "Nit Loca", autèntica bojeria on els vinarossencs i vinarossenques, junt als numerosos visitants haguessin disfrutat d'una bona festa. Aquest dissabte s'hagués celebrat la primera de les dos desfilades del carnaval, on milers de comparsers i comparseres haguessin ensenyat als milers de visitants les seues creacions per a aquesta edició. Ja per la nit festa a les casetes de Fora Forat. Diumenge torn per a la segona desfilada i, al acabar festa de comiat al recinte es casetes. Dilluns 15 judici i crema de Carnestoltes, el "Enterro de la Sardina", on s'hagués donat fi als dies de més bojeria de la nostra ciutat.

No obstant, els centres infantils i les escoles de la nostra ciutat han preparat un programa carnal diferent a altres anys però amb l'il·lússió suficient per a que els nostres menuts i menudes puguen divertir-se i no perdre l'esperit carnal de Vinaròs.

També desde la COC i l'Ajuntament s'ha preparat un documental que vam poder vore el passat dissabte 6 de febrer molt emotiu sobre la nostra festa. Per últim, el concurs de dibuix escolar infantil també es podrà celebrar.

Desde el PVI, demanem a tota la ciutadania que sigue conscient de la greu situació sanitaria que estem patint desde fa mesos. Hem de fer cas a les normes vigents i entre tots i totes lluitar junts i aconseguir derrotar aquest maleït virus. Ho aconseguirem i prompte tornarem amb més força que mai.

VISCA EL CARNAVAL DE VINARÒS!!!!!!!



Com ser sanitari i no morir en l'intent

Per Cecília Pastor



En aquests temps d'angoixa, de tragèdies diàries per l'elevades xifres de morts a causa de la pandèmia per Covid 19, pel temor a la infecció, per la incertesa, per les conseqüències socials, per tantes i tantes coses. Els metges i infermeres/ers som testimonis habituals del sofriment i de la mort d'uns i altres, l'epidèmia està comportant nivells tan elevats de dolor que esta ocasionant una sobrecàrrega moral i emocional que se suma a a l'esforç físic extraordinari que patim els sanitaris. La pandèmia s'ha presentat en un moment en el qual la medicina era més arrogant que mai. A vegades, s'ha cregut que es podien solucionar, o com a mínim «controlar» les malalties que causen més discapacitat i mort als països occidentals. La societat també s'havia instal·lat en aquest imaginari i, ara, els uns i els altres observem atònits quant ignorants som. Estem rebent una lliçó d'humilitat. De sobte, no sabem res o gairebé res d'un virus que ens ha envaït i ens envaeix i ens obliga a actuar molt de pressa i aprenent sobre la marxa. Els protocols canvien també gairebé diàriament i ens aferrem a uns tractaments amb una forta esperança. Estem davant una voragine emocional que navega per les nostres vides, viajant des de la tristesa a la por, a la responsabilitat, l'enyorança, i el buit en molts casos. Famílies tocades pel dolor, sense poder acompanyar als seus éssers estimats i acomiadar-se. Éssers humans amb nom i cognom, amb una història de vida, que passen a formar part d'un número diari de morts. No obstant això els sanitaris, aquí hem estat i estem, tirant d'ofici, perquè d'òrgans i persones sí que entenem, de sofriment també. D'acompanyar, d'escoltar, de cuidar i tractat tot el que s'ha pogut. I es pot. Això ha comportat i comporta un gran esforç emocional per al nostre col·lectiu que tindrà les seves conseqüències més aviat que tard. A les dificultats pròpies del treball se li ha sumat el temor al propi contagi i al dels familiars. El lema per a nosaltres és no rendir-se encara que la situació et sobrepassi, i tinguis ganes de cridar o plorar en solitud després de llargues jornades de treball. Però no es pot plorar molt, l'endemà toca treballar una altra vegada i donar el millor d'una mateixa o de un mateix. Els imperatius de la situació no han facilitat a vegades poder compartir el dolor o la tristesa l'estrès i el cansament acumulat amb les companyes. Tampoc hi ha hagut marge per a la reflexió o els dubtes, cal estar tranquil·les, tranquil·ls amb la serietat de les expressions que es deixaven i es deixen entreveure a través de màscares i pantalles, potser ha segut com una forma més de defensa davant la impotència veient tant de dolor i sofriment. Els sanitaris i la societat hem sentit dir que cal salvar el Nadal i l'efecte ha segut empitjorar els contagis i els morts en aquesta tercera onada i ara sentim que cal salvar la setmana santa. Probablement vindrà una quarta ona i tal vegada un tsunami que els sanitaris habrem de suportar i que torni a col·lapsar els Hospitals i les Ucis sense donar-nos treva a els professionals de la salut que estem en primera línia. Que es col·lapsi una altra vegada la sanitat amb pacients Covid amb el greuge cap a molts altres pacients que necessiten ser operats i rebre tractament. Fa falta salvar vides i això es el que cal salvar. Ser responsables i als que no ho són tal vegada un paseix per Hospitals i Ucis els enfrontaria a l'autèntica situació que vivim diàriament els que ens dediquem a aquest ofici de cuidar als demés. S'ha demostrat repetidament que no és imprescindible que la vida estigui quallada de felicitat i alegria, però sí que ha d'estar-ho de significat. Com deien els filòsofs existencialistes, quan un té un perquè (o un per a què) aguanta molts com impossibles de resistir d'una altra manera. El nostre perquè és cuidar a la gent. Però també necessitem que se'ns cuidi

NO HAY MÁS CIEGO QUE EL QUE NO QUIERE VER

Manuel Villalta-Esquerro Unida

Como es habitual los partidos políticos exponen sus propuestas y críticas en prensa, radio y televisión según les interesa. Algunos temas los exponen con referencia al título de este artículo.

El Partido Socialista de Vinaròs hace referencia a nivel estatal de una serie de medidas aprobadas por el Consejo de Ministros, y según exponen en el año 2021 ya se habrán solucionado los problemas producidos por la pandemia COVID-19. Se habrán solucionado los problemas de los jubilados y pensionistas con la subida de su pensión de 7 euros al mes. Ayudas para empresas y autónomos afectados por la pandemia, dando respuesta a las necesidades de liquidez y apoyo económico a miles de empresas y trabajadores autónomos. Como ayudas a microempresas con complementos a la cuota de Seguridad Social. Ayudas directas e indirectas, subvenciones, préstamos y complementos. Según expone el Partido Socialista para el 2021 quedará todo, pero todo solucionado ¿Es esto inacción?

En Izquierda Unida de Vinaros ya nos gustaría que se cumplieren las medidas expuestas, pero dudamos mucho de ello. Como también dudamos de las medidas y gestión del gobierno local de Vinaròs sobre las ayudas a los sectores más perjudicados por motivos de la pandemia. Ya lo hemos manifestado en otras ocasiones que en Vinaròs en la actualidad existen sectores de toda clase, en especial el comercio, familias y personas en general que lo están pasando muy mal y tenemos que reconocer que el Ayuntamiento no ha estado a la altura de las circunstancias. Y no es que estas afirmaciones son únicas de Izquierda Unida, también lo son de partidos políticos, Asociaciones e incluso

de la Agrupación de comercios que como se ha dicho puede que sean los más perjudicados en el tema. Encima según manifiestan ellos mismos se sienten "abandonados" por el Ayuntamiento y, por si no es poco, la concejala de Comercio Anna Fibla les miente en el proceso y gestión del tema. Así es que, después de abandonados, engañados.

También otro partido político expone su versión sobre el tema de las eléctricas. En Izquierda Unida entendemos que cada partido puede hacer su versión sobre el tema según entienda y según quien gobierne el Estado español. Pero lo que tenemos claro es que las grandes compañías eléctricas son las que cortan el bacalao según sus intereses y beneficios y el gobierno no está haciendo nada al respecto.

Lo que también está claro que en el Estado español en la actualidad hay miles y miles de familias con hijos y personas mayores que no pueden encender la calefacción para calentarse porque no pueden pagar el recibo de la luz.

Del bono social que también se menciona, pues que se mencione también cuántos se benefician de ello y la burocracia y requisitos necesarios para conseguirlo. Sí que estaría muy bien el reivindicar el acuerdo entre UP y el PSOE, en el que dice que hacen falta cambios normativos, pero mientras tanto los cambios ya se han hecho para el interés y bienestar de algunos que no están muy preocupados por el recibo de la luz. Y mientras, que cada uno opine según cree que le interesa, y está claro que no hay más ciego que el que no quiere ver.



PÚBLICO AGRADECIMIENTO AL HOSPITAL COMARCAL DE VINARÒS

Ana María Esteban Sastre

Planta de Medicina Interna A

El pasado 22 de enero ingresé en el Servicio de Medicina Interna A por neumonía COVID-19, pasando por algunas de las fases que dicha enfermedad lleva consigo. El día 3 de febrero fui dada de alta, tras haber recibido de todos los profesionales que forman dicho Servicio el cuidado y la dedicación más exquisita, llena de humanidad, entrega y vocación.

En unas circunstancias tan tristes y difíciles, todos y cada uno de dichos profesionales, están trabajando y ayudando a unos pacientes que, a pesar de la soledad,

en ningún momento la sienten como tal, ya que tienen el apoyo de estas personas que intentan, cada una de ellas dentro de su cometido, desde el más humilde al más importante, acompañar al enfermo. Todos han sabido aportar su grano de arena para minimizar y apoyar al paciente en esos momentos tan duros y difíciles. Todas estas palabras no podrán expresar nunca la realidad vivida.

A través de estas líneas quiero hacer público mi más sincero agradecimiento, reconociendo la gran valía y labor de este colectivo.

MANIFEST de l'Associació de Centres per a l'Esport i la Salut (ACES)

Les entitats que signen aquest document, membres de l'Associació de Centres per a l'Esport i la Salut (ACES), de Vinaròs, desitgen manifestar la seua preocupació per algunes mesures que des de la Conselleria de Sanitat s'estan prenent i que afecten als centres d'esport, de ioga i d'altres disciplines relacionades.

VOLEM MANIFESTAR PÚBLICAMENT QUE:

1. L'activitat física i esportiva és essencial per a la salut i és un deure de tot govern promoure-la. Així ho reconeixen tant la Constitució Espanyola (article 43.3) com altres documents redactats per la Unió Europea i la Unesco.
2. Les tècniques que nosaltres oferim, com assenyalen nombrosos estudis, disminueixen les probabilitats de patir infeccions respiratòries i per tant, la necessitat d'hospitalització. Disminuint per tant, la demanda de serveis al sistema nacional de salut.
3. En l'actual context, deixar a la ciutadania sense els nostres serveis pot generar més problemes que avantatges. Per tots és sabut que alguns problemes de salut (com per exemple les malalties cròniques, les addiccions o algunes patologies mentals) s'han incrementat des del confinament de l'any passat.
4. Els nostres centres són espais segurs. Hem complert rigorosament les mesures marcades per la Conselleria des de l'inici de la pandèmia i tenim una taxa de contagis pràcticament inexistent: 1 cas per cada

100.000 persones o el que és el mateix, el 0'001%.

PER TOT AIXÒ DEMANEM:

1. Que els nostres serveis siguin considerats essencials i no activitats d'oci.
2. Que les restriccions que s'apliquen al nostre sector estiguen fonamentades en evidències i dades reals, no en suposicions.
3. Que els ajuntaments oferisquen espais públics a l'aire lliure (com ja es va fer a Vinaròs), per a que aquells centres que no puguin complir amb les mesures de seguretat degut a les característiques de les seues instal·lacions, puguin seguir amb la seua activitat.
4. Que s'oferisquen ajudes econòmiques reals per a fer front a la crisi que ens ha produït quasi un any de restriccions i per a adaptar, quan siga necessari, les nostres instal·lacions, fent-les més segures.
5. Que el govern de l'Estat i el de les Comunitats Autònomes garantisquen que aquelles persones especialment vulnerables (per qüestions de salut o per la seua situació social) puguin accedir als nostres serveis, cuidant així de la seua salut.

Signem aquest manifest: Gentsana, Mandala-Cos i Consciència, Meiwakan-Espai Zen, centre de ioga Karuna, System Sport, Estudio Pilates, Cocemfe Maestrat, DIPA Escola de ioga, Crossfit Vinaròs, piscina Servol, Sport & Nature, GYM pro Fitness.

PESCA



Andrés Albiol



Caixes de peix blau en llotja llestes per a la subhasta matinal

Aguas batidas por varias borrascas

Un par de tormentas han azotado nuestro litoral la presente semana. Comenzaban con vientos de poniente acompañados de un poco de lluvia y terminaban con aires de mistral. De manera que se faenó poco. Las capturas fueron escasas. Y la cotización elevada.

La pesca arrastrera, los siete bous no se vieron afectados y operaron a diario con extracciones de langostino, gamba, calamar, pescadilla, salmonete, peluda, caracol, rape, galera, móllera, caballa, jurel, canana, pulpo blanco y morralla.

El cerco lo tuvo mal. El lunes entre ocho traíñas desembarcaron 700 cajas de boquerón (8 kg/caja) y 500 de sardina. El martes y miércoles no soltaron cabos por la marejada. Y el jueves, 8 barcas subastaron 800 de "oro azul" y 900 de sardina. La procedencia era; 2 de Vinaròs, 4 de Barcelona, 2 de Castellón, 1 de Burriana y 1 de Blanes.

Los artes menores, las barquitas trasmalleras calaron la mitad de jornadas. Cuatro lo hicieron a la sepia. Dos al mabre, corvina y sargo. Tres al lenguado, rombo y raya. Y dos a la langosta, bogavante, cabracho, brótola y corva.

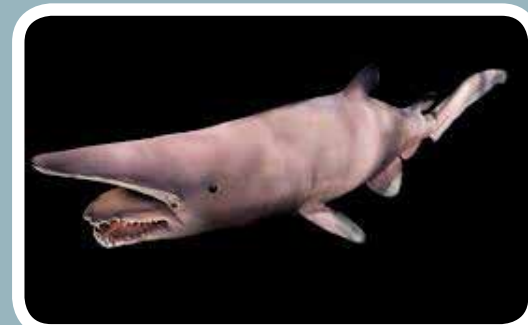
El palangrillo costero, uno atrapó con anzuelo lubina, dorada y pargo.

Y la recolecta de pulpo roquero con cadufo, dos embarcaciones (1 de Benicarló) vendió piezas de 2 a 3 kg.

Ecos de 'Mar': Cuotas de pesca para el Mediterráneo

El Plan Plurianual de Gestión en aguas mediterráneas para España, Francia e Italia, que aprobó el Parlamento Europeo en 2019, entró en vigor al 2020 con una reducción del 15% de los días de pesca anuales. Pero a partir del 2021 la Comisión Europea acordó una rebaja del 7,5%, para que en cinco años se llegue a alcanzar el Rendimiento Máximo Sostenible, por lo que concluirá en 2025 con una reducción del esfuerzo pesquero para llegar al 40%. Así, la Orden Ministerial que materializó el plan comunitario para el sector pesquero español del Mediterráneo, implementó desarrollando un nuevo régimen para el arrastre en un máximo de jornadas para poder faenar al año, por puertos y CC.AA. También acordó el establecer zonas de veda para garantizar la supervivencia de especies juveniles y regular cierres temporales o de veda para regeneración de los fondos y recursos marinos, etc. De momento a la flota vinarocense estas normativas no le llegaban a afectar de pleno, puesto que ya

Tauró donyet



En castellà li diuen tiburón duende y científicamente el seu nom és Mitsukurina owstoni. De l'orde dels Galeiformes i de la família de Mitsukuriníds és un peix cartilaginós, de cos prim, bla i flàccid. Cap molt llarg. Morro prolongat com una llarga visera espatulada, amb funció electromagnètica per a detectar preses en la foscor. La boca tancada es ífera, llarga i estreta en forma de U. A l'obrir les mandíbules es projecten ràpid cap avant fent una succió en tub. Posseix 50 dents en el maxil·lar superior i 60 en l'inferior. Estes són llargues, agudes i esmolades, tenint tres fileres en cada mandíbula. Narines ventrals allargues. Ulls diminuts sense membrana nictitant. Espiracles xicotets. Hi ha 5 obertures branquials per cada costat, on es veuen els filaments rogens. Les aletes dorsals, pectorals, ventrals i annals són parixes i l'única cabal prolonga molt el seu lòbul superior.

És de color blanquinós amb matisos rosats pel fet que la seua fina, gomosa i suau pell amb diminuts denticles, fan clarejar la nombrosa xarxa de capil·lars que condueixen la sang als músculs. Aletes de to blau-groc. Talla 6 m. i 700 kg. Ovovípar. L'embrió s'alimenta dins del sac vetilen d'altres òvuls. O siga, canibalisme. Després de nàixer creix menjant peixos, calamars, etc. que atrapa amb la seua característica i protàctil boca allotjada en la zona baixa de la cavitat cranial, que al desplegar-la pareix un altre peix aterridor. Habita de 150 a 1.500 m de profunditat. Mal nadador i inactiu. Cosmopolita d'aigües temperades. Escàs. Es captura a l'arrossegament i palangre de fons. Carn de mala qualitat.

MEMORIA I RESUM PER ESPECIES I MODALITATS DELS PARTES ESTADÍSTICS PESQUERS DE L'ANY 2020 (II)

PEIXOS:		Orá (Dorada, Muixarra)	3.825	Letxa (Pez limón, Serviola)	3	Sarg (Sargo)	5
Peix espasa (Emperador)	44.746 kg	Mussoles (Cazón, Escualos)	28	Bacoreta (Sarda)	4.416	Vidrià (Mojarra)	159
Mussoles (Cazón, Escualos)	1	Gallineta (Cabracho)	2	Sorella (Jurel real)	171	Salpa (Salema)	1
Japuta (Palometa negra)	2	Sorell (Jureles)	15	Llises (Mújol, lisa)	13	Tords (Lábridos, Tordos)	4
Canana (Pota, Volador)	1	Asparrall (Raspallón)	1	Pagre (Pargo)	423		
Bacoreta (Sarda)	205	Palà (Lenguado)	1	Biso (Estornino)	33	Total.....	14.044
		Sarg (Sargo)	573	Gatet (Pintarroja)	1		
Total Marrajera.....	44.955	Lliri (Anjova, Tallaams)	6	Roncador (Roncón)	2	MOL-LUSCOS:	
		Llobarro (Lubina)	15	Rata (Miracielo)	1	Calamars (Calamares)	1
PEIXOS:		Aranya (Araña)	4	Palometa (Palometón)	2	Sèpia (Choco, Jibia)	2
Tonyina (Atún rojo)	561	Pagell (Pagel)	2.917	Corva (Corvallo)	13	Polp roquer (Pulpo roquero)	188
Escrita (Raya)	530	Lluç (Pescadilla, Merluza)	1	Mamona (Brótola de roca)	1	P. blanc (P. blanco)	1
Totina (Batoideos)	7	Aspet (Espetón)	6	Xuxo (Águila marina)	1		
Besuc (Besugo)	1	Juriosles (Rubios)	2	Dèntol (Dentón)	174	Total.....	192
Rallat (Bonito)	1	Morralla (Serranos, etc)	5	Chopa (Cántara)	5	Total Palangrillo.....	14.236
Llampuga (Lampuga)	13	Murena (Morena)	1	Palomida (Palometa blanca)	1		
Congre (Congrio)	94	Mero (Cherna)	5	Reig (Corvina)	14		

Presentació virtual del Club Bàsquet Gil Comes Vinaròs



El diumenge 7 de febrer el Club Bàsquet Gil Comes Vinaròs va realitzar la Presentació Virtual Temporada 2020-2021 per mitjà de xarxes socials. S'han presentat 9 equips que participen en les diferents competicions oficials de la Federació de Bàsquet de la Comunitat Valenciana:

- Prebenjamí
- Benjamí
- Aleví Nivell 2
- Infantil Femení Nivell 3
- Infantil Masculí Nivell 4
- Cadet Femení Nivell 3
- Cadet Masculí Nivell 4
- Júnior Masculí Categoria Preferent
- Sènior Masculí Autòndmic

Des de la Junta Directiva volem continuar animant als nostres jugadors a continuar entrenant des de casa per mitjà de les sessions en línia a causa de la situació actual, així com donar les gràcies als patrocinadors-*sponsors-colaboradors i a les famílies que en aquesta situació atípica continuen fent costat al Club; moltíssimes gràcies a tots. Sens dubte hui més que mai "Tornarem a les PISTES!" AMUNT VINARÒS!!



Seguiu al Vinaròs.News
www.vinarosnews.net

Històries d'avui en dia

ANUNCI LICITACIÓ

L'Ajuntament de Vinaròs, per Decret d'Alcaldia de data 02 de febrer de 2021, va aprovar l'expedient i plecs per a la contractació de l'EXPLOTACIÓ DEL SERVEI DE BAR-RESTAURANT UBICAT EN EL SANTUARI DE LA MISERICORDIA I SANT SEBASTIÀ DE VINARÒS. (EXP. GRALS. 28/20 GEST. 9363/20).

Obtenció de documentació i informació: Ajuntament de Vinaròs, Pza. Parroquial, nº12, 2º pis, de dilluns a divendres de 9 a 14 hores i a la pàgina www.vinaros.es /Perfil Contractant

Data límit de presentació de la documentació electrònicament: el 23 de febrer de 2021.

Lloc de presentació: Plataforma de contractació del Sector Públic de l'Ajuntament de Vinaròs.

XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES DE VINARÒS "AGUSTÍ COMES" - JULIOL-2021



Bases de participació:

El format d'enviament serà en DVD, USB o mitjançant plataformes digitals. És imprescindible que els curts a enviats, tinguin l'opció de descàrrega per a la visualització del jurat.

Seràn admesos un màxim de 2 curts de ficció per participant, estrenats a partir de gener del 2020 (inclòs). No s'admetran documentals, ni curts de caràcter publicitari, institucional o d'animació.

La durada màxima dels curts serà de 20'

La temàtica serà lliure.

Hauran d'estar subtitulats en castellà o català tots aquells curts que no estiguen rodats en qualsevol d'aquests dos idiomes.

Els curts que no compleixin els requisits esmentats, seran desestimats

Inscripció:

Les còpies s'hauran d'enviar abans del 15 de

maig de 2021

Per correu ordinari a l'adreça:
Fundació Caixa Vinaròs
Carrer Socors, 64
12500 Vinaròs
(a l'atenció de Nati Romeu)
Tel.: 964 456 046
Per correu electrònic a:
fundacio@caixavinaros.org

La còpia haurà d'anar acompanyada de la fitxa d'inscripció annexa a més de:

- Fotocòpia del DNI o document d'identitat del director o directora
- Fotografia d'alguna seqüència i cartell anunciador

Les despeses d'enviament de còpies per correu ordinari, seran a càrrec dels/les participants. Les còpies no es tornaran i les no reclamades en acabar el festival, es destruiran. L'organització no es responsabilitza dels danys que puguin patir les còpies durant el transport.

Drets d'exhibició i Jurat:

El Jurat triarà entre totes les obres presentades, un total de 12 curts que seran els finalistes i els que concursaran per l'obtenció del Premi del Públic, Premi del Jurat.

Es proporcionarà la llista dels finalistes abans del 5 de juliol del 2021.

La decisió del Jurat, serà inapel·lable.

L'organització podrà fer ús de fotografies dels curts, per a la promoció en premsa.

Les projeccions seran durant els mesos de juliol i

setembre del 2021.

Premis:

Premi del públic, patrocinat per l'Ajuntament de Vinaròs:
1000 € i escultura de Lukas Ulmi (*)
Premi del jurat patrocinat per la Fundació Caixa Vinaròs:
1000 € i escultura de Lukas Ulmi (*)
(*) Peça única

Premi Vinaròs en curt "Felipe Osanz".

Podran participar tots aquells curtsmetratges que estiguen relacionats d'alguna manera amb la ciutat de Vinaròs (rodats, interpretats, dirigits, musicats, etc.).

En aquest cas, podran participar tot tipus de curts: ficció, documentals, d'animació, etc. i la durada màxima serà de 45'

Les adreces per enviament de còpies seran les mateixes que les del Premi del Públic i del Jurat i la data màxima d'enviament serà el 30 de juny de 2021.

El premi l'atorgarà el Jurat del Festival i està dotat en 600 €. Està patrocinat per Fundació Caixa Vinaròs.

Organitza



Col·labora



Bones pràctiques d'eficiència energètica a la cuina

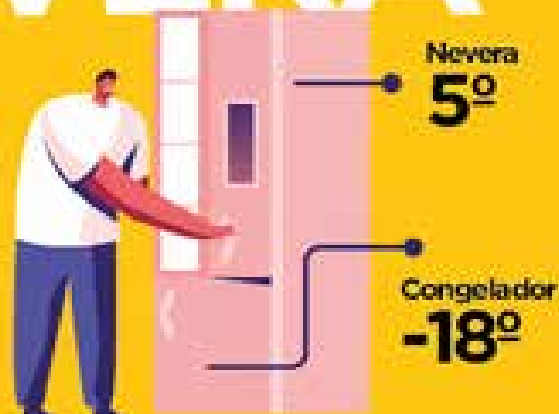
La lluita contra el canvi climàtic comença a les nostres llars. La nostra despesa energètica a casa està directament relacionada amb el medi ambient. Part del nostre consum energètic es concentra a la cuina.



NEVERA

01

Regula la temperatura de la nevera i el congelador:



02

Evita tindre les portes obertes.

03

No guardes els aliments calents.

04

Descongela els aliments al frigorífic.

05

Noteja la part posterior de la nevera una vegada a l'any i descongela quan sigui necessari per a eliminar la capa de gel.

01

Utilitza les cassoles i paelles que es corresponguen amb la grandària dels foguers.

02

Tapa les cassoles i les paelles en cuinar.

03

Utilitza folia de pressió.

04

Revisa els foguers perquè no s'embossen.

05

Si tens vitroceràmica apaga-la 10 minuts abans, pots aprofitar la calor residual!

CUINA



EIXUGA-DORA

01

Utilitza-la com menys millor.

02

Carrega-la al màxim.



RENTADORA



01

Posa les rentadores estrictament necessàries.

02

Carrega al màxim la rentadora, però sense sobrecarregar.

03

Renta en fred a 30° o 40°.

04

Centrifuga a menys revolucions.

GRÀCIES AL NOSTRE ESTALVI! ENERGÈTIC,



podem contribuir a la reducció de gasos d'efecte hivernacle, causants del canvi climàtic. A més, un ús responsable i sostenible dels nostres aparells electrònics i elèctrics suposa un estalvi econòmic significatiu!

TAULER MUNICIPAL



ANUNCIO SOBRE EL PLAZO PARA LA PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES DE BONIFICACIÓN DEL IMPUESTO SOBRE BIENES INMUEBLES.

Desde la Concejalía de Hacienda y el Área de Gestión Tributaria del Ayuntamiento de Vinaròs se recuerda a los posibles interesados que el plazo para la presentación de solicitudes de bonificación del IBI para 2021, tanto por familia numerosa como por actividades comerciales, de oficinas o de ocio y hostelería, finalizará el próximo día 1 de marzo.

Dichas solicitudes podrán ser presentadas a través de las Sedes Electrónicas del Ayuntamiento de Vinaròs o de la Diputación de Castellón o bien en las oficinas de los mismos sitas en la Plaza María Conesa s/n de Vinaròs respecto a la Diputación o en la OIAC del Ayuntamiento de Vinaròs, en la Plaza Jovellar n.º 2.

A la solicitud de bonificación por familia numerosa se deberá acompañar la siguiente documentación:

- Título de familia numerosa en vigor expedido por la Administración competente.
- Certificado de empadronamiento o documento que acredite que todos los miembros de la familia están empadronados en la vivienda familiar o en su defecto, el número mínimo de miembros necesario para la obtención del título de familia numerosa acreditado.
- Certificado catastral de todos los miembros de la familia.
- Copia del último recibo del IBI de la vivienda de la familia, que deberá estar al corriente de pago.

A la solicitud de bonificación por actividades comerciales, de oficinas o de ocio y hostelería se deberá acompañar acreditación del alta en el Censo de actividades económicas mediante la presentación del modelo 036, 037 o equivalente, y en su caso de disponer de 2 o más trabajadores contratados, el TC2 del último ejercicio.

La Concejala de Hacienda, Industria y Empleo

María Cano Palomo



Curs

Informàtica

per a quarantenes (confinaments)

El curs per guanyar autonomia si per la pandèmia, ens toca fer quarantena: maneig de videoconferències, gestions per internet, signatura electrònica, pagament per Bizum o Paypal, compres....

Dilluns, dimecres i divendres de 9.30 a 11h

Del 17 de febrer al 16 d'abril Durada: 30h

Preu general 40.50€ - Socis/es: 37.25€ (aturats i jubilats 50%)

Curs *Online* fins que es puga passar a presencial

Professora: Eva Roig



Preinscripció enviant missatge de WhatsApp al 667 958 841

Consell Municipal de Formació de Persones Adultes
Antic col·legi Sant Sebastià
Tel. 964 40 74 93 consell.fpa@vinaros.es
www.consellepa.vinaros.es



Curs

Microsoft Word 2016

El programa per a crear documents, treballs d'oficina, d'estudis, cartells, treballs creatius... Permet fer escrits i modificar-los, canviar el format, el disseny, incloure imatges, taules...

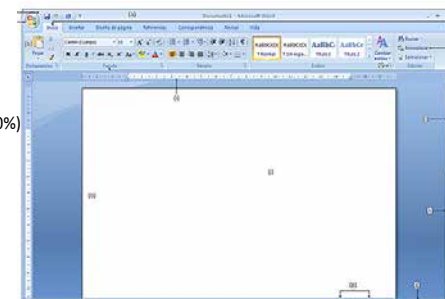
Dimarts i dijous de 19.30 a 21h

De l'11 de febrer al 20 d'abril Durada: 24h

Preu general 32.40€ - Socis/es: 29.80€ (aturats i jubilats 50%)

Curs *Online*, fins que es puga passar a presencial

Professora: Eva Roig



Preinscripció enviant missatge de WhatsApp al 667 958 841

Consell Municipal de Formació de Persones Adultes
Antic col·legi Sant Sebastià
Tel. 964 40 74 93 consell.fpa@vinaros.es
www.consellepa.vinaros.es



Reclamacions patrimonials per copagament de dependència

La Conselleria d'Igualtat i Polítiques Inclusives de la Generalitat Valenciana ha publicat al DOGV número 8986 de data 30 de desembre de 2020, la resolució per la que es va a procedir a l'arxiu de les RECLAMACIONS PATRIMONIALS EN DEPENDÈNCIA per minoració en les prestacions i copagaments.

Les persones que a data d'avui encara NO SE'LS HAJA RESOLT, hauran de comprovar que estiguen a la llista. En cas d'estar, disposen de termini fins el 30 de gener de 2021 per a interposar un recurs de reposició, o fins el 28 de febrer de 2021, un recurs contenciós-administratiu.

Per a més informació contactar amb Serveis Socials de l'Ajuntament de Vinaròs, telèfon 964450075.



PROGRAMACIÓ CURSOS 1r TRIMESTRE 2021

<p>Dies: 6 de febrer</p> <p>Introducció a l'autodefensa feminista</p> <p>Preu: Gratuït Lloc: Pavelló poliesportiu de Vinaròs Horari: de 17.30 a 19.30 h</p>	<p>Dies: 27 de febrer</p> <p>Llenguatge inclusiu i no sexista</p> <p>Preu: gratuït Lloc: Casal Jove Horari: de 16 a 20 h</p>
<p>Dies: 6, 13 i 20 de febrer</p> <p>Taller de DJ</p> <p>Preu: Gratuït Lloc: Discoteca Nacar Vinaròs Horari: de 18 a 20 h</p>	<p>Dies: 5, 12 i 26 de març</p> <p>Xinès nivell bàsic</p> <p>Preu: gratuït Lloc: Biblioteca Municipal Horari: de 17.30 a 19.30 h</p>
<p>Dies: del 6 de febrer al 22 de maig</p> <p>Curs de socorrisme terrestre i aquàtic semipresencial</p> <p>Preu: 150 € Lloc: Casal Jove Horari: part teòrica en línia, part pràctica dissabte vesprada</p>	<p>Dies: tots els divendres del 5 al 26 de març</p> <p>Il·lustració en format digital</p> <p>Preu: gratuït Lloc: Casal Jove Horari: de 17 a 19 h</p>
<p>Dies: 13 de febrer (1a edició)</p> <p>Cuina jove exprés</p> <p>Preu: gratuït Lloc: Local Gastronòmic del Mercat Horari: de 10 a 13 h</p>	<p>Dies: del 8 al 22 de març</p> <p>Formació: Animació turística</p> <p>Preu: gratuït En línia</p>
<p>Dies: del 15 de febrer a l'1 de març</p> <p>Formació: El bon ús de les xarxes socials amb joves</p> <p>Preu: gratuït En línia</p>	<p>Dies: 27 de març (2a edició)</p> <p>Cuina jove exprés</p> <p>Preu: gratuït Lloc: Local Gastronòmic del Mercat Horari: de 10 a 13 h</p>
<p>Dies: 18 de febrer</p> <p>Manipulació d'aliments</p> <p>Preu: Gratuït En línia</p>	<p>Dimarts i dijous de 17 a 20 h</p> <p>CASAL ACADÈMIC</p> <p>Podràs realitzar els teus treballs en grup o individualment, amb accés a internet. (Pots utilitzar els nostres ordinadors i tauletes)</p>

Inscripcions:
CASAL JOVE CIJ
C/ Carreró, 51 · Vinaròs

Més informació:
964 400 314
casaljove@vinaros.es
636 222 743

També ens trobaràs en:
@casaljove.cij.vinaros
@casaljovevinaros



Visita l'hemeroteca
gratuïta del Diariet al
repositori de la UJI

<http://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/95093>

Cerca imatges i articles de la
història de Vinaròs

EL DIARIET
Vinaròs



ESQUELES



Rogad a Dios por el alma de:

Pepita Pla Salazar

Que falleció cristianamente en
Barcelona el dia 3 de febrero de
2021 a la edad de 83 años.
E.P.D.

Tu esposo, hijos, nietos, hermanos y toda la familia te recordarán siempre con amor.

La familia agradece toda la atención recibida y todas las muestras de afecto y condolencia que nos han mostrado.
Gracias de corazón.



1º aniversari de:

Emilio Arnau Prades

Que ens va deixar a Vinaròs el dia
29 de febrer de 2020

D.E.P.

La família agraeix el record i les mostres d'estima que ens han mostrat.

Mai t'oblidem

PUBLICITAT

NOU TANATORI VINARÒS

Plaza San Esteban, nº 2 - 12500 VINARÒS

INFORMACIÓN FUNERARIA

INCINERACIONES
SERVICIOS PARTICULARES Y DE COMPAÑÍA
PÍDANOS PRESUPUESTO
vinaros@nuevotanatorio.com

SERVICIO 24 HORAS
964 45 36 00




**Subscribiu-vos a
El Diariet**

964 450 085

Vinaròs



AUTOBUSOS

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

La Farmacia de guardia realitzarà un turno de 24h (de 9.00h a 9.00h). Entre las 24h y las 8.00h, únicamente se realizarán dispensaciones con receta médica y se deberá llamar a la policía local **964 40 77 04**

13	febrer	ADELL	P. Picasso - Pio XII
14	febrer	SANZ	c. Pont, 83
15	febrer	VALLS	Zona turística nord, 11
16	febrer	MATEU	c. Sant Francesc, 103
17	febrer	TORREGROSA	Av. Llibertat, 9
18	febrer	PITARCH	c. del Pilar, 120
19	febrer	VINARÒS FARMACIA	av. País Valencià, 15

TELÈFONS D'INTERÉS

Ajuntament	964 40 77 00
Aigües de Vinaròs	964 40 77 67
Ambulatori (cita prèvia)	964 47 75 00
Ambulatori (urgències)	964 45 57 57
Biblioteca	964 45 95 90
Casal Jove	964 40 03 14
OMIC	964 40 77 00
Cerrajero 24h · Vimar	667 60 70 86
Contribucions	964 45 47 52
Cultura	964 40 77 06
Creu Roja Vinaròs	964 45 94 64
Ecoparc / Recollida de mobles	964 40 78 03
Emergències	112
Escola d'Art	964 45 38 02
Escola de Música	964 45 62 03
Centre de Formació de Persones Adultes "Llibertat":	964 40 56 15
Consell Municipal de Formació de Persones Adultes:	964 40 74 93
Gas butà	964 45 11 24
Gruas y taxis Jaime Bas, S.L. · 24 horas	964 40 11 11
Guàrdia Civil	964 40 71 40
Hisenda	964 40 22 11
Hospital (centralita i habitacions)	964 47 70 00
Hospital (cita prèvia)	964 47 71 60
Infodona	964 45 64 52
Informació i Turisme	964 45 33 34
INSS (Seguretat social)	964 45 13 50
ITV	902 12 00 13
Participació Ciutadana	900 50 63 76
Patronat d'Esports	964 45 46 08
Patronat de Turisme	964 45 52 53
Polícia Local	964 40 77 04
PROP	964 456 234 / 012
Ràdio Taxi Vinaròs	964 45 51 51
Recollida d'animals perduts	964 45 00 07
Registre civil	964 45 28 77
Registre de la propietat	964 45 18 14
SERVEF (Oficina d'ocupació)	964 45 05 16
Serveis Socials	964 45 00 75
Vinataxi	600 600 333
Taxi Arcadi (adaptat per a discapacitats)	674 700 700
Víctimes de la violència de gènere	016

URBÀ VINARÒS

	VINARÒS -ZONA NORD	ZONA NORD-VINARÒS	VINARÒS -ZONA SUD	ZONA SUD-VINARÒS
DILLUNS A DIVENDRES		7:30		
	8:30	8:30	7:30	8:00
	9:15	9:35	8:50	9:00
	9:55	10:15	10:35	10:50
	11:05	11:25	12:25	12:40
	11:45	12:05	14:15	14:30
	12:55	13:15	16:05	16:20
	13:35	13:55	17:55	18:10
	14:45	15:05	19:45	20:00
	15:25	15:45		
	16:35	16:55		
17:15	17:35			
18:25	18:45			
19:05	19:25			
20:15	20:35			
DISSABTES, DIUMENGES FESTIUS (Diumenge i festius, només juliol i agost)	9:10	9:30		9:00
	9:50	10:10	10:30	10:45
	11:00	11:20	12:20	12:35
	11:40	12:00	18:00	16:30
	12:50	13:10		18:15
	16:40	17:00		
	17:20	17:40		
18:30	18:50			

HORARI DE MISSES

Parròquia Arxiprestal de l'Assumpció: Laborals: 9.00 i 19.00 h. Dissabte: 9.00, 19.00 h. Diumenge: 9.00, 12.00 i 19.00h.

Convent Divina Providència: Laborals: 19.30 h. Festius: 10.30 h.

Parròquia de Santa Magdalena: Laborals: 8.30 i 19.30 h. Dissabte: 8.30 i 19.30. Diumenge: 9.00, i 19.30h

Sant Roc: Dissabte: 20.30h (juliol i agost)

El Carme dels Mariners: Diumenge: 10.15 h. Residència de Sant Sebastià: Laborals: 9.00 h. Diumenge: 10.00 h

Església Evangèlica (St. Josep 69): Diumenges: 11.00 h, Dimarts estudi bíblic: 20 h

Església Evangèlica (av. Tarragona): Diumenge: 11 h

CATÍ-VINARÒS



DILLUNS, DIMECRES I DIVENDRES NO FESTIUS

La resta de dies sense servei

POBLACIÓ	ANADA	TORNADA
CATÍ	8:15	17:30
ANROIG	8:25	17:20
XERT	8:30	17:15
SANT MATEU	8:45	16:55
CANET	9:00	16:45
LA JANA	9:10	16:35
TRAIGUERA	9:15	16:30
SANT JORDI	9:20	16:25
VINARÒS	9:45	16:00

TRENS VINARÒS-CASTELLÓ-VALÈNCIA



Procedència	Vinaròs	Benicarló-Peñíscola	Alcala de Xivert	Torreblanca	Orpesa	Benicàssim	Castelló	Almassora	Vila-real	Borriana-Les Alqueries	Nules-La Vilavella	Moncofa	Xilxes	La Llosa	Almenara	Les Valls	Sagunt	Puçol	El Puig	Massalfassar	Albuixech	Roca Cúper	València-Cabanyal	València-Font Sant Lluís	València Nord	Observacions	
R	5 ³⁵	5 ⁴¹	5 ⁵⁵	6 ⁰⁴	6 ¹⁴	6 ²⁰	6 ³²	6 ³⁷	6 ⁴⁰	6 ⁴⁵	6 ⁵⁰	6 ⁵⁴	6 ⁵⁸	7 ⁰⁰	7 ⁰³	7 ⁰⁷	7 ¹²	7 ¹⁸	7 ²¹	7 ²⁵	7 ²⁸	7 ³⁰	7 ³⁸	7 ⁴⁶	7 ⁵⁴	LMXJV	
R	6 ³⁰	6 ³⁶	6 ⁵⁰	6 ⁵⁹	7 ⁰⁹	7 ¹⁵	7 ²⁸	7 ³³	7 ³⁶	7 ⁴¹	7 ⁴⁶	7 ⁵⁰	7 ⁵⁴	7 ⁵⁶	7 ⁵⁹	8 ⁰³	8 ⁰⁸	8 ¹⁴	8 ¹⁷	8 ²¹	8 ²⁴	8 ²⁶	8 ³⁴	8 ⁴²	8 ⁵⁵	SD	
RE	Tortosa	7 ¹⁰	7 ¹⁶	7 ²⁹	7 ³⁸	7 ⁴⁷	7 ⁵⁴	8 ⁰⁵	-	8 ¹⁰	-	-	-	-	-	-	8 ³⁴	-	-	-	-	-	8 ⁵¹	-	9 ⁰⁵	LMXJV	
RE	Tortosa	8 ²²	8 ²⁸	8 ⁴¹	8 ⁵⁰	8 ⁵⁹	9 ⁰⁶	9 ¹⁷	-	9 ²³	-	-	-	-	-	-	9 ⁴⁷	-	-	-	-	-	10 ⁰⁶	-	10 ²⁶	S	
R		9 ¹⁵	9 ²¹	9 ³⁵	9 ⁴⁴	9 ⁵⁴	10 ⁰⁰	10 ²⁰	10 ²⁴	10 ²⁷	10 ³¹	10 ³⁶	-	10 ⁴³	-	10 ⁴⁸	-	10 ⁵⁶	11 ⁰²	11 ⁰⁵	-	11 ¹⁰	-	11 ¹⁸	11 ²⁵	11 ³⁵	LMXJVS
RE	Barcelona	13 ⁰⁸	13 ¹⁴	13 ²⁶	13 ³⁵	13 ⁴⁴	13 ⁵¹	14 ⁰⁰	-	14 ⁰⁵	-	-	-	-	-	-	14 ²⁹	-	-	-	-	-	14 ⁴⁶	-	15 ⁰⁸	LMXJVS	
RE	Tortosa	14 ¹²	14 ¹⁸	14 ³¹	14 ⁴⁰	14 ⁴⁹	14 ⁵⁵	15 ⁰⁴	-	15 ⁰⁹	-	-	-	-	-	-	15 ³³	-	-	-	-	-	15 ⁵²	-	16 ⁰⁸	LMXJVS	
R		18 ³⁰	18 ³⁶	18 ⁵⁰	18 ⁵⁹	19 ⁰⁹	19 ¹⁵	19 ³²	19 ³⁷	19 ⁴⁰	19 ⁴⁵	19 ⁵⁰	19 ⁵⁵	19 ⁵⁸	20 ⁰⁰	20 ⁰³	20 ⁰⁷	20 ¹²	20 ¹⁸	20 ²¹	20 ²⁵	20 ²⁸	20 ³⁰	20 ³⁷	20 ⁴⁵	21 ⁰²	LMXJVS
R	Tortosa	19 ⁴²	19 ⁴⁷	20 ⁰²	20 ¹⁰	20 ¹⁹	20 ²⁶	20 ³⁶	-	20 ⁴¹	-	20 ⁵⁰	-	-	-	-	21 ⁰⁸	21 ¹⁴	-	-	-	-	21 ²⁹	21 ³⁸	21 ⁵⁵	LMXJVS	
R		20 ²⁸	20 ³⁴	20 ⁴⁸	20 ⁵⁷	21 ⁰⁷	21 ¹³	21 ²⁵	21 ³⁰	21 ³³	21 ³⁸	21 ⁴³	21 ⁴⁷	21 ⁵¹	21 ⁵³	21 ⁵⁶	22 ⁰⁰	22 ⁰⁵	22 ¹¹	22 ¹⁴	22 ¹⁸	22 ²¹	22 ²³	22 ³¹	22 ³⁹	22 ⁴⁹	D

VINARÒS-BENICARLÓ-PENÍSCOLA

DILLUNS A DISSABTES (Excepte festius)

DIUMENGES I FESTIUS

VINARÒS-BENICARLÓ-PENÍSCOLA
Des de 6:30 a 19:30, cada 30 minuts
20:30 i 21:30

VINARÒS-BENICARLÓ-PENÍSCOLA
Des de 6:30 a 21:30, cada 60 minuts

BENICARLÓ- PENÍSCOLA
Des de 7:00 a 20:30 cada 30 minuts
21:00 i 22:00

BENICARLÓ- PENÍSCOLA
Des de 7:00 a 22:00 cada 60 minuts

PENÍSCOLA-BENICARLÓ-VINARÒS
Des de 7:30 a 20:30, cada 30 minuts
21:30 i 22:30

PENÍSCOLA-BENICARLÓ-VINARÒS
Des de 7:30 a 22:30, cada 60 minuts

BENICARLÓ- VINARÒS
Des de 7:50 a 20:50 cada 30 minuts
21:50 i 22:50

BENICARLÓ- VINARÒS
Des de 7:50 a 22:50 cada 60 minuts

Parades Vinaròs- Benicarló-Peníscola:

Riu Servol - Avg. Llibertat (*només de tornada*) - Església (*només d'anada*) - Avg. Picasso - Avg. Pio XII - Renfe/Vinaròs - Hospital Comarcal - Polig Industrial (pista atletisme) - Polig. Vinaròs (Carrefour) - Batreta N340, Km1045.8 - Renfe/Benicarló (*només a l'estiu*) - Casal C/S Francesc, 29 - Jardins Plaça Constitució 1 - Neptuno (*només de tornada*) - Doctor Fleming (Mercadona i *només d'anada*) - Farell.Avg. Papa Luna 73 - Can Vicente. P.Luna, Plenamar - Las Caracolas. P Luna 370 - Fruit. Piñana - Voramar, Grna Hotel Peníscola - Casablanca, Plaça Luna Restaurante Fontana - Peñismar, Piscina Municipal - Bodegón 2000, (P. Luna 80) - Acuzul, Apartaments Picasso - Hotel Peníscola Plas, Hotel Felipe II - Hosteleria del Mar (P. Luna,19) - Hotel Maria Cristina, P Luna 10 - Turismo , (Avg Primo de Rivera, 31) - Plaça Constitució, Ajuntament - Castell (Plaça J.B. Antonelli)

CASTELLÓ - VINARÒS

HORARIOS ACTUALIZADOS A 19/10/20



LUNES A DOMINGO



IDA ↓		VUELTA ↑	
CASTELLÓ	6:00 - 13:00 - 20:00	VINARÒS	08:00 - 15:00 - 22:00
BENICÀSSIM	6:20 - 13:20 - 20:20	BENICARLÓ	08:24 - 15:24 - 22:24
PLAYETAS	6:25 - 13:25 - 20:25	STA. MAGDALENA	08:35 - 15:35 - 22:35
OROPESA	6:40 - 13:40 - 20:40	ALCALÁ	08:45 - 15:45 - 22:45
RIBERA	6:50 - 13:50 - 20:50	TORREBLANCA	09:00 - 16:00 - 23:00
TORREBLANCA	7:00 - 14:00 - 21:00	RIBERA	09:10 - 16:10 - 23:10
ALCALÁ	7:15 - 14:15 - 21:15	OROPESA	09:15 - 16:15 - 23:15
STA. MAGDALENA	7:25 - 14:25 - 21:25	PLAYETAS	09:25 - 16:25 - 23:25
BENICARLÓ	7:35 - 14:35 - 21:35	BENICÀSSIM	09:30 - 16:30 - 23:30
VINARÒS	7:55 - 14:55 - 21:55	CASTELLÓ	09:55 - 16:55 - 23:55

A las 12:50 y 19:50 salida desde la UJI
SOLO DÍAS LECTIVOS

En el regreso, solicite al conductor la parada en la UJI. En los servicios con llegada a Castellón a las 9:55 y 16:55
SOLO DÍAS LECTIVOS



www.autosmediterraneo.com (964) 22 00 54



	València Nord	València-Font Sant Lluís	València Cabanyal	Roca Cupper	Albuixech	Massalfassar	El Puig	Pucol	Sagunt	Les Valls	Almenara	La Llosa	Xitxes	Moncofa	Nules-La Vilavella	Borriana-Les Alqueries	Vila-real	Almassora	Castelló	Benicàssim	Orpesa	Torreblanca	Alcala de Xivert	Benicarló-Peníscola	Vinaròs	Destino	Observaciones	
130	R	5 ⁴²	5 ⁴⁹	5 ⁵⁶	.	.	.	6 ⁰⁹	6 ¹⁴	6 ²⁹	.	6 ³⁶	.	6 ⁵²	7 ⁰⁰	7 ⁰⁷	7 ¹⁶	7 ²⁵	7 ⁴²	7 ⁴⁷		LMXJV	
132	R	6 ¹⁰	6 ¹⁷	6 ²⁴	.	6 ³¹	.	6 ³⁶	6 ⁴⁰	6 ⁴⁶	.	6 ⁵³	.	6 ⁵⁶	7 ⁰²	7 ⁰⁷	7 ¹²	7 ¹⁵	7 ²³	7 ⁴¹	7 ⁴⁸	7 ⁵⁷	8 ⁰⁶	8 ²³	8 ³³		SD	
1	RE	7 ⁵⁵	8 ⁰²	8 ⁰⁹	.	8 ¹⁶	.	8 ²¹	8 ²⁵	8 ³²	.	8 ³⁸	.	8 ⁴¹	8 ⁴⁹	8 ⁵⁵	8 ⁵⁹	9 ⁰²	9 ⁰⁷	9 ²⁰	9 ²⁷	9 ³⁵	9 ⁴⁵	9 ⁵⁷	10 ⁰²	Tortosa	LMXJVS0	
3	R	14 ¹⁷	14 ²⁴	14 ³⁰	.	14 ³⁷	.	14 ⁴²	14 ⁴⁵	14 ⁵¹	.	14 ⁵⁸	.	15 ⁰²	15 ⁰⁸	15 ¹⁴	15 ¹⁷	15 ²⁰	15 ²⁶	15 ³⁵	15 ⁴²	15 ⁵¹	16 ⁰⁰	16 ¹⁷	16 ²¹	Tortosa	LMXJVS0	
446	R	14 ⁴⁰	14 ⁴⁷	14 ⁵³	14 ⁵⁹	15 ⁰¹	15 ⁰⁴	15 ⁰⁸	15 ¹²	15 ¹⁸	15 ²²	15 ²⁵	15 ²⁸	15 ³⁰	15 ³⁵	15 ³⁹	15 ⁴⁵	15 ⁵¹	15 ⁵⁵	16 ¹⁰	16 ¹⁸	16 ²⁵	16 ³⁴	16 ⁴³	17 ⁰⁰	17 ⁰⁵		LMXJVS
809	RE	16 ³⁸	16 ⁴⁵	16 ⁵²	.	.	.	17 ⁰⁶	17 ¹³	17 ³⁰	.	17 ⁴¹	.	17 ⁵⁰	17 ⁵⁸	18 ⁰⁵	18 ¹⁵	18 ²⁶	18 ³⁷	18 ⁴⁸	18 ⁵⁸	Barcelona	LMXJVS0	
848	R	17 ¹⁵	17 ²²	17 ²⁸	17 ³⁴	17 ³⁶	17 ³⁹	17 ⁴³	17 ⁴⁷	17 ⁵³	17 ⁵⁷	18 ⁰⁰	18 ⁰³	18 ⁰⁵	18 ¹⁰	18 ¹⁴	18 ²⁰	18 ²⁶	18 ³⁰	18 ⁴²	18 ⁵⁰	18 ⁵⁷	19 ⁰⁶	19 ¹⁵	19 ³²	19 ⁴²		D
132	R	18 ³⁵	18 ⁴²	18 ⁴⁸	18 ⁵⁴	18 ⁵⁶	18 ⁵⁹	19 ⁰³	19 ⁰⁷	19 ¹³	19 ¹⁷	19 ²⁰	19 ²³	19 ²⁵	19 ³⁰	19 ³⁴	19 ⁴⁰	19 ⁴⁶	19 ⁵⁰	20 ¹⁰	20 ¹⁸	20 ²⁵	20 ³⁴	20 ⁴³	21 ⁰⁰	21 ⁰⁵		LMXJVS0
7	RE	20 ⁰⁷	.	20 ¹⁵	20 ³⁵	21 ⁰⁰	.	21 ⁰⁹	21 ²²	21 ²⁸	21 ³⁶	21 ⁴⁶	21 ⁵⁸	22 ⁰³	Tortosa	LMXJV0	

Tren	Salida	Llegada
18084 REG.EXP.	06.53	10.25
99402 MD	10.03	14.28
00694 TORRE ORO	17.43	19.35
18096 REG.EXP.	18.43	22.25

Tren	Salida	Llegada
00697 TORRE ORO	09.22	10.57
18093 REG.EXP.	09.43	13.08
99607 MD	10.43	14.11
99842 MD	15.40	19.41
18189 REG.EXP.	19.43	23.05

El comerç de ♥ Vinaròs continua al teu costat

CONSULTA TOTS ELS
COMERÇOS DES DEL MÒBIL.
ACTUALITZACIÓ DIÀRIA.



**POTS FER LA TEUA
COMANDA PER TELÈFON
I ARA TAMBÉ POTS COMPRAR
PRESENCIALMENT
O EN LÍNIA EN MOLTS
COMERÇOS LOCALS**

CONSULTA ELS COMERÇOS DISPONIBLES