



# Continuen les aturades del transport

Una sonora protesta pel preu del gasoil es fa notar pels carrers de Vinaròs



El dolçainer Pau Puig  
premi 'Passet a passet'



Entrevista:  
Guillem Segura, triatleta



PAI del Vinalab  
Cinc noves sentències

**Edita:**

Ajuntament de Vinaròs

**Directora:**

Mercedes Rodríguez Cros

**Consell de redacció:**

Sefa Miralles (PSPV-PSOE)

Agustín Molinero (PP)

Ibai Gil (PVI)

Cecilia Pastor (TSV)

Paula Cerdà (CPV)

Emmanuel Herrera (C's)

**Cap de redacció:**

Xavier Flores Royo

**Disseny i maquetació:**

A.G. Castell Impresores

**Redactors i****col·laboradors:**

Andrés Albiol Munera

Emili Fonollosa

Salvador Quinzà

Alfredo Gómez

Carla Escuder

Julián Zaragoza

Aparicio fotògraf

**Administració****i subscripcions:**

Editorial Antinea

Tel. 964 45 00 85

webmaster@editorialantinea.com

**Publicitat:**

A qualsevol de les agències de publicitat o al telèfon 964 45 00 85

**Impressió:**

A. G. Castell Impresores S.L.  
C/ Dr. Fleming, 6,  
12500 Vinaròs

**Dipòsit legal:** CS-298-84**IMPORTANT**

Aquest setmanari no accepta com a seues les opinions expressades pels col·laboradors, que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat. Les col·laboracions ens poden fer arribar per correu electrònic a [diariet@vinaros.es](mailto:diariet@vinaros.es) i no podran sobrepassar les 25 línies en Times New Roman (cp.12), excepte en el cas de partits polítics amb representació municipal que tenen assignat un espai fix. En l'original, hi haurà de constar la firma i figurar el nom, cognoms, domicili, telèfon, fotocòpia del DNI de l'autor, o bé, en el cas d'entitats, del representant responsable. No s'admetran pseudònims. La direcció no es compromet a publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts a les 13 hores.

En escrits que requerisquen resposta sols s'admetrà un torn de rèplica.

## L'Ajuntament trau a licitació la renovació del carrer de Sant Gregori

El pressupost de sortida es de 72.135€ i inclourà l'adequació de les voreres, així com la renovació de la xarxa d'abastiment d'aigua potable



L'Ajuntament ha tret a licitació les obres de remodelació del carrer de Sant Gregori des del vial de les Ànimes fins a la plaça dels Tres Reis. Les obres compten amb un pressupost inicial de 72.135€, dels quals la Diputació de Castelló aporta 42.000€ a través del Pla Reactivem Obres, mentre que la resta l'assumeix l'Ajuntament amb fons propis.

Per una banda, el projecte contempla la renovació total de la conducció d'aigua potable del carrer, millorant així, l'eficiència hídrica del servei. Aquest objectiu és una prioritat per part de l'Ajuntament donat que al municipi aquest indicador és baix, i evidència un gran marge de millora. La renovació de la canalització es substituirà el material existent de fibrociment per canalització PEAD PE100.

D'altra banda, es remodelaran les voreres que actualment no compleixen amb les especificacions tècniques d'accessibilitat. En concret, es tracta de la banda oest del tram entre l'avinguda de Jaume I fins a la plaça dels Tres Reis, així també com de la banda est de la vorera situada des del carrer les Ànimes fins plaça dels

Tres Reis. En tots els casos es garantirà amplada mínima de 2 metres, i es senyalitzaran els passos de vianants segons normativa aplicable (ordre VIV/561/2010) per a compliment d'accessibilitat.

El termini estimat d'execució d'aquesta actuació és de 12 setmanes a partir de la signatura de l'acta de comprovació de replanteig.

El regidor d'Urbanisme, Marc Albella, ha explicat que el projecte també inclourà la instal·lació de jardineres i mobiliari urbà per oferir una millor imatge de la localitat. Segons afegia "properament es farà una reunió amb els veïns del carrer de Sant Gregori per explicar totes les actuacions previstes i resoldre possibles dubtes."

La regidora d'Obres i Serveis, Carmen Morellà, insisteix amb la necessitat de renovar les conduccions del servei d'aigua potable del municipi, per millorar la eficiència del servei, "el nostre municipi té una mancança en inversió amb millores del servei d'abastiment, i per tant, en molts indrets de la ciutat, les instal·lacions presenten un estat molt deteriorat, això fa imprescindible invertir per a tindre un Vinaròs més eficient".

Estilista de Negocios

## PUBLI-VAQUER®

AGENCIA DE PUBLICIDAD Nº REGISTRO 1.009

### RÓTULOS

**PLACAS - BANDEJAS - LED - NEÓN - VINILOS  
VEHICULOS - ROTULACIÓN INTERIOR**

Un servicio integral de comunicación desde el interior al exterior de tu negocio.

Triloby ESTUDIO DE DISEÑO ROTULART TODO EN ROTULACION

NUEVAS OFICINAS:  
C/ SAN VICENTE, 29 - 1er PISO - Esquina C/ SOCORRO  
12500 VINARÒS (CASTELLÓN)  
T. 965 45 19 35 - 626 63 53 50  
[www.publivaquer.com](http://www.publivaquer.com)

## Setmana de manifestacions del sector del transport pel preu del carburant



X.Flores

Continuen les accions de protesta del sector del transport. Divendres 18 de març més de 40 camions van travessar sobre la set de la vesprada la ciutat de Vinaròs, de sud a nord, entrant per l'avinguda de Castelló, en una gran i sonora manifestació. Els camions van copar durant uns minuts viaris tan transitats com les avingudes Pablo Ruiz Picasso i Llibertat, en una marxa lenta en la qual en tot moment els seus conductors no van deixar de fer sonar els clàxons. També anaven acompanyats per diversos turismes i motocicletes. El primer camió lluia una pancarta amb el text "Ministra, sí que som la majoria", mentre que el que tancava la llarguíssima comitiva també portava una pancarta on es podia llegir "Ministra de Transportes, Dimissió ja. Resistiré". Diversos vianants van acollir amb aplaudiments el pas dels transportistes. Les accions van continuar dilluns amb la convocatòria d'una marxa lenta que partia del Km 148, situat a l'antiga carretera N-340 en terme municipal de

Vinaròs. Un centenar de camions de les comarques del nord de la Comunitat Valenciana i el sud de Tarragona van partir a les 11 del matí en una marxa lenta en direcció a Castelló, on tenien previst sumar-se a convocada a Madrid. A la marxa es van sumar taxistes de Vinaròs, agricultors i vehicles particulars que van arrancar des de l'antiga N-340 per a accedir a la N-232 i d'allí accedir a la A-7 en direcció a la capital provincial. En tornar, van repetir el pas per la ciutat de Vinaròs on minuts abans de les 19 hores van tornar a protagonitzar una sonora protesta pel preu del carburant. Les barques també van estar uns dies amarrades esta setmana pel mateix motiu.

Dijous estava prevista una reunió entre el Govern i els transportistes de la que el president del Govern, Pedro Sánchez, es mostrava optimista per arribar a una solució, però al tancament de la edició, estava pendent de realitzar-se.

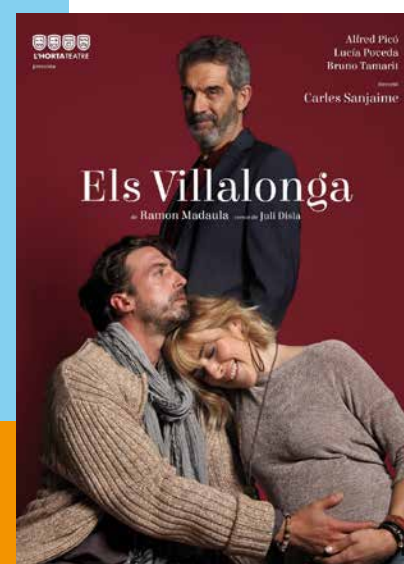


## L'Ajuntament presenta la nova programació cultural de primavera

Concerts, exposicions, teatre professional i amateur i cinema ompliran Vinaròs de cultura durant els mesos d'abril, maig i juny



### PROGRAMACIÓ CULTURAL DE PRIMAVERA 2022



El regidor de Cultura, Fernando Juan, ha presentat aquest matí a la Biblioteca Municipal la nova programació de primavera 2022 amb espectacles de gran qualitat artística i escènica que ompliran de nou l'escenari de l'Auditori Municipal. Es tracta d'una agenda amb una quarantena de propostes que inclouran dansa, teatre professional i amateur, així com concerts per part de grups i artistes vinarossencs.

Juan ha destacat que s'ha preparat una potent programació i convidava els veïns a assistir a totes les propostes que s'han organitzat. En aquest sentit, insistia que "el públic és essencial per ajudar al sector audiovisual a recuperar-se de la pandèmia i sobretot per gaudir de propostes culturals alternatives que ens ajuden a enriquir la nostra vida".

Així mateix, el regidor comentava que Vinaròs forma part del Circuit Valencià de Cultura i a més s'ha adherit per primera vegada a la Xarxa Espanyola de Teatres, Auditoris, Circuits i Festivals de Titularitat Pública, fet que permetrà programar espectacles de gran qualitat escènica per ajudar a fer de Vinaròs

un referent cultural a la comarca.

Pel que fa a la programació, la tècnica de Cultura, Amparo Chaler, sobretot destacava l'espectacle Maletes de Terra de la companyia Visitants per al dia 22 de maig. Segons assenyalava es tracta d'una proposta diferent que es farà a la plaça Parroquial i carrer Major, que a més ha estat reconeguda amb el premi de les Arts Escèniques Valencianes al millor Espectacle d'Arts al Carrer. D'altra banda, Chaler també destacava l'obra Federico: Función sin título de la companyia L'Últim Toc Teatre, que comptarà amb Paula Santana, nominada com a millor actriu als premis Max per Margarida.

#### Entrades

Les entrades per a assistir als espectacles que s'oferiran a l'Auditori Municipal es poden aconseguir de forma anticipada al mateix auditori de dimarts a diumenge de 18:00h a 21:00h.

Tota la programació es pot consultar a les xarxes socials de l'Ajuntament de Vinaròs i als llibrets que s'han distribuït a la Tourist Info.

### Informació important per enviar els escrits: E-mail del Diariet

El correu del Diariet enlloc de [diariet@vinaros.org](mailto:diariet@vinaros.org) és:  
**[diariet@vinaros.es](mailto:diariet@vinaros.es)**



*El cambio empieza aquí*

**Estate Vinaròs**  
INMOBILIARIA

Somos especialistas en vender tu casa de manera seria y profesional, sin que tengas que preocuparte de nada

Pz. Agustín Comes, 5, Bajo · VINARÒS +34 964 82 50 48  
[www.estate-vinaros.com](http://www.estate-vinaros.com) [estate.vinaros@gmail.com](mailto:estate.vinaros@gmail.com)

**25 ANYS**

**Vinaròs new**

[www.vinarosnews.net](http://www.vinarosnews.net)

## Juan Amat: “El Ayuntamiento ha recibido 5 nuevas sentencias desfavorables del PAI del Vinalab por más de 1 millón de euros”

El portavoz Popular acusa al gobierno local de ocultarlo y asegura que “es solo la antesala de lo que está por venir, porque quedan aun una decena de procedimientos por resolver”



X.Flores

El Ayuntamiento de Vinaròs ha recibido otras cinco sentencias desfavorables del sector SUR 14, conocido como el “PAI del Vinalab”, que obliga a abonar a los propietarios 1.048.000 euros más los intereses, en concepto de devolución de cuotas abonadas. Lo dio a conocer ayer el portavoz del PP de Vinaròs, Juan Amat, que recordó que hace solo unos meses el Ayuntamiento ya había recibido otra por el mismo motivo, en ese caso por importe de 385.000 euros.

Amat consideró que esto “es tan solo la antesala de lo que va a seguir aconteciendo en los próximos meses, porque quedan pendientes de resolver más de 10 procedimientos de este mismo PAI y es más que presumible adelantar que van a caer más sentencias condenatorias. Y todos los vinarocenses vamos a tener que pagar los errores de este equipo de gobierno”.

Unos “errores” que podrían llegar a costar según Amat, mucho más dinero en un futuro a las arcas municipales. “El problema de Vinaròs no va a ser tan solo esta sentencia, sino las que vienen. Si finalmente todas se resuelven igual, Vinaròs acabará pagando más de 3,5 millones de euros”, aseguró.

El portavoz popular insistió en que “desde el primer minuto el PP denunció la nefasta gestión que se estaba desarrollando por parte del gobierno municipal. En un primer momento nos dijeron que nos equivocábamos, que tenían informes jurídicos que avalaban los pasos dados en la gestión de este

PAI, pero el tiempo demostró que teníamos razón. Es inasumible la inacción en la gestión del gobierno de Alsina, porque en este PAI no han adoptado ni una sola decisión. De la gestión directa de la que hablaron en mayo de 2019 y que calificaron de inminente, han pasado los años y se ha demostrado que era una mentira. No hicieron nada”.

A pesar de que contra estas sentencias cabe recurso, Amat consideró que “no tiene ningún sentido alargar procedimientos judiciales que solo generarán mayores costos para los vinarocenses en forma de intereses y de costas judiciales. Queremos saber si es viable recurrir estas sentencias y si nos dicen que sí, qué técnico avala y suscribe este criterio”.

### Explicaciones y responsabilidades

Para Amat, Alsina “debe salir a explicar a qué se deben estas sentencias, por qué no han hecho nada en este PAI en los últimos años y también por qué ha decidido ocultarlo y esconderse sin dar la cara cuando han tenido más de un mes para dar explicaciones”. Amat también lamentó que el alcalde no hubiera ni tan siquiera informado a la oposición sobre estas sentencias en la última comisión.

También exigió Amat que “si se demuestra que el criterio que ha seguido el Ayuntamiento en este PAI ha sido equivocado, se depuren responsabilidades, porque ya no vale esconderse y no decir nada”.

# GAFAS DE DEPORTE GRADUADAS



OC | ÓPTICA  
CALLAU

Pza. Parroquial, 11 Vinaròs 964 45 19 48 📞 650 689 842 [www.opticacallau.es](http://www.opticacallau.es) 📷 📺

## El PP acusa al gobierno local de dejar el Casal Jove “bajo mínimos”

Carla Miralles: “Hoy el Casal Jove no cuenta con ningún monitor contratado, cuando en la etapa del Partido Popular había dos”

La portavoz adjunta del Partido Popular, Carla Miralles, ha denunciado “la situación crítica en la que se encuentra el Casal Jove de Vinaròs por la dejadez y la falta de interés del gobierno municipal en las políticas para la juventud”.

Miralles ha señalado que “durante los años de gestión del Partido Popular se logró consolidar una programación estable y se dotó del personal necesario para convertir el Casal Jove en una referencia para los jóvenes de nuestra ciudad. Con el gobierno de Alsina el servicio ha ido retrocediendo hasta la actualidad cuando ya se encuentra bajo mínimos”.

“En la actualidad el Casal Jove no cuenta con ningún monitor contratado para prestar el servicio cuando con los gobiernos del Partido Popular, con muchos menos recursos económicos, había dos monitores para gestionar la actividad”, ha asegurado la edil popular.

Desde las filas populares se afirmaba que “hoy únicamente hay un técnico contratado con una subvención de la Generalitat que no puede abarcar el trabajo que necesitan los jóvenes de nuestra ciudad. Con el gobierno de izquierdas la juventud de Vinaròs no es una prioridad en la gestión municipal”.

Finalizaba Miralles reclamando al gobierno municipal “que ponga fin a la parálisis en materia de juventud, que se tomen en serio la gestión del Casal Jove y que recuperen el personal necesario para que un servicio, que con el Partido Popular funcionaba, vuelva a ser útil a los jóvenes de nuestra ciudad”



## El PP insta al pleno de Vinaròs a solicitar la rebaja de impuestos sobre el gasóleo para los sectores económicos afectados



El portavoz adjunto del Partido Popular en el Ayuntamiento de Vinaròs, Juan Amat, ha anunciado la presentación de una moción en el Pleno ordinario de esta semana “en la que pediremos una reducción de los impuestos sobre los hidrocarburos al gasóleo para ayudar a las empresas del sector primario y del transporte”.

Amat ha explicado que “desde hace meses el precio de los carburantes se ha incrementado de forma notable, y en las últimas semanas ha llegado a un máximo histórico que pone en grave riesgo al sector de la pesca, agricultura, ganadería o transporte, del que dependen muchas familias en Vinaròs”.

Los populares recuerdan que “la mitad del precio que se paga en el carburante son impuestos, por lo que se hace imprescindible una rebaja de estos que sirva para reducir el coste del carburante para todos aquellos sectores que están viendo peligrar su futuro”.

El portavoz de los populares señalaba que “en la Unión Europea hay gobiernos que ya han reducido dichos impuestos para ayudar a los sectores afectados, pero en España el gobierno aplaza una decisión mientras sigue incrementado lo que recauda por unos impuestos que hoy están poniendo en riesgo a muchas empresas”.

Amat finalizaba indicando que “desde el Partido Popular vamos a exigir una rebaja de impuestos para garantizar la viabilidad de nuestro sector pesquero, de nuestros agricultores y ganaderos, de nuestros camioneros o taxistas. Se deben tomar decisiones y estas deben ser inmediatas y por ello, ante la pasividad del gobierno del PSOE, desde el Partido Popular pedimos se reaccione”.



JX MEDIA Creacions Audiovisuales informa que en la plataforma [www.vimeo.com](http://www.vimeo.com) desde principios del presente mes hay una gran variedad de videos de Archivo del Carnaval de Vinaròs tanto de cesiones como de producción propia, además también los podeis visualizar en <http://www.jxmedia.com.es/2020/09/12/jxmedia-tv/> o escaneando el código Qr. Agradeciendo que nos visitaseis. Gracias



## Vinaròs presenta la campanya d'Esport Popular 2022

Des del Consell Municipal d'Esports s'ha preparat una nova programació per a fomentar la pràctica esportiva dintre d'un estil de vida saludable



La regidora d'Esports, Begoña López, amb el tècnic del Consell Municipal d'Esports, Nacho Chaler, ha presentat una nova edició de la campanya d'Esport Popular, que es torna a recuperar després de dos anys de suspensió. Una vegada més s'ha preparat una extensa programació de proves adreçades a tot el públic en general per gaudir de l'esport i sobretot fomentar un estil de vida saludable.

La campanya començarà el proper 6 d'abril amb el Dia Mundial de l'Activitat Física que es farà als col·legis, dedicada enguany a l'esport adaptat. Sobretot voldrà donar visibilitat a les persones discapacitades i mostrar que elles també poden gaudir de l'esport.

El 29 de maig es recuperarà una de les proves amb més participació de la comarca la Marató Popular, mentre que el 3 de juny, a l'envelat de l'Atlàntic, se celebrarà la Festa de l'Esport Vinarossenc per a reconèixer els esportistes que han aconseguit importants èxits en les darreres temporades. Per al mes de juliol s'oferirà una nova edició de Jovesport adreçat als xiquets i xiquetes perquè puguin practicar diferents modalitats esportives, al mateix temps que s'ajuda als pares a conciliar la vida laboral amb la familiar.

Una de les principals novetats serà el 10k Nocturn que passarà al 10 de setembre amb l'objectiu d'ajudar a allargar la temporada alta. D'altra banda, per al dia 25 del mateix mes es farà el Dia de la Bici, una prova popular que any rere any augmenta la participació.

Per als últims mesos de l'any es farà la Caminada Popular el 6 de novembre, el Vol del Puig per al dia 13, mentre que la Volta a Peu de Nadal tancarà la

temporada el 24 de desembre.

La regidora López ha destacat que "a mesura que s'apropen les dates de cada prova es farà la corresponent presentació per informar la ciutadania i sobretot disposen de temps per a realitzar les inscripcions. D'altra banda, López agràia la col·laboració de totes les entitats esportives que faran possible la celebració de la campanya d'Esport Popular, així també com als patrocinadors.

**Renovació del Consell Municipal d'Esports, CME**

El tècnic de l'àrea, Nacho Chaler, ha destacat que des del CME es farà un important esforç per a renovar la imatge de l'entitat, amb un nou logotip, que inclourà també la millora de la pàgina web, per fer-la més accessible i intuïtiva, així com augmentar la presència a les xarxes socials per donar més visibilitat a la feina que es realitza des del Consell.

Així mateix, Chaler comentava que també es realitzaran canvis a l'hora d'organitzar activitats, aquelles de caire popular es continuaran treballant des del CME amb la col·laboració de les entitats esportives, mentre que les proves competitives seran els clubs els encarregats d'organitzar-les, sempre amb la col·laboració del Consell.

Per últim, una altra de les novetats serà la inclusió de les activitats esportives infantils dintre de l'horari lectiu dels col·legis per arribar a tots els xiquets, d'aquesta forma es donaran a conèixer les diverses modalitats que es poden practicar a Vinaròs, com atletisme, natació o ciclisme, a més de fomentar entre els més petits l'esport dintre d'un estil de vida saludable.

**Tornen les Comunions!**  
Prepara la teua llista  
**ELS DIARIS**

Plaza Jovellar, 15 - VINARÒS  
Tel.: 964 45 17 38  
WhatsApp 682 52 37 93

# Vinaròs inicia la redacció del PACES, que definirà les línies mestres per a reduir els efectes del canvi climàtic

Durant l'any 2022 Vinaròs comptarà amb el Pla d'Acció pel Clima i l'Energia Sostenible

La Regidoria de Transició Ecològica de l'Ajuntament de Vinaròs ha iniciat l'elaboració del pla d'acció i un procés participatiu del Pacte d'Alcaldies del Clima i l'Energia Sostenible (PACES), una iniciativa impulsada des de la Unió Europea per la qual els ajuntaments es comprometen a reduir les emissions de CO2 en 2030. Sota aquesta premissa, l'Ajuntament de Vinaròs es va adherir, a l'abril del 2020 al PACES. Des de llavors, l'executiu centra un major esforç a complir amb els objectius d'aquest document, entre els quals es troben la reducció d'emissions de CO2, la millora de l'eficiència energètica i el major ús de fonts d'energia renovables. L'Ajuntament acaba de fer un pas més per a avançar en la consecució d'aquestes metes, arrencant els treballs per a redactar el Pla d'Acció per al PACES. Aquest document definirà les línies estratègiques a nivell municipal per a afrontar les conseqüències derivades del canvi climàtic.

La redacció del projecte, la realitzarà l'empresa Azigrene-Energitza, amb un cost de 6.655 euros i un temps aproximat de 6 mesos d'elaboració.

Aquest document es realitza, de manera transversal, entre els departaments d'Urbanisme, Obres i Serveis i Transició Ecològica. El regidor d'Urbanisme, Marc Albella, i la responsable de Transició Ecològica i Obres i Serveis, Carmen Morellà, coincideixen a assenyalar que disposar del PACES, reafirma un compromís que l'Ajuntament porta "anys manifestant a través de l'impuls de projectes per a millorar

l'eficiència energètica en el municipi". Entre ells, el canvi a LEDs en l'enllumenat públic i edificis municipals, utilització de fanals solars, millora de sistemes de climatització i aïllament en edificis públics o la incorporació de vehicles de 0 emissions.

Per la seua banda, l'alcalde de Vinaròs, Guillem Alsina, recorda que el PACES és "un document estratègic de planificació energètica i climàtica que conté les accions que el municipi durà a terme per a superar els objectius establerts per la Unió Europea per a l'any 2030, com són la reducció d'emissions de gasos d'efecte d'hivernacle, l'aposta per les energies renovables i la lluita contra el canvi climàtic".



Pacte de les Batlies  
per al Clima i l'Energia  
EUROPA

13 ACCIÓ  
PEL CLIMA



[www.radioulldecona.net](http://www.radioulldecona.net)

C/ Major, 94 1er - Ulldecona (Tarragona)  
Pl. Jovellar, 15 5è - Vinaròs (Castelló)

## ESCOLA DE FAMÍLIES

T'HAS FET ALGUNA VEGADA  
AQUESTES PREGUNTES?

NOSALTRES  
PODEM DONAR-TE  
LES RESPOSTES

Et costa que els teus fills/filles  
accepten les normes?

**Comunicació i límits,  
com aplicar-los en família.**

Imparteix: Maite Meseguer i Lourdes Montagud, educadores  
de l'Equip d'Atenció Primària.  
Data: 15 de març  
Horari: de 18 a 20h  
Lloc: sala d'actes de la Biblioteca Municipal

Els teus fills/filles passen el dia entre  
pantalles?

**Reflexions i estratègies  
parentals per a construir  
una llar tecnològica saludable.**

Imparteix: Maite Mínguez, psicòloga de la Unitat de Prevenció  
Comunitària de Conductes Addictives (UPCCA)  
Data: 22 de març  
Horari: de 18 a 20h  
Lloc: sala d'actes de la Biblioteca Municipal

És adequat el contingut digital  
que arriba als nostres fills/filles?

**Adolescents i violència:  
la familiaritat i normalització  
de pràctiques de risc a través  
de les xarxes, la televisió  
i la publicitat.**

Imparteix: Sandra Vejarano, tècnica d'Igualltat  
Data: 29 de març  
Horari: de 18 a 20h  
Lloc: sala d'actes de la Biblioteca Municipal

És possible separar-se sense  
perjudicar els nostres fills/filles?

**Com gestionar la separació  
perquè afecte mínimament els fills.**

Imparteix: Emiliano Pradas, psicòleg de l'Equip Específic d'Intervenció  
amb Infància i Adolescència (EIIA)  
Data: 5 d'abril  
Horari: de 18 a 20h  
Lloc: sala d'actes de la Biblioteca Municipal

Tots els tallers són gratuïts

PLACES LIMITADES

Inscripcions:

✉ [upcca@vinaros.es](mailto:upcca@vinaros.es)

☎ 672 649 180

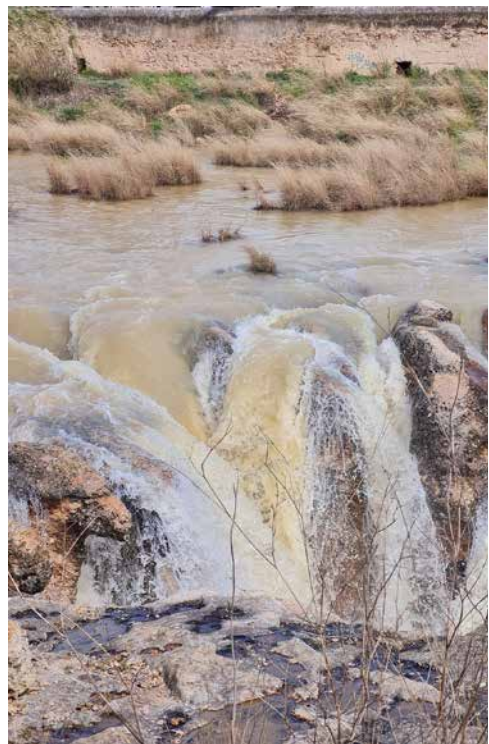




## Crecuda del Cervol per les pluges



Les abundants pluges d'aquesta setmana a l'interior i la costa han propiciat una baixada abundant del riu Cervol al pas per Vinaròs



## El pantà d'Ulldecona, en màxims

Fotos Julian Zaragoza



També l'embassament d'Ulldecona es trobava quasi al màxim, quan aquest hivern estava sota mínims per la escassa pluja. Esta setmana l'Ajuntament de Vinaròs a causa de la pujada d'aigua i de les previsibles tasques de desembassament, l'Ajuntament de Vinaròs ha avisat que es podria provocar una pujada del nivell d'aigua al riu Sénia i ha demanat que es tingue precaució en les zones pròximes al riu i les passerres

# GOMBAU

## MUDANZAS - TRANSPORTES



  
REMOVAL  
STORAGE  
PACKING

  
UMZÜGE  
LAGERUNG  
VERPACKUNG

  
VERHUIZEN  
OPSLAQ  
VERPAKKING



Büros / Offices: c/ Puente, 87 - 12500 Vinaròs - Tel. 964 451 121 - Móvil 666 579 180 - GUARDAMUEBLES: Pol. Ind. El Collet, calle E, parcela 417 - 12580 Benicarló

# PESCA



Andrés Albiol



Els vaixells de la llum i del bou van anticipar dos setmanes la veda. Foto d'arxiu

## Mar con levante, parada biológica y huelga

Un trío de circunstancias están propiciando que por segunda semana consecutiva no se faenara. Primero el gran temporal de levant que a buen seguro no hubiera dejado ir a pescar a la mayoría de la flota. Segundo la anticipada veda de 15 días a la que se han acogido las embarcaciones de cerco y de arrastre. Y tercero el paro programado en nuestro litoral por el desmesurado incremento del precio de los carburantes. Y a partir del jueves, la flota artesanal podía faenar pero no lo hacía por el mal tiempo.

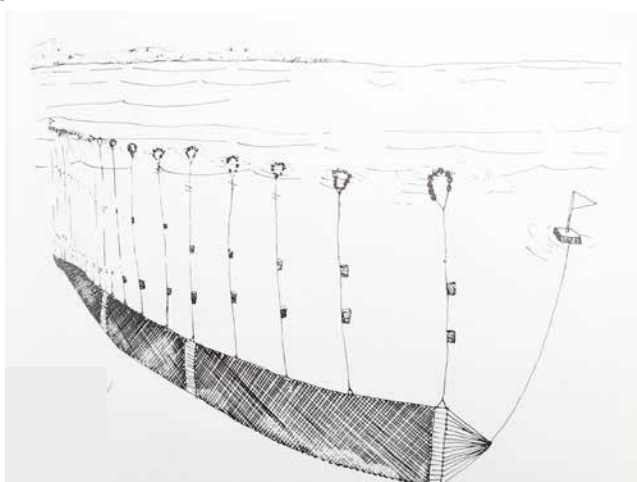
## Ecos de mar; Tráfico portuario español

Los 46 puertos de interés general del Estado en el 2021 han movido 564,5 millones de toneladas (Mt), un 5,6% más que en 2020. En el 'ranking' el 1er. puerto es Algeciras con 105,05 Mt. El 2º Valencia con 85,46 Mt. El 3º Barcelona con 66,4 Mt. Y el 9º Castellón con 21.2 Mt (+14,5%), con un desglose de 9,4 Mt de graneles sólidos, de 9,9 Mt de graneles líquidos y de 1,9 Mt de mercancía general, etc, que incluye 129.877 contenedores (-1%). En cuanto al movimiento de lo entrado-salido en España, las mercancías (maquinaria, material construcción, productos siderúrgicos, etc.) fue el grupo más numeroso con 276,2 Mt, incluidos también los contenedores, con un registro máximo histórico de 17,7 millones de unidades, o sea, un incremento del 5,5% respecto al año anterior. Le sigue el grupo de los graneles sólidos (minerales, cementos, etc.) con 85 Mt. Y los graneles líquidos (biocombustibles, gas natural, etc) con 170,9 Mt.

## Pesqueras perdidas; El sardinal

Era una arte de pesca pasivo o de deriva, que formaba una especie de cortina en el mar, donde se enmallaban los peces para los que estaba destinado. Consistía en una gran red un tanto lastrada que quedaba flotando, con el corcho a flor de agua o entre aguas, y con el lastre sin llegar a tocar el piso o fondo.

Fue el arte más importante en épocas pasadas, en concreto durante los siglos XVIII y XIX por el litoral catalano-levantino. Como su nombre indica era muy adecuado para la captura de la sardina, y que hoy en día está sustituido por la traña (que nada tiene que ver), pues evidentemente es mucho más eficaz al no esperar que los peces pasen, ya que los atrapa cercándolos. El arte en sí era una gran red rectangular de algodón fino o de cáñamo, de una dimensión alrededor de 250 m de larga y 20 de alta. Estaba lastrada en la relinga inferior con plomo para que se hundiera un tanto, y la relinga superior tenía corchos para que se mantuviera en vertical. Además llevaba ligados en la relinga superior otros grandes flotadores (bornois) por medio de unos cabos de largos, para darle la profundidad donde



tenía que permanecer el arte. Las relingas también podían ser de esparto.

Los armadores solían iniciar la campaña en la estación otoñal, para finalizarla a mitad de la primavera. De este modo, por medio de embarcaciones, sobre todo, las denominadas llauts o similares, con la propulsión de su velamen cuando hacía viento, y bogando la tripulación compuesta por un máximo de seis hombres con sus remos, al carecer de aire imperante. Solía calarse en el mar no muy lejos de la costa de prima, o sea, al anochecer. La mayor parte de veces se comenzaba a calar de N a S, que

## Gavina de pic curtet



O gavineta de bec curt, en castellà gaviota tridàctica de patas rojas i g. piquicorta. El seu nom científic és *Rissa brevirostris*. Vertebrat marí recobert corporalment per plomes que repel·lixen l'aigua. El seu esquelet intern format per ossos buits perquè pesen menys. Au de l'orde Caradriforme, les seues potes tenen el característic dit posterior en posició alta però està atrofiat. De la família dels Lárids. És la més xicoteta del parell d'espècies d'este gènere. Posseix un cos aerodinàmic adaptat al vol, xaparro de color blanc. L'esquena i la part superior de les ales és gris fosc amb les puntes negres. Cua oscada. Cap arredonid i més prominent que l'altra espècie. Ulls foscos. Pic diminut, ganxut i de color groc. Les potes són curtes, molt palmades entre els tres dits i d'una coloració rogenca brillant o rosa. Respiració pulmonar. No suen, pantaixuen. La seua dimensió és de 30 cm de llarga i 80 d'envergadura ràfec.

Es reproduïx a l'estiu. Indistingibles ambdós sexes. Monògama. Sorollosa en les seues colònies. Posa 1-3 ous beis amb pintes sobre penya-segats escarpats, que coven entre ambdós de 3 a 4 setmanes. Els pollets són de plomatge blanc amb el dors gris. En els nius on els pares els alimenten, no hi ha depredadors i romanen immòbils en el niu per a no despenyar-se. A les cinc setmanes volen. Viu en mars oberts i només s'acosten a la costa per a niar. S'alimenta atrapat peixos, calamars i invertebrats marins que captura cabussant-se. Elimina l'excés de sal per les glàndules nasals. Endèmica del mar de Bering i les seues àrees de distribució en les seues migracions arriben al Pacífic nord. Manté constant la seua temperatura corporal. Gregària. És nombrosa en enormes bandades. Vola contra vent i planeja a favor. Pot descansar posant-se sobre la superfície de les aigües remant amb els peus. Algunes parelles recalen per les Illes Columbretes per a criar, i podem veure els pares revolejar en el port per la popa de les embarcacions, a la cerca dels descartes de peix que llancen al mar els pescadors.

suele ser la mayoría de ocasiones a favor de la corriente bajo la superficie, pues se esperaba que los peces se acercaran un tanto a la costa desde mar adentro. Igualmente, en otras veces, se calaba en perpendicular al litoral, ya que los cardúmenes bien podían ir nadando en paralelo a la costa. Se podía fondear o no el primer extremo de arte con un ancla o pedral, y el otro extremo lo sujetaba la misma embarcación. Permanecía calada una hora, entonces las sardinas chocaban con las mallas de la red de 1 cm de luz, para introducir la cabeza y quedarse sujetas por las agallas. Luego la izaban para ir desenmallándolas y volver a calar acto seguido. La última calada era al amanecer, al alba.

# L'Hogar San Sebastián de Vinaròs també va celebrar les falles

La residència de persones majors Hogar San Sebastián de Vinaròs, va celebrar la seua pròpia Falla el divendres 18 de març, amb la presència de les dues falleres majors de Benicarló Andrea i Rocío, així com l'alcalde de Vinaròs Guillem Alsina. El Fallero Major de la residència va ser Paco Rojo i la Fallera Major, Agustina Pascual.



# Semana Santa de Vinaròs

## Declarada “Fiesta de Interés Turístico Autonómico”

Salvador Quinzà Macip

En esta semana les presentaremos a las cofradías: “Hermandad de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de la Merced”, “Venerable Cofradía de la Santísima Faz”, “Jesús Nazareno y Santo Sepulcro” y “Portantes de la Santísima Virgen de los Dolores de la Iglesia de San Agustín”.



### COFRADÍA “HERMANDAD DE NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS CAUTIVO Y NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED” FUNDADA EN EL AÑO 1.989 HERMANO MAYOR D. JOSE ANTONIO PLAZA ANTIGÜEDAD === 33 AÑOS

**Estandarte:** Color rojo con dos óvalos bordados que muestran; el de la izquierda dividido en dos partes, en la superior las cuerdas y clavos de Cristo, y en la inferior está el escudo de Nuestra Señora de la Merced. El óvalo de la derecha representa el escudo de Andalucía. Fue bendecido el 24 de Marzo de 1.991 por mossen Miquel Romero Navarro. Esta clase de estandarte, en Andalucía se le llama “el bacalao”.

**Pasos:** Es la única Cofradía que aporta dos pasos a los que ellos les llaman TRONOS, en las procesiones del Jueves y Viernes santo, ambos portados a hombros. El último trono de “Jesús Cautivo” lo realizó “Orfebrería Orobio” de Torralba de Calatrava (Ciudad Real), y el de la “Virgen de la Merced”, lo realizó D. Francisco Peña. La imagen de Cristo Cautivo con las manos atadas portada por costaleros, es talla del famoso escultor sevillano Manuel Hernández de León. Fue bendecida el miércoles Santo 11 de Abril de 1.990 por mossèn Enrique Porcar Forés. Su capataz es Antonio Plaza, al que le acompaña un segundo capataz.

La imagen de la Virgen, Nuestra Señora de la Merced portada por costaleras fue bendecida el 27 de Marzo de 2004 por mossèn Miquel Romero Navarro (2010+), que fuera párroco de la Parroquia de Santa Magdalena de nuestra ciudad, donde se guardan expuestas ambas imágenes para su culto. Su escultor fue D. Martín Nieto, de Morón de la Frontera y discípulo de Manuel Hernández de León. Su capataz es Ana María Cabrera, a la que le acompaña una segunda capataz.

**Comentarios:** Esta Cofradía fue fundada en 1.989, oficialmente en 1991, saliendo por primera vez en las procesiones de 1.990. Si bien en un principio salió solamente el paso portado a hombros del “Cautivo”, la idea del entonces recordado Hermano Mayor de la cofradía D. Francisco Cabrera García, fue el que saliera también un segundo paso portado a hombros exclusivamente por mujeres. Esta idea se convirtió en realidad a partir del año 2004. Las madrinas de la Hermandad, acompañan los tronos, con mantilla, peineta y vestidos negros y largos. Entre los actos para celebrar el 25 aniversario, el pasado día 15 de marzo se realizó una conferencia sobre: La imaginería religiosa, el bordado áulico y las saetas.

**Vesta:** Túnica y capucha blanca con capa, cordón en la cintura y botonadura verde que representan los colores de la bandera de Andalucía.

### COFRADÍA “VENERABLE COFRADÍA DE LA SANTÍSIMA FAZ” FUNDADA EN EL AÑO 1.949. HERMANO MAYOR D. JAVIER BALADA ORTEGA. ANTIGÜEDAD === 73 AÑOS

**Estandarte:** Se incorporó a la cofradía en el año 1.952, es de color rojo y con una imagen de la cruz con el paño de la Santa Faz, donde se representa el rostro de Cristo llevado por la Verónica.

**Paso:** Es una auténtica obra de arte esculpido en madera y bendecido en 1.966. Su escultor fue D. Daniel Chillida de Cervera del Maestre ayudado por su discípulo José Sorlí. Lleva entre las tallas policromadas, las figuras de las 14 estaciones del Vía Crucis, más el escudo de Vinaròs. Este paso es portado por sus costaleros que empujan la peña con sus ruedas, y que están debajo del paso, dando la sensación de que camina solo.

**Imágenes:** Las imágenes están realizadas en yeso y de la imaginería de Olot. Cristo con la cruz a cuestas se inclina hacia la Verónica que muestra un paño con la imagen de la Santa Faz. Le siguen un verdugo y un soldado romano. Se bendijo el 22 de Marzo de 1.951 el Jueves Santo.

**Comentarios:** El que fuera fundador de esta cofradía en 1.949 D. Francisco Balada Castell, ostentó durante varios años el cargo de Hermano Mayor, así como alcalde de la ciudad de Vinaròs, siendo una de las personas que más hizo por nuestra Semana Santa, tanto como alcalde como en su promoción turística. También son dignos de mención: el ebanista D. Manolo García Julbe y el artista y pintor D. José Molés Puell. En la actualidad uno de sus hijos del que fuera fundador, Javier Balada Ortega, es Hermano Mayor de la cofradía.

**Vesta:** Túnica roja con encajes blancos en la bocamanga, capa negra con bordados en la parte inferior, fajín, capucha y botonaduras blancas.



## A la Miseda tenim rocòdrom

El passat divendres 11 de març es va instal·lar un rocòdrom horitzontal en una de les zones del pati de l'escola Misericòrdia. Aquesta va ser una de les propostes que el nostre alumnat va manifestar que li agradaria tenir en el seu pati, i ara, dins del projecte del pati coeducatiu que du a terme el centre, després de molta paperassa, per fi tenim el rocòdrom que volíem. Ara toca disfrutar-lo!!



# Semana Santa de Vinaròs

## Declarada “Fiesta de Interés Turístico Autonómico”

### COFRADÍA “JESUS NAZARENO Y SANTO SEPULCRO” FUNDADA EN EL AÑO 1.939.

SU HERMANA MAYOR A PARTIR DE ESTE AÑO ES FÁTIMA VIZCARRO ABELLA

ANTIGÜEDAD === Refundada hace 84 años, si bien se han descubierto documentos que acreditan su existencia en 1595.



**Estandarte:** Color morado con el símbolo de la Orden Franciscana y sus iniciales V.O.T. que quiera decir Venerable Orden Tercera, decorado por el artista y pintor vinarocense D. José Molés Puell. Fue bendecido el Jueves Santo 14 de Abril de 1.960 por mossen Álvaro Capdevila Nebot.

**Pasos:** El paso actual de madera tallada es de 1.988, sus faroles fueron diseñados por el ebanista D. Manuel García Julbe, el cual confeccionó asimismo la cruz de madera de la imagen del Nazareno. El Viernes Santo y también de madera tallada fue bendecido un nuevo paso el 5/4/1.996, el cual y desde esta fecha fue portado a hombros durante varios años, con la imagen del Santo Sepulcro, si bien años más tarde se le rectificaron los varales, para poder ser portado por mas costaleros/as. Desde el año 2010, porta la imagen del Nazareno en la “Procesó de la matinada”, y la imagen del “Santo Sepulcro” en la procesión del Viernes Santo, va en el mismo paso que el del Jueves Santo, al cual se le coloca un palio de gran valor, de terciopelo rojo con finos bordados.

**Imágenes:** Esta cofradía tiene dos imágenes, la del Cristo Nazareno con la cruz a cuestas que procesiona el Jueves Santo. Imagen de talla de madera y de “candelero”, adquirida en Barcelona en el año 1.940, esculpida por el artista barcelonés Claudi Rius i Garrich, y que podría ser la más antigua de nuestra Semana Santa, y también la imagen del Cristo yacente en el Santo Sepulcro, la cual sale en la procesión del Viernes Santo. Talla de los Hermanos Ullastrell de Cervera del Maestre adquirida en 1.991.

**Comentarios:** Esta Cofradía es la única que presenta un paso procesional diferente en las procesiones de Jueves y Viernes Santo. El paso del Nazareno sale el Jueves Santo, su imagen tiene una corona al estilo de “potencias”, pero totalmente diferente a las de las imágenes de Andalucía, ya que es redonda. Data del año 1.731 y es una auténtica joya barroca. También desde el año 2.005 a veces lleva otra corona que data del año 1.854. Ambas son de plata de ley. El Viernes Santo sale el paso del Santo Sepulcro. Este día, esta cofradía se quita el cartón del capirote, en signo de duelo por la muerte de Jesucristo. A partir del año 2010, concretamente el 31 de marzo Miércoles Santo, recuperaron la “Procesó de la matinada”, la cual sale a las 5 de la madrugada con la imagen del Nazareno y con el paso portado a hombros, con un recorrido por diversas calles de nuestra ciudad. Tradición que siguen cada Miércoles Santo. Su Hermana Mayor es Fátima Vizcarro Abella a partir de este año.

**Vesta:** Túnica, capa y capucha moradas con cordón en la cintura blanco.

### COFRADÍA “PORTANTES DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LOS DOLORES DE LA IGLESIA DE SAN AGUSTÍN” FUNDADA EN EL AÑO 1.940.

PRESIDENTA INMACULADA REDÓ

ANTIGÜEDAD === Fundada hace 82 años.

**Estandarte:** Color negro bordado con hilo de oro. En el centro, se halla el emblema de la Cofradía, diseñado por D. Manolo García Julbe y que consta del corazón de la Virgen con los siete puñales de los Dolores. Fue bendecido en 1.952 y confeccionado por las monjas del Convento de La Purísima de Tortosa.

**Paso:** Este último que tiene la cofradía, se estrenó el 27 de Marzo de 1.997 Jueves Santo, es de madera de talla y confeccionado por los escultores Hermanos Ullastrell de Cervera del Maestre.

**Imagen:** Imagen de la Virgen de los Dolores con precioso manto negro bordado en oro. Imagen de talla de madera y que fue adquirida en Barcelona después de la guerra civil española, gracias a la colaboración de D. Manuel Foguet Mateu, el cual ejercía como maestro en la ciudad de Barcelona. El vio la imagen en el puerto de Barcelona para ser embarcada a Chile, pero por motivos bélicos y por la falta de pago al artista que la realizó, entró en contacto con los fundadores, entre otros; Bernardino Mercader, Sebastià Bover, Juan Morales y Gaspar Redó, los cuales se desplazaron a Barcelona y la adquirieron. Es una imagen de “Candelero”.

**Comentarios:** Es impresionante la belleza de la imagen de la Virgen, así como el manto de terciopelo negro bordado en oro y de 5 metros de largo. Su actual manto se estrenó el Jueves Santo 08 de Abril de 2004. Fueron necesarios cuatro años, para que las monjas de un convento de Burriana (Castellón), pudieran confeccionar este bellissimo manto. Antiguamente, detrás desfilaban las “Esclavas” de la Virgen. Se le dice también a esta cofradía, la de la Dolorosa o la de la Mare de Deu dels Dolors o Mare de Deu de la Soletat. En 1.960 se le incorporó una corona de plata dorada.

**Vesta:** Túnica y capucha negra con fajín y botonadura amarilla.



## SOCIETAT

## Visita a la llotja de peix



Visita a la Cofradia dels alumnes de segon del col·legi Manuel Foguet. L'expescador Felipe Fonellosa i l'anterior subhastador, Andrus, van explicar-los les formes de pescar i de vendre amb ormells i comandaments d'adquirir el peix.

## La Junta Directiva del club de Tenis Vinaròs

Se complace en Informar de los siguientes actos que se tienen previstos en los próximos meses.

**Dia del Socio.** 10 de abril.

**Asamblea General Ordinaria.** 26 de abril.

**Cena Presentación de la Dama y Caballer del club de Tenis.** 21 de mayo.

**Cena de Gala.** 28 de junio



## Manifestació

Fridays For Future Vinaròs convoca una manifestació a les 19:00h que sortirà de la Plaça de l'Ajuntament, seguirà pel Carrer Major i la Plaça Sant Agustí i acabarà en el Passeig Marítim. A València s'ha organitzat una concentració a les 18:00h a la Plaça de la Verge, mentre que a Alacant la manifestació tindrà lloc a les 18:00h des de l'IES Jorge Juan.

Fridays For Future, es mobilitzarà el proper divendres 25 de març en les ciutats d'Alacant, València i Vinaròs per exigir que la nova Llei Valenciana de Canvi Climàtic i Transició Energètica atenga a les demandes de la comunitat científica i s'adapte a la realitat actual.

## Dites de l'aigua

per Julián Zaragoza

Aigua corrent no fa mal a la gent

No digues d'aquesta aigua no en beuré, per térbola que estigue

Cadascú tira aigua al seu molí i deixa sec el del veí

Aigua cau, senyal de pluja

Aigua fresca fa bon ull

L'aigua sempre corre cap avall

Cel a borregueres, aigua a canteretes

Sol amb barbes, vent i aigües

La tramuntana aigua demana

Llebeig, molta aigua i poc peix

Lluna grogosa aigua abundosa

Aigua, Senyor que la mar es crema

Quan es grata la gallina, l'aigua és veïna

Carrers mullats calaixos eixuts

És tard, vol ploure, i la burra no es vol moure

L'aigua cria granotes

L'aigua espatlla els camins

Mai plou a gust de tothom

Aigua de març governa tot l'any

Aigua bombollada, aigua de durada

Marinada forta pluja a la porta

Pluja de llevant no deixa res davant

Sempre plou sobre banyat

Quan la boira pastura aigua segura

De les gotes s'ajusten els rius

El ponent la mou, i el llevant la plou

Vol de mosquit pluja tot seguit



## Es jubilen!



Pepe "el Barbas" y Antonia se jubilan el próximo 31 de marzo tras años de soportar con todo el amor del mundo los buenos y malos días de su "selecta" clientela del Bar Mataró. Sus amigos les deseamos lo mejor y esperamos que puedan disfrutar este merecido descanso.

## Vinaròs a 'Duel de pobles'



Un equip del programa 'Duel de pobles' de Àpunt va acudir a Vinaròs i Benicarló a gravar un programa que s'emetrà pròximament. A les imatges, amb l'equip del restaurant Bergantín



## ACTIVITATS ABRIL 2022

DIA	ACTIVITAT	LLOC/HORA	CARTELL
1	CONFERÈNCIA "LA MÚSICA DIEGÈTICA DE CARLES SANTOS AL CINEMA DE PERE PORTABELLA" A CÀRREC D'ONA BALLÓ COMISSÀRIA DE L'EXPOSICIÓ "ACCIÓ SANTOS"	AUDITORI CARLES SANTOS  19:30 H	
2	CONFERÈNCIA "EL PLANETA DELS BACTERIS" A CÀRREC DE DR. MANEL PORCAR PREMI IG NOBEL A LES INVESTIGACIONS INSÒLITES (UV-CSIC)	AUDITORI CARLES SANTOS  19:30 H	
8	CONCERT "POESIA I PIANO"  A CÀRREC DELS ALUMNES DE CHRISTINE FRESSINIER	AUDITORI CARLES SANTOS  19:30 H	
9	PRESENTACIÓ DEL LLIBRE "DE PASTOR A PASTOR" DE JOAN BESALDUCH MATEU  (LECTURA EN RECORD DE SEBASTIÀ MIRALLES)	AUDITORI CARLES SANTOS  19:30 H	
22	PRESENTACIÓ DEL LLIBRE "EL LLARG CAMÍ DEL SOL" DE CONXITA SOLANS RODA NOVEL·LA FINALISTA AL PREMI JOSEP PLA 2021 INTRODUCCIÓ MONTSERRAT CATEURA SOLANS	AUDITORI CARLES SANTOS  19:30 H	
29	XERRADA "ABOCAMENTS IL·LEGALS. UNA VERITAT INCÒMODA" A CÀRREC D'ECOLOGISTES EN ACCIÓ DE VINARÒS	AUDITORI CARLES SANTOS  19:30 H	

# Tarancón:

## 50 años de su elección como presidente de la CEE



Tarancón, obispo de Solsona



Tarancón, artífice de la Asamblea Conjunta de Obispos



Josep Miquel Bausset

El 7 de marzo de 1972, hoy hace 50 años, los obispos españoles eligieron al valenciano Vicent Enrique i Tarancón, nuevo presidente de la Conferencia Episcopal Española. De hecho, Tarancón ejercía este cargo, en funciones, debido a la muerte del anterior presidente, Casimiro Morcillo, arzobispo de Madrid. El cardenal burriánense fue presidente de la CEE desde el 7 de marzo de hace 50 años al 23 de febrero de 1981, ya que fue reeligido dos veces seguidas.

Vicent Enrique i Tarancón, nacido en la capital de la Plana Baixa el 14 de mayo de 1907, fue un hombre providencial en la historia de la Iglesia española, y a la vez una persona clave que, desde el diálogo y el sentido común, favoreció el proceso de transición de una dictadura a una democracia.

De pequeño ingresó en el seminario de Tortosa, diócesis a la cual pertenecía Borriana, antes de la creación del nuevo obispado de Sogorb-Castelló, el 1960. Ordenado presbítero en 1929, pasó a ser coadjutor y organista de Vinaròs. El año 1931 se hizo cargo de la difusión e implantación de la Acción Católica en todo el estado, desde la Casa del Consiliario de Madrid. Y en 1938 volvió a Vinaròs como cura i arcipreste. Del Baix Maestrat, pasó a la Plana Baixa, concretamente a la ciudad de Vila-real, en 1943, donde a finales de 1945 conoció su nombramiento como obispo de Solsona. La consagración episcopal tuvo lugar en la parroquia del Salvador de Borriana, el 24 de marzo de 1946, y su entrada en Solsona, fue el 14 de abril siguiente. Tarancón, el obispo más joven del estado cuando fue nombrado por el papa, escribió su primera carta pastoral el 8 de mayo del 1946. En este texto, atrevido y de ideas avanzadas y llenas de los sentimientos de reconciliación que guiaron toda su vida, el nuevo obispo de Solsona dejaba bien claras las líneas de actuación, que marcarían su servicio episcopal a lo largo de los años. Tarancón sabía que aunque que "oficialmente estamos en paz, ¿no es verdad..... que acabada la guerra hace falta todavía ganar la paz?". Para el obispo Tarancón, "ahora ni hay paz internacional, ni hay paz política y social, a pesar de la paz, más aparente que real, que celebramos". Aún más: Tarancón reconocía que el socialismo "había conseguido un progreso justo en la legislación social". El obispo desaprobaba "las injusticias del régimen capitalista" y al mismo tiempo veía que "los rencores y venganzas no han desaparecido ni en unos ni en otros". Con el espíritu de reconciliación que marcó toda su vida, Tarancón lamentaba que "después de la guerra, el egoísmo ha crecido en el corazón de los hombres.... e incluso personas que se llaman cristianas y hasta piadosas, se dejan guiar por el egoísmo".

El obispo de Solsona, en su primera carta pastoral (aún poco conocida y estudiada), denunciaba a los que (como ahora), hacían "grandes negocios, sin reparar en la justicia" y a la vez, se escandalizaba, porque la miseria de su pueblo, era "hábilmente aprovechada por los desaprensivos en su propio beneficio". El obispo Tarancón, denunciaba a aquellos que se aprovechaban con "una ganancia ilícita y fabulosa". No es extraño que, desde los sectores mafiosos y desde el gobierno de Franco, se calificara a Tarancón, como "el obispo rojo".

En 1950, Tarancón publicó otra carta pastoral, "El pan nuestro de cada día", donde el obispo denunciaba el hambre que sufría la zona minera de la diócesis de Solsona. Esta pastoral enfadó al gobierno, de tal manera que se ha dicho que fue esta denuncia pública del obispo Tarancón, la responsable

de la su larga estancia en Solsona, cuando parecía que era el candidato a otras diócesis más importantes y de mayor relieve. Pero con esta pastoral, el joven obispo de Solsona, a pesar de caer en el ostracismo, consiguió el pan que necesitaban las familias que pasaban hambre es su diócesis.

Tarancón siempre se encontró muy a gusto entre los catalanes: "No era un extraño en Cataluña....yo hablaba valenciano y eso me fue muy útil". El hecho de hablar la misma lengua que el pueblo que lo acogía (aunque con diferentes acentos), como después hizo el obispo Josep Pont, en Castelló) ayudó a que en ningún momento Tarancón se sintiese forastero en Solsona: "Me consideraron muy pronto como un catalán más". Tarancón se sintió bien enraizado en Solsona, y por eso supo defender a sus sacerdotes que, por predicar en catalán, eran amonestados por las autoridades franquistas. Incluso asumió toda la responsabilidad del Infantil, la primera revista que se publicaba totalmente en catalán, a finales de los años 40, para evitar problemas de censura.

En 1964 Tarancón fue nombrado arzobispo de Oviedo, con el objetivo de pacificar, desde el diálogo y el sentido común, las revueltas de las cuencas mineras asturianas y a la vez también, aplicar el Concilio Vaticano II en una Iglesia que miraba demasiado al pasado. De hecho, Tarancón, con los obispos Pont i Gol, Jubany, Añoberos y Masnou, formaba parte de un pequeño grupo de prelados que apostaron decididamente por la renovación y por el cambio que venía del Vaticano II, enfrente de la mayoría de los obispos españoles, anclados aún en el nacionalcatolicismo.

En 1969 Tarancón pasó a ser arzobispo de Toledo y fue creado cardenal por el papa Pablo VI y en 1971 fue destinado a la diócesis de Madrid. Cabe recordar que Pablo VI, tenía en Tarancón el hombre de confianza en el estado español, para que ayudara a la Iglesia española a separarse del Régimen, y al mismo tiempo, para que hiciese posible la aplicación del Concilio, en una jerarquía poco propicia a los cambios que supuso el Vaticano II. También fue fundamental el papel de Tarancón como presidente de la CEE, elegido por los obispos hoy hace 50 años.

En 1971, Tarancón promovió la Asamblea Conjunta de obispos y sacerdotes, y el año 1974 tuvo lugar el cas Añoberos. Tarancón se enfrentó con valentía y con libertad a un Régimen que, en sus últimos coletazos, quería una Iglesia sumisa y sujeta al poder político. El cardenal no permitió que fuera expulsado del estado el obispo de Bilbao, tal como pretendía el gobierno. Por eso, desde el gobierno franquista, y con la ayuda de los elementos más ultras de la sociedad, se promovió la vergonzosa campaña de "Tarancón al paredón".

En 1975, el cardenal Tarancón defendió la celebración de la Asamblea Cristiana de Vallecas, aunque el gobierno de Franco, con un abuso de poder intolerable, acabó por prohibirla. Pero fue la homilía a la iglesia de los Je-



## HÓMILIA DEL CARDENAL TARANCON,

PRESIDENTE DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA

# "LA JUSTICIA, META Y NORMA DE LA AUTORIDAD"

"La Iglesia pide que se le reconozca la libertad que proclama para todos"

EL ARZOBISPO DE MADRID TAMBIEN DIJO:

- "La Iglesia debe proyectar la palabra de Dios sobre la sociedad, sobre todo cuando se trata de promover los derechos humanos."
- "Si hay algunos privilegiados, que éstos sean los que más lo necesitan."

- "La predicación del Evangelio siempre será benéfica y para los intereses del país y de la comunidad."
- "Un reino de justicia, sin discriminaciones, sin favoritismos, sometidos al imperio de la ley."

## "Pido que seáis el Rey de todos los españoles"

El cardenal Enrique y Tarancón, presidente de la Conferencia Episcopal Española, pronunció la siguiente homilía en la misa del Espíritu Santo:

Majestades, hermanos: Habéis querido, Majestad, que invoquemos con vos al Espíritu Santo en el momento en que accedéis al trono de España. Vuestro deseo corresponde a una antigua y amplia tradición: la que a lo largo de la historia busca la luz y el apoyo del Espíritu de sabiduría en la coronación de los papas y de los reyes, en la convocación de los concilios y de los concilios, en el comienzo de las actividades culturales de universidades y academias, en la deliberación de los consejos.

Y no se trata, evidentemente, de caer al peso de una costumbre; en vuestro gesto hay un reconocimiento público de que nos hace falta la luz y la ayuda de Dios en esta hora. Los creyentes sabemos que, aunque Dios ha dejado el mundo a nuestra propia responsabilidad y a merced de nuestro esfuerzo y nuestro ingenio, necesitamos de El para acertar en nuestra tarea; sabemos que aunque es el hombre el protagonista de su historia, difícilmente podrá construirla según los planes de Dios, que no son otros que el bien de los hombres, si el Espíritu no nos ilumina y fortalece. El es la luz, la fuerza, el guía que orienta toda la vida humana, incluida la actividad temporal y política.

### HORA DE TRANSITO

Esta petición de ayuda a Dios subraya, además, la excepcional importancia de la hora que vivimos y también su extraordinaria dificultad. Tomáis las riendas del Estado en una hora de tránsito, después de muchos años en que una figura excepcional, ya histórica, asumió el poder de forma

y en circunstancias extraordinarias. España, con la participación de todos y bajo vuestro cuidado, avanza en su camino, y será necesaria la colaboración de todos, la prudencia de todos, el talento y la decisión de todos para que sea el camino de la paz, del progreso, de la libertad y del respeto mutuo que todos deseamos. Sobre nuestro esfuerzo descenderá la bendición de quien es el "dador de todo bien". El no hará imposibles nuestros errores, porque humano es errar; ni suprimirá nuestra desidia o nuestra inhibición, pero sí nos ayudará a corregirlos, completará nuestra sinceridad con su luz y fortalecerá nuestro empeño.

Por eso hemos acogido con emocionada complacencia este vuestro deseo de orar junto a vos en esta hora. La Iglesia se siente comprometida con la Patria. Los miembros de la Iglesia de España son también miembros de la comunidad nacional y sienten muy viva su responsabilidad como tales. Saben que su tarea de trabajar como españoles y de orar como cristianos son dos tareas distintas, pero en nada contrapuestas y en mucho coincidentes. La Iglesia, que comprende, valora y aprecia la enorme carga que en este momento echáis sobre vuestros hombros, y que agradece la generosidad con que os entregáis al servicio de la comunidad nacional, no puede, en modo alguno, rogarteos su calma y su oración.

Ni tampoco su colaboración: en aquella que le es específicamente propia. Hay una escena en los Hechos de los Apóstoles que quisiera recordar en este momento. La primera vez que, después de la resurrección de Cristo, se dirige San Pedro al templo, un paralítico tendido a la mano hacia él, pidiéndole limosna. Pedro, mirándole atentamente, le dijo: "No tengo oro

ni plata; lo que tengo, eso te doy en nombre de Jesús Nazareno, levántate y anda". El mensaje es claro: una limosna y el apoyo de muchos más en la Iglesia son muchos lo que tienen la mano hacia ella pidiéndole lo que la Iglesia no tiene ni es misión suya dar, porque no dispone de más de eso. La Iglesia sólo puede dar mucho más: el mensaje de Cristo y la oración.

Este mensaje de Cristo, que el Concilio Vaticano II actualizó, que recientes documentos del Episcopado español han adaptado a nuestro país, no patrocina ni impone un determinado modelo de sociedad. La fe cristiana no es una ideología política ni puede identificarse con ninguna de ellas. El político puede agotar toda la riqueza del Evangelio ni pertenecer a la misión de la Iglesia prescindiendo de las opciones concretas que el gobierno en los campos temporal de las ciencias sociales, económicas o políticas. La Iglesia no patrocina ninguna forma ni ideología política, y si alguien utiliza su nombre para cubrir sus banderías, no usurpándolo manifestamente.

La Iglesia, en cambio, al defender la palabra de Dios sobre la sociedad, especialmente cuando se trata de promover los derechos humanos, fortalecer las libertades justas o ayudar a promover causas de la paz y de la justicia, con medios siempre conformes al Evangelio. La Iglesia nunca terminará qué autoridades de gobierno, pero sí exigirá a las que están al servicio de la comunidad entera; que respeten sin discriminaciones ni privilegios los derechos de la persona, que protejan y promuevan al servicio de la adecuada libertad de todos y la necesaria participación

(Continúa en pág. siguiente)



Tarancón, en el Concilio del Vaticano, octubre de 1963



Tarancón, en el entierro de Carrero Blanco



Tarancón, el cardenal de la Transición



Pancartas de "Tarancón al paredón"

Tarancón y su homilía del 27 de noviembre de 1975

rónimos de Madrid, en la misa de entronización del rey Juan Carlos, en noviembre de 1975, cuando Tarancón, con voz clara y firme, defendió la libertad y la independencia de la Iglesia ante el poder y acabó con el nacionalcatolicismo. Por eso en las primeras elecciones democráticas de junio de 1977 y deseando la independencia y la neutralidad de la Iglesia, el cardenal Tarancón se opuso a la fundación de un partido confesional. Por eso Tarancón nunca quiso identificarse, ni que lo identificaran, con ningún partido político concreto, aunque esto molestó al papa Juan Pablo II.

Hombre de gran valía y de gran inteligencia, el cardenal Tarancón formó parte de la Real Academia de la Lengua, donde juntamente con los académicos Dámaso Alonso, Camilo José Cela, Vicente Aleixandre o Rafael Lapesa, defendió un dictamen sobre la unidad de la lengua que compartimos los valencianos, los catalanes y los mallorquines, ante una infame y vergonzosa campaña secesionista que pretendía, sin ningún argumento científico, negar la unidad del catalán. Tarancón, fue un obispo, que supo defender la lengua de sus antepasados, la misma que hablaba en Borriana y en Solsona.

Como he pedido otras veces, es necesario a que se inaugure de una vez por todas el Museo Cardenal Tarancón, para que, con la documentación tan importante (que he podido consultar), se convierta en un centro de estudios sobre la figura de este burriense ilustre. El museo, con el archivo del cardenal, que su sobrino Juanjo Enrique Tarancón quería que se quedase en Borriana, lamentablemente, aún está cerrado. Sé que el ayuntamiento de la ciudad ha hecho los deberes, haciendo lo posible para que el Museo Cardenal Tarancón sea una realidad. Antes de morir, Juanjo Enrique, sobrino del cardenal, dejó el legado del cardenal a los salesianos de Borriana, que lo acogieron con cariño. Pero el lugar del archivo de cardenal Tarancón

ha de ser el Museo, que (por las últimas noticias que sé), a pesar de tener el nombre en la fachada, continúa cerrado. Y no por dejadez del ayuntamiento, ciertamente. Hace falta que el ayuntamiento de Borriana, las parroquias de la ciudad, la Conselleria de Cultura de la Generalitat, la Diputación de Castelló y el obispado de Sogorb-Castelló, se pongan de acuerdo para abrir, lo antes posible, el museo que albergue el legado de Tarancón. Sé que las diócesis de Solsona, Oviedo, Toledo y Madrid, estarían encantadas de poder acoger el archivo del cardenal, que Borriana aún no ha abierto. Juanjo Enrique murió sin poder ver abierto el museo dedicado al cardenal. Por eso es urgente abrirlo para que pueda ser consultado un archivo que nos ayudará a comprender a la Iglesia, en la segunda mitad del siglo XX y la Transición a la democracia, de la cual, el cardenal Tarancón fue un protagonista indiscutible.

El cardenal Tarancón fue un hombre con una gran intuición sobre el futuro y sobre el camino que la Iglesia española había de recorrer. Fue un hombre que siempre defendió su independencia respecto al poder y respecto de los partidos políticos. Tarancón fue un hombre libre. Un hombre de diálogo y de palabra, que sabía intuir los caminos que él y la Iglesia habían de recorrer, para construir una sociedad reconciliada, justa y libre. Tarancón, fue un obispo con olor a oveja, abierto a los signos de los tiempos y fiel en su servicio a Dios y a los hombres.

Como ha dicho alguien, la Iglesia hoy necesita obispos como Vicent Enrique i Tarancón. Un obispo que hoy hace 50 años fue elegido presidente de la CEE y que dio un nuevo impulso al episcopado español, desenganchándolo del franquismo. Por eso lo recordamos hoy con agradecimiento y con añoranza.

## El dolçainer vinarossenc Pau Puig, guardonat amb el reconeixement “Passet a Passet” a Cocentaina



Emili Fonollosa

El músic vinarossenc Pau Puig Olives ha estat guardonat amb el XIII Reconeixement “Passet a Passet”, atorgat durant el XVIII Festival de Colles Passet a Passet, celebrat aquest 5 de març a la ciutat de Cocentaina, sota l’organització de la Colla de Dolçaina i Tabal Mal Passet.

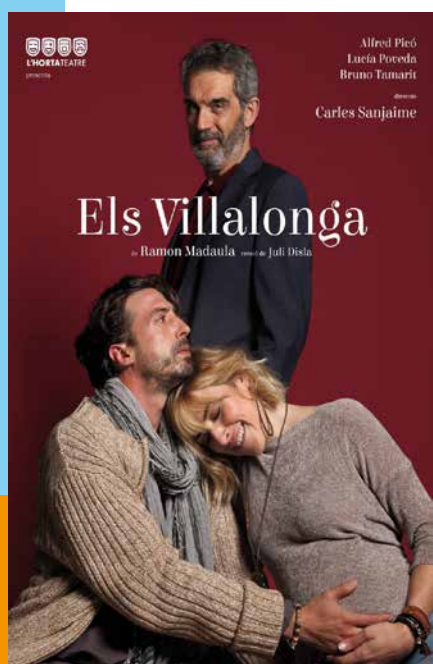
La contribució a la difusió dels instruments i la música tradicional i en concret la dolçaina ha estat el que més ha destacat l’organització del festival per concedir-li aquesta distinció. El secretari de la Colla Mateo Barrachina va llegir abans del lliurament, l’acta de l’assemblea, que acorda el reconeixement. L’acta diu que la distinció es dona a Puig per “la seua tasca incansable i implicació dins del món de la dolçaina, per ser el mestre dolçainer referent per a tots els alumnes que estimem la música tradicional, per ser pioner en molts aspectes que envolten el nostre instrument i dedicar la seua vida a l’ensenyament de manera professional de i amb la dolçaina, per la seua interpretació, innovació, tècnica i investigació al món de la dolçaina i el treball realitzat al voltant de la dolçaina en fa i per apostar per la dolçaina com a instrument principal dins dels seus projectes musicals”. El president de la Colla Mal Passet Alfonso Sánchez va ser qui li lliurà el “Passet a Passet” entre forts aplaudiments del nombrós públic present en el festival. Puig manifestava que “és tot un orgull rebre aquest reconeixement per part de la Colla Mal Passet, una gent que admiro pel seu treball incansable en favor de l’instrument, i on toca gent que respecto i admiro moltíssim”.

Se sincerava el vinarossenc dient que “dedicar-se professionalment a la dolçaina no és gens fàcil, pels entrebancs que constantment et trobes en el camí i pel poc recolzament que rebem



per part de la gent que “gestiona” el món de la cultura i també del món de l’ensenyament. En la nostra societat encara resulta una mena d’“anormalitat” que una persona es pugui dedicar, que pugui viure, de tocar la dolçaina, o del cant tradicional, o de tocar el llaüt o la bandúrria, o el sac de gemecs. A la gent li resulta encara estrany, com dient “val, fas això perquè t’agrada, però, de què vius?”. I això és bastant frustrant. Per això s’agraeix un reconeixement així i que sobretot te’l done un col·lectiu que coneix de primera mà la nostra “realitat”.

### PROGRAMACIÓ CULTURAL DE PRIMAVERA 2022



MÚSICA  
CONCERT PRESENTACIÓ

**ESMUVI Jazz Band  
& David Pastor  
(Trompeta solista)**

Lloc: Auditori Municipal  
Hora: 19.30  
Preu: Gratuït

ESMUVI Jazz Band és una nova iniciativa d’ESMUVI Escola de Música de Vinaròs amb una nova agrupació musical formada per professors, músics i alumnes de la nostra escola interessats en la música jazz, big band, latin music i el seu repertori d’èxits. David Pastor, trompetista valencià, és un dels màxims exponents internacionals del jazz que, des dels seus inicis col·labora amb aquest projecte de futur per al nostre poble i comarca. Un concert amb el qual ESMUVI, dins del seu objectiu d’obrir camins educatius i musicals, ens farà descobrir nous repertoris i gaudir de nous estils de música.

DIUMENGE  
27  
MARÇ



MÚSICA

**Concert de  
primavera d’ESMUVI**

A càrrec de l’alumnat de piano que ja està a grau professional

Lloc: Auditori Municipal  
Hora: 11.00  
Preu: Gratuït

**Concert ESMUVI COMBOS**

Els grups de combo d’ESMUVI, formats per professorat i alumnes ens oferirà un concert variat, amb música de molts estils interpretada per grups instrumentals reduïts.

Lloc: Auditori Municipal  
Hora: 18.00  
Preu: Gratuït

DISSABTE  
02  
ABRIL

## “Ser dona sense complexos”

Microrelats pel dia de la dona. Convoca: Consell Municipal FPA, Associació d'Alumnes i Ajuntament de Vinaròs. Col·labora SER MAESTRAT

1er classificat

### L'espill

Irene Rúbio

Va trobar el reflex de la seva mirada a l'espill i la va apartar ràpidament. D'una revolada va entrar a la dutxa, per un moment es va sorprendre d'aquell tacte absent.

En sortir de la dutxa va posar-se aquella crema fastigosa per a la cicatriu. Mentre es rentava les mans va rebre un missatge al mòbil: *Mati ha faltat aquest matí a les 10. Per favor, telefona'm.* I la calor va començar a pujar per les galtes. Va obrir ràpidament el missatge i al seu cap es repetia *no pot ser, no pot ser.*

Havien passat dos dies des d'aquell missatge i per primera vegada va ser capaç de mirar-se la cicatriu i aquell pit que no hi era. I va comprendre que aquella cicatriu li recordaria per sempre que estava viva, com el melic ens recorda que un dia vam nàixer. Perquè la vida tornava a guanyar.

2n classificat

### Palabras de mujer

El espejo le devuelve la imagen de un cuerpo mordido y abrazado por el tiempo. Las marcas de la vida lo llenan, aun así es atractivo, rotundo, cuidado. La imagen se distorsiona y la boca se le llena del sabor a vida transcurrida y a orgullo de saberse y sentirse mujer. La madrugada silenciosa, es su amiga y aliada. Sobre el blanco de una hoja virtual, sus dedos ágiles vuelcan sentimientos en forma de palabras dibujadas por una tinta líquida. Escucha a lo lejos el murmullo del mar, rompiendo suave contra las rocas...bienestar.

En el rostro llevas marcas de:  
risa, llanto, carcajadas, entrega  
soledades, renunciadas, lucha  
rebelde ahogada, desalientos,  
empuje, tiempo vivido.

Levanta el alma,  
vive el momento inesperado  
que la vida te regala.

Reclama SER; sonreirás al percibir  
que te siguen con la mirada, porque ven  
a una MUJER que lleva en la piel, la vida bordada.

3er classificat

### Ella sí quería

Jesús Prieto

Érase una vez una mujer enamorada de un hombre que mucho la quería.

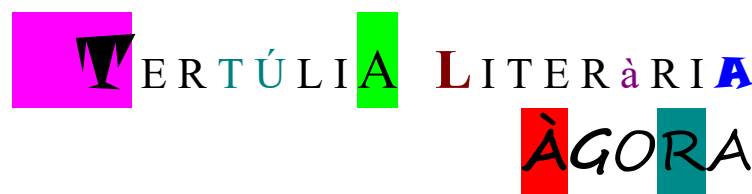
Él, tanto la quería, que le decía la ropa que mejor le quedaría. Ella, se la ponía, porque le quería.

Él, tanto la quería, que le decía de no quedar con las amigas que salía. Ella, que le quería, dejó de verlas y en casa se quedaría.

Él, tanto la quería, que le gritaba cuando algo mal hacía. Por su bien, porque le quería. Ella, triste y perdida, le obedecía, porque le quería.

Un día, la mujer decidió que no le gustaba como el hombre la vestía, ni que le prohibiera salir con quien ella quería, ni que le gritara “por su bien” como él decía.

Sin complejos y con valentía, llamó al 016, a la policía, porque ella si se quería y decidió ser la dueña de su vida.



Club de lectura *Llegir compartint és llegir més vegades....*

**Divendres, 8 d'abril, 17.30**

Sala d'actes, Biblioteca Municipal de Vinaròs

### “A sangre y fuego”

De Manuel Chaves Nogales

Presenta el llibre : Antonio Alario



“Manuel Chaves ens recorda que entre uns i els altres estava la immensa majoria, la primera que va caure junt a la veritat” ( Andrés. Trapiello)



També pots seguir aquest esdeveniment per internet

DIUMENGE  
**27**  
MARÇ

### Dia mundial del teatre

Lectura del missatge de Peter Sellars a càrrec d'alumnes de l'Aula Municipal de Teatre de Vinaròs.

**Direcció:** Regina Prades

**Hora:** 19.00

**Lloc:** Auditori Municipal

## OPINIÓ

Tens un grup musical?  
Vols donar-ho a conèixer?

estudio40@sermaestrat.com

estudio40

SEZ  
MAESTRAT 106.2 FM

Subscriuiu-vos a  
**El Diariet**

Vinaròs

964 450 085



Visita la nova web del  
DIARIET  
diariet.vinaros.es



## ¿Confías en un gobierno que se esconde?

Por Lluís Gandía, presidente local del PP Vinaròs



Los vinarocenses tienen un gobierno que se esconde y que no afronta los problemas reales de nuestra ciudad. Un Alcalde, y su equipo de gobierno, que no aparecen por ninguna parte donde se les pueda preguntar y cuestionar su trabajo. No quieren dar explicaciones porque no tienen respuesta a decenas de preguntas que ponen de manifiesto su nefasta gestión.

Alsina no quiere debatir porque sabe que sus mentiras quedarían al descubierto en pocos minutos. Su relato solo puede ser un monólogo realizado allá donde nadie pueda o quiera cuestionarle. La falta de resultados en sus 7 años de gestión es visible y por ello nunca acude ni a debates ni a tertulias donde alguien le pueda situar frente al espejo de la realidad.

Porque el actual es un gobierno que lleva ya 7 años al frente del Ayuntamiento, con los mayores presupuestos municipales de la historia y, sin embargo, los vinarocenses no notan nada nuevo en su día a día salvo la publicidad y la propaganda constante y permanente pagada por todos y dirigida a engañar a los ciudadanos para ganar votos y seguir aferrados al poder.

Es una vergüenza que después de gobernar 7 años, el PSPV-PSOE reclame conocer previamente los temas a tratar en la única tertulia que se emite en nuestra ciudad. ¿Tienen miedo a acudir en igualdad de condiciones? ¿Son incapaces Alsina y el resto de concejales socialistas de debatir sobre su propia gestión si antes no se les anticipan los temas?

Desde el Partido Popular seguiremos exigiendo explicaciones al equipo de gobierno. Sabemos, porque lo dijeron ellos mismos, que no son eficaces, que no se hablan, que no están coordinados, que se ponen palos en las ruedas y que el Alcalde solo quiere aparecer en las fotos de los temas amables, pero a pesar de este equipo de gobierno nuestra ciudad saldrá adelante. Y para ello los vinarocenses tendrán nuestras manos dispuestas a unir fuerzas entre todos.

Nuestro proyecto está listo para reactivar Vinaròs, para darle el impulso que necesita después de años con un gobierno escondido. Somos la única alternativa, aquellos que relanzamos Vinaròs cuando el PSOE había dejado un Ayuntamiento en quiebra y arruinado. Los vinarocenses saben que el Partido Popular nunca se esconde, que siempre da la cara para defender el interés de Vinaròs.



## Irresponsables!

Per Juan Blanchadell



Consecuencias de la parálisis productiva por el covid son la escasez de materias primas y de productos de todo tipo. Consecuencias derivadas de lo anterior son el brutal encarecimiento de todas estas materias primas y productos, un "río revuelto" ideal para especuladores que manejan nuestros fondos apostando siempre a caballo ganador, influyendo en mercados de futuros y otros similares, provocando el alza generalizada de precios que estamos viviendo con la inflación desbocada que ya se acerca a las dos cifras.

Para subir la presión a esta "olla" solo ha faltado la invasión de Ucrania. Las sanciones económicas que ha desencadenado, la interrupción de la mayoría de las importaciones desde Rusia, y el corte abrupto de suministros básicos desde el país invadido - como el trigo o el aceite de girasol - han creado "una tormenta perfecta" con muy malas consecuencias para las economías occidentales.

Otra consecuencia más: Con un barril de petróleo a 120 dólares y con la enorme carga impositiva que sufren, los carburantes rozan los dos euros. Cómo será de brutal esta carga en la actualidad, que, en el 2009, con el barril a 160 dólares, el precio en los surtidores no llegó al euro. Pues la consecuencia de esta otra consecuencia la estamos viendo estos días, una huelga en el transporte y un paro de flota pesquera, dos de las muchas actividades que no pueden soportar estos sobrecostos, que desabastece los mercados y que provoca otra consecuencia más: escasez de productos, pérdida de productividad en empresas y más aumentos de precios. De seguir acumulando más consecuencias de consecuencias esto puede que acabe en un cataclismo global.

La huelga ha sido convocada por transportistas autónomos y el paro de la flota ha sido decidido desde las Cofradías, en nuestro caso por la de Vinaròs. Aquí salen perdiendo los transportistas autónomos propietarios de sus camiones, los patrones dueños de sus embarcaciones y los marineros enrolados, que hay que recordar que cobran "a la parte" y si no se pesca no se cobra. En cuanto a la pesca, es lamentable que nuestra Generalitat vaya siempre a remolque de la catalana y solo actúe después de que nuestros vecinos lleven la iniciativa.

Lo digo porque la Generalitat Catalana ha aplicado, sin pensárselo un momento, las ventajas que permiten inscribir en el paro a las tripulaciones, si el paro se realiza consumiendo los días de paralización forzada de la flota a que se les ha obligado; una medida que fue objeto de una moción en su contra por parte del Ayuntamiento que no ha surtido ningún efecto.

Pues bien, la semana de San José las barcas de Vinaròs, al igual que las de los puertos vecinos catalanes ya no faenaron, pero los de aquí lo han hecho "a escote" No ha sido hasta el final de la semana en que, quizás por vergüenza, nuestros gobernantes autonómicos han aceptado asignar estos días a los días de paro forzoso de las embarcaciones, lo que permite poner a los tripulantes en el paro tal cual ya habían hecho todas las otras autonomías del Mediterráneo.

Tenemos un Presidente que en siete años no se ha paseado demasiado por las lonjas y un Presidente de España que acaba de regalar el Sahara a Marruecos y va a hacer que tengamos que cocer los azulejos con leña en vez de con gas natural. ¡Irresponsables!

## Proposta canvi direcció carrer Socors i Arxipreste Bono

Per Joaquín



En el títol de PARLEM-NE anem fent una sèrie de xerrades en què tractem temes d'actualitat lligats a la realitat vinarossenca. Aquest divendres dia 18 en vàrem fer una en la que vam parlar de la conversió en zona de vianants del carrer socors i la creació d'un centre comercial obert.

A més de fer-les obertes pels que vulguen participar, es va convidar de forma formal a les dues associacions de comerciants del poble.

La solució que els vàrem proposar (acompanyem esquema) passa per canviar el sentit a la circulació actual al carrer Socors i al carrer Arxipreste Bono, per tan els vehicles que s'enfilen a l'interior des de la plaça Jovellar sols puguen anar al carrer Dr. Fleming i l'accés al pàrquing de la mera, per aquesta part, es podrà fer sols entrant per l'arxipreste Bono. Totes les sortides del pàrquing serien per la que dona al passeig.

La nostra proposta no va tant en suprimir la circulació de vehicles, sinó limitar-la a l'ús de d'aparcaments i càrrega i descàrrega de mercaderies, cosa que s'aconsegueix en aquest canvi de sentit, quedant de tal forma que tots els vehicles que circulen per allí sols seran els que vagen expressament a aquests carrers o al pàrquing, però sense tallar el pas a ningú, en poques paraules: els lleves el sentit de circular per aquests carrers. Els vàrem apuntar que en l'actualitat al carrer arxipreste Bono sols queden TRES places d'aparcament i que en la nostra proposta passarien a ser per a personal sanitari, anul·lant les que hi ha a la plaça Primer de Maig.

Tot i que els comerciants que hi assistiren no van estar d'acord en un principi, sí que serví per a encetar un debat sobre com està la circulació dins el poble, que combinada amb una molt deficient senyalització dels aparcaments invisibilitza cada vegada més el comerç local.

Cal dir que respectem, com no pot ser d'altra manera, la seua posició, però això no vol dir que no seguirem intentar-los convèncer del bo que té la nostra proposta. Cosa que sabem difícil.

No volem ferir cap sensibilitat ni espantar a ningú per insistir en aquest projecte, però la majoria de les persones amb que hem parlat ens fan costat en el nostre projecte, però no obstant això, repetisc el dit al principi, no s'ha de fer res sense el consens amb els comerciants.

En aquest petit article no ens esplaiarem en tots els arguments que vàrem exposar, es faria massa llarg, però sí que posarem el punt on vàrem coincidir i és el que cal millorar de forma sensible la senyalització dels pàrquings i del centre de la ciutat i, per tant, de la zona comercial.

El que sí que farem en la major brevetat possible serà una proposta de senyalització millor que la que hi ha actualment, incloent uns quants codis QR ben visibles a l'entrada del poble amb la localització de tots els pàrquings disponibles. Aquesta informació podria arrodonir-se amb un directori de comerços i serveis.

Cal complementar aquest codi QR amb uns indicadors en carrers i places molt més visibles que les actuals per a què de forma inequívoca porte els visitants a gaudir de les places de pàrquing que de fet ja oferim.

## Los obreros ya no son de izquierdas

Antonio B.Najar

Pasamos una crisis, apareció el Covid, una resección económica, la guerra de Ucrania, huelga de transporte... Es como si las 7 plagas bíblicas se reencarnaran en la actualidad. Tenemos la mala suerte de tener, en uno de los peores momentos de los últimos años de nuestra historia, unos gobernantes perdidos, sin ideas, sin proyecto de futuro, alejados de la calle y a rebufo de los acontecimientos. Con la electricidad en récord de precio, los carburantes por las nubes, el gas subiendo y los precios de la cesta de la compra, disparados. Solución de una parte del gobierno: que sube la luz, "que paguen más los ricos"; que sube la gasolina, "que paguen más los ricos"; que suben... que paguen los bancos. ¿Tienen alguna alternativa más? Según los Sindicatos mayoritarios, "Esta es una huelga patronal" Ahora resulta, que los autónomos y Pymes, son las grandes empresas multinacionales del país. Con la que está cayendo, en vez de apoyar a un sector de trabajadores, ahogados por impuestos, deudas y coste de electricidad y combustibles, el día 21 organizan una huelga en apoyo del pueblo ucraniano, que está bien, pero zapatero a tus zapatos. Según una parte del gobierno, los transportistas que están saliendo a reivindicar sus derechos – mención aparte merecen esos bárbaros energúmenos que no representan a nadie – Que son de Ultraderecha, unos trabajadores que se manifiestan pacíficamente, pidiendo poder trabajar sin perder dinero por ello, para poder sacar adelante sus negocios y familia. Debería darles vergüenza, un partido que dice ser de los trabajadores, y en vez de negociar con ellos, les manda a la Policía y Guardia Civil, para disolver sus justas demandas. Me recuerda, cuando no hace tantos años, el gobierno de turno mandaba a los grises a disolver las manifestaciones. Aquellos eran de Ultraderecha. Ustedes ¿De qué son? Ahora es cuando debería viajar con el Fanton, ver desde el aire, esas columnas de transportistas, trabajadores, no delincuentes, aquellos que en la pandemia, no dejaron de trabajar para no dejar estanterías vacías, que viajaban con fiambra, por tener hasta cerrados los bares para comer, aquellos que les dedicábamos parte de aplauso a las ocho, aquellos... Que corta tenemos en ocasiones la memoria. Recorten por lo menos las subvenciones, a partidos políticos y Sindicatos, pero claro, hay que pagarles un precio por su mansedumbre. No enfrenten el derecho de unos trabajadores, contra otros, den soluciones rápidas, otros gobiernos lo están haciendo. Hay negocios y familias que no pueden esperar. No lo estudien tanto y actúen.

## El cinema i la guerra, aliats i enemics alhora

José Baca, Plataforma per la reobertura del JJ Cinema

Si bé és cert que històricament el cinema ha estat una font d'exaltació del patriotisme i d'heroïtat a l'hora de representar guerres i batalles tant esdevingudes realment o només a la ficció, no és menys cert que en les darreres dècades el cinema ha servit i molt a l'hora de remoure consciències i deixar-nos gairebé sense alé quan davant dels nostres ulls se'ns ha presentat els horrors de la guerra recaient sobre els protagonistes d'algunes de les més celebres històries del cinema.

Mai podré oblidar aquell silenci i el recolliment dels espectadors a l'intermedi de la projecció de la pel·lícula la llista de Schindler de Steven Spielberg a la sala JJ de Vinaròs cap a l'any 1994. Una sala que escassament un any abans, al 1993 veia com adults i menors acudien en massa a presenciar un espectacle visual sense precedents com va ser la projecció de la pel·lícula Parc Juràsic, del mateix director: Steven Spielberg.

Jo tenia escassos 18 anys i havia vist imatges de tota mena sobre guerres a la televisió, però puc assegurar que -igual que molts altres- mai havia experimentat res semblant en una sala de cinema. Quedaven lluny els litres de l'adrenalina que als 80 corrien a borbollons amb títols com Rambo II, El Guerrer Americà, etc...

Una pel·lícula rodada en blanc i negre i que tractava sobre l'arxiconeguda 2ª Guerra Mundial, on el seu protagonista era un simpatitzant del Partit Nazi, havia calat en moltes de les consciències dels espectadors, sent la més gran de les pretensions del seu director, que les atrocitats que les societats modernes havien arribat a cometre -per portar postures ideològiques radicals fins als extrems- no caigueren en l'oblit.

Avui desgraciadament ens trobem davant d'un panorama bèl·lic cruel. Potser el cinema d'aquí uns anys faci remoure les consciències d'aquells que avui no són capaços de sentir com n'és de terrible una guerra.

Per aquest i per milers de sentiments i emocions que només el cinema és capaç de transmetre, desitjo que segueixi havent-hi una sala de projecció a prop de cadascun de nosaltres - com tenim la possibilitat a Vinaròs amb la reobertura del JJ Cinema - perquè les sensacions que es perceben en una sala de cinema no caiguin mai a l'oblit.

Informació important per a les col·laboracions  
Nou e-mail del Diariet

El correu del Diariet enloc de [diariet@vinaros.org](mailto:diariet@vinaros.org) és:  
[diariet@vinaros.es](mailto:diariet@vinaros.es)

Visita la nova web del DIARIET  
[diariet.vinaros.es](http://diariet.vinaros.es)



Guillem Segura:

# “És tot un orgull arribar fins on he arribat”

Laia Casanova

**Als seus 25 anys, Guillem Segura ha participat en competicions d'àmbit nacional i també internacional com l'última Copa d'Europa disputada a Liévin, on va aconseguir la 58<sup>a</sup> posició. Sempre amb l'agraïment dels qui li han permès arribar on està, Guillem destaca la constància i el sacrifici que requereix un esport com el triatló.**



## **Abans i durant molts anys vas practicar la natació, què et va fer donar el pas i llançar-te al triatló?**

Des que sóc menut que em vaig iniciar en la natació, ja que muns pares em van apuntar, a mi em va agradar i vaig continuar nadant. Va ser més o menys en el moment en què vaig fer el pas a la universitat que vaig decidir descansar de nadar perquè necessitava nous objectius i noves metes i vaig començar a córrer. Llavors el que va passar és que corrents ho feia bé i, tot i que havia deixat la natació com a esport principal, seguia nadant i en qüestió de poc temps vaig decidir-me pel triatló.

## **El triatló és una disciplina esportiva que combina tres activitats, la natació, la carrera i la bici. Quina és la part més difícil a l'hora de competir? I d'entrenar?**

Doncs hauria de dir-te que, en general, les tres, ja que és molt important nadar bé per a situar-te en un bon grup en bicicleta i anar a rebuflar i finalment, les carreres es decideixen corrent. Tenint això en compte, diria que les dos disciplines més importants al món del triatló són la natació per mantenir-te en les posicions capdavanteres i la carrera a peu perquè és on es decideix la classificació final. A l'hora d'entrenar, la més sacrificada i la que suposa més hores possiblement seria la natació, ja que requereix entrenament continu perquè si s'està un temps sense nadar es perden les sensacions amb l'aigua.

## **I quina és la part que més t'agrada? Per què?**

Les tres disciplines m'agraden, ja que el fet de ser triatleta em permet tenir molts entrenaments diferents: a l'aigua, corrents, en bici o entrenaments de força. Amb això vull dir que, per exemple, si una setmana em noto cansat de cames no passa res si no corro, ja que em puc centrar en les altres disciplines. Si no m'agradessin les tres, no podria disfrutar del triatló, ja que cadascuna m'aporta uns beneficis. A més, tinc la sort que puc nadar en el Club Natació Vinaròs, fer bicicleta en Fandos que m'aporta tota la seva experiència i puc entrenar la carrera a peu amb el Club Atletisme Vinaròs. Per tant, crec que puc dir que soc un privilegiat.

## **El triatló és una prova de resistència i complexa que combina diferents activitats. Per a tu, quines són les qualitats indispensables que ha de tenir un triatleta?**

En primer lloc, una de les qualitats indispensables d'un triatleta és la constància, ja que el triatló és un esport molt sacrificat que fa exigir-te al màxim tant en la natació com en la bicicleta o a peu. Les proves solen durar d'entre uns 20-30 minuts fins a les 2 hores, depenent de la modalitat, i,

per tant, la capacitat aeròbica seria fonamental. Ser capaç de nadar, anar en bici i córrer el més ràpid possible sense cansar-se, intentant anar a uns ritmes alts però guardant les màximes forces possibles. Per tant, crec la constància i el sacrifici de sortir a entrenar tots els dies pel matí i per la tarda és la qualitat que a la llarga més rendiment et dona.

## **D'entre totes les competicions i modalitats que han proliferat (olímpica, sprint, aquathlo...) quina és la teva preferida?**

És veritat que en l'actualitat hi ha bastantes modalitats que han evolucionat a partir del triatló olímpic. El que s'està intentant fer els últims anys és fer uns triatlons que donen més suspens i més joc al públic reduint les distàncies amb proves sprints o supersprints que donen més expectació al públic. Per a mi, com més curt millor, ja que soc un triatleta molt explosiu i em van molt bé les distàncies curtes. Seguint aquesta lògica, em quedo amb l'sprint o el supersprint i parlant d'una altra modalitat, l'aquathló perquè s'elimina el sector del ciclisme i únicament se centra en la carrera a peu i la natació, que són les dos modalitats que a mi se'm donen més bé.

## **Qui és el teu referent dins l'àmbit esportiu?**

Si hagués de dir un referent hauria de dir Valentino Rossi pel fet que és o ha sigut un esportista que ha perdurat al llarg del temps en l'elit mundial a base del seu esforç i sacrifici en el dia a dia, cosa que li ha permès tenir una carrera tan exitosa com la que ha tingut. Després, altres referents que pugui tenir poden ser els triatletes espanyols com Mario Mola com Gómez Noya amb els quals he tingut la sort de compartir competicions. El fet de compartir línia de sortida amb campions mundials, medallistes olímpics, ha fet que tot l'esforç i sacrifici que estic fent ho pugui plasmar i tingui uns moments de màxima felicitat i gratitud.

## **Com es prepara una competició com les que participes?**

De normal solc participar en competicions d'àmbit nacional i intentem fer un bon treball de volum a l'hivern. A partir de desembre comencem a entrenar sobretot la carrera a peu i la bicicleta. A partir del febrer és quan la natació cobra un gran pes i hi dediquem moltes més hores. A més, també fem les sèries de màxima qualitat corrent i en bicicleta per tal d'arribar al mes d'abril aproximadament, que és quan sol començar la temporada a nivell nacional. L'última setmana intento baixar molt el volum i fer algun dia puntual de sèries però sense passar-me. Les últimes setmanes abans d'una prova intento descansar el màxim que puc, menjar bé i recuperar el cos i la ment.

“Només pots disfrutar d'aquests moments perquè no saps mai quan podràs tornar a tenir una oportunitat com aquesta, intentant aprendre el màxim possible i tenint la cirereta del pastís”

**Com és el teu dia a dia d'entrenament? Ho combines amb altres activitats?**

Actualment, estic treballant com a entrenador en el Club Triatló Vinaròs, el Club Esportiu Vinaròs i el Repte 10k i, a part, també treballa de coordinador d'activitats extraescolars a Benicarló. El fet d'estar treballant no m'impedeix entrenar una gran part del dia i sobretot intento entrenar a primera hora del matí i a última hora de la tarde. Així, el meu dia a dia combina treballar i entrenar.

**Quines van ser les sensacions en arribar a Liévin?**

Quan vaig estar convocat per participar en la Copa d'Europa de Liévin la veritat és que em va donar una satisfacció i un orgull immens. Al moment de veure el llistat em vaig emocionar molt i va ser una notícia que em va permetre seguir millorant, entrenant i fixar-me un nou objectiu per assolir. Només pots disfrutar d'aquests moments perquè no saps mai quan podràs tornar a tenir una oportunitat com aquesta, intentant aprendre el màxim possible i tenint la cirereta del pastís, ja que moltes vegades entrens diàriament i competicions com aquestes són una recompensa molt bona a tots els sacrificis.

**Ara que acabes de tornar de la Copa d'Europa, una competició internacional en la màxima categoria del triatló europeu, com ha sigut l'experiència?**

Competir a nivell internacional contra els millors triatletes et dona una pujada d'adrenalina molt gran, sobretot a la línia de sortida quan veus que al teu costat tens campions del món, campions d'Europa, medallistes nacionals i d'altres països... la veritat és que ho penses i dius: estic jo aquí, al seu costat. És tot un orgull arribar fins on he arribat perquè són estes les coses que et fan que aixecar cada dia i intentar entrenar 2-3 hores cada dia de dilluns a diumenge. Sobretot he d'agrair immensament a tots aquells que m'han ajudat a arribar fins allí, des de ben menudet fins a l'actualitat, ja que és gràcies a ells que puc seguir. Tant a DJ Sports, que em facilita tota la roba i equipament esportiu com a Nova Nutrició, que m'ajuda molt en l'àmbit de la nutrició i a millorar el meu rendiment, a la Clínica Monleón, que contribueix en la meva recuperació física amb massatges, estudis biomecànics, m'ajuda a nivell esportiu i també a Fandos Esports, que sempre que tinc un problema en la bicicleta de seguida vaig i m'ho faciliten de manera impecable. La veritat, puc estar molt content de tenir totes estes ajudes.

**Has anat a campionats d'Espanya i també d'Europa, parlant respecte a l'àmbit esportiu, quina és la teva meta?**

La veritat, no sabria exactament que contestar. Sé que és molt complicat viure d'aquest món i, per tant, no podré mai viure o dedicar-me 100% a això. Però actualment, gràcies a la feina que tinc i a tanta gent que m'està ajudant puc estar gaudint de competir a aquest nivell. Només alguns privilegiats poden arribar a competir a escala europea o nacional i ara jo tinc la sort de poder-ho fer i l'únic que demano és intentar mantenir aquest nivell un any, dos anys o el temps que sigui. Per tant, la meua meta es seguir disfrutant cada dia, continuar rodejant-me de la gent que tinc i m'acompanya en este llarg camí i el futur mai se sap com arribarà... només espero ser feliç i disfrutant del món de l'esport, això ho tinc clar.



“Competir a nivell internacional contra els millors et fa pujar l'adrenalina, sobretot a la línia de sortida quan veus que al teu costat tens campions del món, campions d'Europa o medallistes nacionals”



## Info Consell Municipal d'Esports

### Nou projecte d'Esport Escolar Municipal curs 2022/2023

En breu publicarem tota la informació amb importants novetats i canvis, activitats a tots els col·legis

### Pla Estratègic Esportiu i Director d'Instal·lacions Esportives 2022/2032

La redacció del document entra en la fase final

### • Campanya d'Esport Popular CME 2022

Marató Popular **29 de Maig**, 10K Nocturn **10 de Setembre**, Dia de la Bici **25 de Setembre**, Caminada Popular **6 de Novembre**, Cursa de l'Ermita **13 de Novembre** i Volta a Peu de Nadal **24 de Desembre**

Més informació: [www.esports.vinaros.es](http://www.esports.vinaros.es)



# ESPORTS

## Atletisme

### Club Esportiu Vinaròs-Aigües de Vinaròs Campionat Autonòmic S14 Pista Coberta

El diumenge 13 de març és va celebrar a València (Velòdrom Lluís Puig), el campionat autonòmic individual Sub-14, on competien els millors atletes infantils de la Comunitat Valenciana. Cinc atletes del Club Esportiu Vinaròs es van classificar per a participar-hi, gràcies als bons resultats aconseguits al llarg de la temporada. El primer a competir va ser Sebastian Giménez que es va classificar al triple, aconseguint un 11é lloc amb una marca de 7,68 m. Andreu Márquez i Rubén Miralles, entraren al concurs de salt amb perxa. Andreu va arribar fins a 1,90 m aconseguint un 6é lloc i Rubén amb un salt d'1,80 m que li va portar a la 9a posició. El nostre marxador, Ferran Forner, va fer una molt bona cursa als 2.000 m, quedant en 4º lloc i amb millor marca personal. A la llargada, Hugó Mones que va fer un molt bon concurs, aconseguint un salt de 4,52 m que a més de ser marca personal, li va permetre pujar al pòdium en 3r lloc. Els atletes Hugó i Andreu doblaren proves, corrent els 60 m llisos, aconseguint un 31º i 32º lloc respectivament. Un Campionat amb molt de nivell a totes les proves, tant en curses com en concursos. Enhorabona als nostres atletes infantils per disputar un gran campionat i agraïments al nostre patrocinador Facsa-Aigües de Vinaròs.



## Handbol

### Club Balonmano Vinaròs

**Juvenil masculí copa Juan Torres N1**  
**H. MISLATA "B". 39**  
**RODA CONSTRUCCIÓN Y DISEÑO**  
**C.B.M. VINARÓS. 25**

Vinaròs. Joan Amarè, Erik Kharkavchuk, Sergio Julve (7), Marc Pérez (1), Max Blasco, Joan Albiol (2), Àlex Miralles (2), Iván Roda, Héctor Barreda (4), Alexis Federico (2) i Unai Rubio (5).

Partit a Mislata contra un rival en teoria per poder competir el partit, però el Vinaròs ni estava ni se l'esperava. En un primera part calamitosa va deixar una imatge deplorable i inacceptable per qualsevol equip: infinitat de balons perduts, no córrer ni avant ni arrere, passivitat defensiva i una falta de actitud va posar en bandeja el partit als valencians que al descans ja guanyaven per 11 d'avantatge.

La represa va canviar una mica la actitud, clar que per millorar lo dels primers 30 minuts tampoc feia falta molt. En definitiva, a seguir treballant per esborrar este "accident".

**Sènior masculí 1 auto ranking 9-16A**  
**TUDOR BARS C.B.M. VINARÓS. 24**  
**H.FLORIDA CATARROJA. 30**

Vinaròs. Marc Sanz, Carlos Escura, Cristian Gimeno, Cristian Miralles (2), Sergi Albacar (3), Marcos Chaler (3), Nahuel Carda (4), Max Redó (5), Sergi Llonart (5), Nicolas Domínguez.



Lamentable partit el jugat a Vinaròs a les 17h. Si l'hora era roïna, la predisposició dels nostres encara era pitjor, així que menys mal que només 15 persones a la grada van veure el esperpèntic partit del nostre sènior.

Si el partit del juvenil va ser roïn en ganes, els dels grans va ser de traca.

Després d'una primera part mig correcta i

acabar en 12-11 a favor, la segona part va ser de vergonya. Un equip sense idees, apàtic i sense cap interès per competir va regalar un partit que en circumstàncies normals hauria de guanyar de 8 gols com a mínim.

Esperem que tant juvenils com sèniors es posen les piles per acabar la temporada dignament i en orgull.

# Diari del Maestrat

**El diari digital del Maestrat**

**DM**  
DIARI DEL MAESTRAT

info@diaridelmaestrat.com  
Tdiaridelmaestrat.com



## Futbol

## Empat al derbi del Baix Maestrat

Vinaròs C.F. 1 - 1 C.D. Benicarló



Joan Beltrán Quintero/ Fotos Rafa Danta

El Vinaròs CF i el CD Benicarló van jugar aquest passat diumenge un partit marcat al calendari des de l'inici del campionat, el clàssic per excel·lència del futbol comarcal i que tants i tants moments gloriosos ha donat al llarg dels anys. Un partit marcat pel baix estat de forma dels dos equips i que en certa manera es va transportar al nivell de joc oferit sobre el terreny de joc de la Ciutat Esportiva.

Una Ciutat Esportiva que malgrat l'oratge present els últims dies, oferia una imatge més que satisfactòria veien la majoria de les graderies ocupades amb gent desitjoses de gaudir d'un bon espectacle futbolístic. El guió del partit va estar marcat per la ineficàcia golejadora de les dues plantilles en la primera meitat, si bé els vinarossencs van arribar amb més assiduitat a

zones ofensives on crear oportunitats de gol, el CD Benicarló va estar totalment desaparegut i no van exigir quasi gens al porter de Vinaròs Carlos Aguayo.

Per altra banda, en la segona meitat, els dos equips van fer un pas endavant i es van atrevir molt més en cerca d'un gol que els avançés en el marcador. En aquest sentit, l'entrenador Eloy Lorente va introduir a davanter centre Sergi José i al carriler dret Mario Alvarado amb la intenció d'aprofitar l'olfacte golejador que tenen els dos jugadors. Una substitució més que encertada vist el gol que el carriler colombià Mario va aconseguir ficant l'1 a 0 al marcador després d'una magnífica passada d'un Eric Aragonés que va llegir a la perfecció la desmarcada a l'espai del seu company.

Malauradament, els locals ja no van obtenir tornar a trobar porteria i augmentar la diferència, fet que va aprofitar l'equip cadufer per empatar el partit i fins i tot per quasi guanyar-lo si no fos per una doble aturada espectacular per part del porter i capità del Vinaròs CF Carlos Aguayo. A les acaballes del partit l'entrada de Gonzalo Abril feia somniar amb un gol dels vinarossencs que quasi arriba després de 2 centrades que no van acabar a la xarxa.

Finalment, un empat que no deixa content a cap dels dos equips, als de Benicarló perquè ja quasi sentencien la seva relegació de categoria, i als de Vinaròs perquè els hi complica una mica més l'objectiu de la permanència en haver d'enfrontar-se ara als punters de la classificació.



**JORNADA 24**  
**LLIGA PREFERENT**

**DIUMENGE 27 DE MARÇ 17:00 h.**

LOCAL VISITANT

VINARÓS C. de F. VS C.D. RODA 1974

**VINARÓS C.F. C.D. RODA "B"**

CIUTAT ESPORTIVA DE VINARÓS

Ajuntament de Vinaròs | caixa vinaròs | OSCARS | castel Impresores

# ESPORTS

## Bàsquet

### Partido de la Liga Nacional 2ª división BCR-CEM L'H-Afaniad Vinaròs- Cocemfe Castelló BSR



Este pasado domingo se pudo celebrar por primera vez y con el permiso del covid19, el primer partido oficial de la Liga Nacional de 2ª División de baloncesto en silla de ruedas, en un partido de máxima rivalidad provincial, entre el equipo del BCR CEM LH-AFANIAD Vinaròs frente al COCEMFE Castelló BSR, un partido que se quedó en el haber del CEM-AFANIAD.

Hay que destacar que fue seguido por un buen número de espectadores en el polideportivo de Vinaròs y también retransmitido por las televisiones de Maestrat.tv y nuestro canal de televisión [www.discapacidad.tv](http://www.discapacidad.tv) con un importante número de telespectadores.

Este partido se encierra en el programa que lleva a cabo nuestra entidad AFANIAD Vinaròs, llamado: AFANIAD COMPARTIX VINARÒS. Al terminar el encuentro fueron obsequiados por usuarios de AFANIAD con una bolsa donada por Turismo de Vinaròs con diferentes objetos publicitarios de nuestra ciudad, así como un libro de turismo accesible de la CV.

Destacar la aportación realizada por el C.M.E. y de turismo de Vinaròs como ya hemos dicho para

que este partido fuera realidad.

Hay que destacar también la asistencia de cinco regidores de nuestro municipio, la regidora de políticas sociales, Amalia Cabo, el regidor de salud Fernando Juan, responsable de salud, así como los ediles Luis Adell y Manolo Celma del partido popular y Carlos Ramirez regidor no adscrito.

El partido empezaba con superioridad visitante que lograba distanciarse hasta el 1-6. En ese momento el CEM-Afaniad pedía tiempo muerto para ajustar tanto el ataque como la defensa. A partir de ahí los locales empezaron a remontar y mantuvieron a los visitantes sin anotar desde el minuto 5, para llegar con un 9-8 al final del cuarto.

El segundo cuarto siguió con una defensa asfixiante que dejaba estancado al Cocemfe en los 5 puntos durante varios minutos. CEM-Afaniad seguía anotando, ampliando la diferencia hasta llegar al 17-8. En ese momento los visitantes tuvieron una rápida reacción anotando 6 puntos en un minuto y acercando de nuevo los dos equipos en el marcador (19-14). En

lo que quedaba de cuarto hubo un intercambio de canastas hasta llegar al 25-19 de la media parte.

El tercer cuarto siguió con la reacción visitante que llegó a ponerse a dos puntos (25-23) pero sin lograr la remontada. A partir de ahí el equipo local se tuvo que poner el mono de trabajo para retomar los buenos minutos. Se volvió a apretar la defensa permitiendo muy pocas canastas y poco a poco se volvieron a distanciar en el luminoso para llegar 34-26 a falta de diez minutos.

El inicio del definitivo cuarto estuvo muy trabado por pérdidas de balones y faltas por parte de ambas escuadras que predecían un incierto desenlace. Finalmente, el equipo local quitó la presión que estaba ejecutando para hacer una defensa en línea. El cambio táctico fue un éxito y sirvió para lograr contraataques rápidos tras las posesiones del Cocemfe. Los aciertos y la velocidad de Biel y Martín a toda pista permitieron romper el encuentro hasta el definitivo 50-36.

El próximo partido será en el Gornal el 2 de abril ante el Bàsquet Girona.

## Volei

### Els sèniors sumen tres punts importants fora de casa

Laia Casanova

El passat cap de setmana molts dels equips del club tenien jornada de descans. L'equip cadet femení rebia a casa a Hdos y Turrón L. Baldó Polanens en un partit en què es disputava la segona posició. Tot i el bon joc de les vinarossenques, l'equip local no va poder sumar punts, ja que finalment van perdre per 1-3.

Diumenge a la tarda el sènior masculí es desplaçava a Sagunt per disputar el partit contra els segons a la classificació de les fases, el CV Stella Maris. L'actitud positiva dels jugadors i el bon joc de l'equip van fer que els vinarossencs siguessin superiors i va permetre aconseguir la victòria per 1-3, sumant així 3 punts importants de cara a la classificació.



## Vinaròs amb el poble d'Ucraïna

Pau a  
Ucraïna



L'Ajuntament ha habilitat un **servei d'acollida** a persones desplaçades d'ucraïna a través dels **Serveis Socials Municipals**.

Pl. Sant Antoni, 19  
Telèfon d'informació **964 45 46 00**

Com podem ajudar?

**1. Amb donacions econòmiques**

**2. Amb donacions en espècie**

Material sanitari de primers auxilis, d'higiene, de refugi, aliments no peribles.

**3. Amb allotjament**



Col·labora



Telèfon d'informació  
964 45 46 00

## Donacions econòmiques

És recomanable que qualsevol donació econòmica que es vulga realitzar es faça només a ONGD de reconegut prestigi. A Vinaròs comptem amb la col·laboració de Creu Roja i Càritas. Podeu accedir a la resta d'entitats a través de [www.aecid.es](http://www.aecid.es)

## Donacions en espècies

Al local situat a la plaça interior de l'av. Castelló, s/n. De 10 a 13 i de 17 a 20 hores.

Material sanitari	Benes, cotó, iode, pomades analgèsiques, aigua oxigenada, pegats contra hemorràgies, medicaments per a estómac, medicaments per a cremades, torniquets d'embenatge, farmàcies, cadires de rodes, caminadors, crosses...
Material d'higiene	Tovallolletes humides, compreses, bolquers, maquinetes d'afaitar, pasta de dents i raspalls, sabó i detergent...
Material tèxtil i de refugi	Roba interior tèrmica, catifes d'espuma, matalassos, sacs de dormir, matalassets, tendes de campanya, llanternes, piles...
Aliments no peribles	Menjar enllaunat, fruita seca, xocolata sense llet, barretes energètiques, galetes, café i te, potets infantils, llet en pols...
Un altre material	Vaixella d'un sol ús (plats, culleres, ganivets, gots), telèfons mòbils, walkie-talkies, transmissors de ràdio, ràdios, portàtils i tauletes, contenidors per a líquids amb capacitat de 10 i 20 litres, mobxilles resistents...

## Oferiments d'allotjament

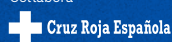
En estos moments el més important és conèixer la disponibilitat de llocs físics complets (no habitacions en cases particulars) per acollir a les persones en cas que arriben procedents d'Ucraïna. Aquests llocs s'haurien de cedir o llogar temporalment a l'administració o entitats socials per a la gestió de l'acollida.

Més informació [www.gvaoberta.gva.es/va/ucrania](http://www.gvaoberta.gva.es/va/ucrania)

L'Ajuntament ha habilitat un servei d'acollida a persones desplaçades d'Ucraïna a través dels Serveis Socials Municipals. Pl. Sant Antoni, 19.



Col·labora



Telèfon d'informació  
964 45 46 00

L'Ajuntament ha habilitat un **servei d'acollida** a persones desplaçades d'Ucraïna a través dels **Serveis Socials Municipals**.

Pl. Sant Antoni, 19  
Telèfon d'informació **964 45 46 00**

## Servei d'acollida a persones desplaçades d'Ucraïna.

És recomanable que totes les persones que arriben a Vinaròs a causa del conflicte bèl·lic d'Ucraïna es posen en contacte amb el Servei d'Acollida per facilitar-los informació i/o accés a diferents tràmits:

- Informació sobre protecció internacional.
- Empadronament.
- Escolarització.
- Targeta sanitària.
- Ajudes econòmiques.
- Altres.

L'Ajuntament ha habilitat un servei d'acollida a persones desplaçades d'Ucraïna a través dels Serveis Socials Municipals. Pl. Sant Antoni, 19.



Col·labora



Telèfon d'informació  
964 45 46 00

## CONVOCATÒRIA D'AJUDES PER A LA INSTAL·LACIÓ DE FONTS D'ENERGIA RENOVABLE



El termini de presentació de sol·licituds serà des de les 09.00 hores de l'11 de gener de 2022 i fins al 31 de desembre de 2023.



## ANUNCI LICITACIÓ

L'Ajuntament de Vinaròs, per acord de la Junta de Govern Local de data 18 de març de 2022, es va aprovar l'expedient i plec per a la contractació del **SERVEI DE MANTENIMENT PERIÒDIC DE LES INSTAL·LACIONS DE PROTECCIÓ CONTRA INCENDIS**. (EXP.GRALS. 35/21 GEST. 10708/21).

**Obtenció de documentació i informació:** Ajuntament de Vinaròs, Pza. Parroquial, nº 12, 2º pis, de dilluns a divendres de 9 a 14 hores i a la pàgina [www.vinaros.es](http://www.vinaros.es) /Perfil Contractant

**Data límit de presentació de la documentació electrònicament:** el 7 d'abril de 2022.

**Lloc de presentació:** Plataforma de contractació del Sector Públic de l'Ajuntament de Vinaròs.

# TAULER MUNICIPAL



## CURS D' Iniciació al LLENGUATGE MUSICAL

Nocions bàsiques d'escriptura musical (solfeig)

Horari: Divendres de 16.15 a 17.45h  
Període: del 29 d'abril al 17 de juny. Durada: 10h  
Lloc: Centre d'FPA  
Professor: Víctor Petite  
Preu general: 11.50 € Socis: 10.60€



Consell Municipal de Formació de Persones Adultes  
Antic col·legi Sant Sebastià  
Tel. 964 40 74 93 / 667 95 88 41 [consell.fpa@vinaros.es](mailto:consell.fpa@vinaros.es)  
Inscripcions en línia a [www.consellepa.vinaros.es](http://www.consellepa.vinaros.es)



### Inscripció oberta

a l'oficina o per internet ([www.consellepa.vinaros.es](http://www.consellepa.vinaros.es))

## RETOC FOTOGRÀFIC AMB PHOTOSHOP

Dimarts i dijous de 19 a 20.30h  
Del 29 de març al 21 de juny  
Durada: 39 h  
Professor: Xavier Marmaña  
Preu: 52.65 € / Socis: 48.45€



Consell Municipal de Formació de Persones Adultes  
Antic col·legi Sant Sebastià  
Tel. 964 40 74 93 / 667 95 88 41 [consell.fpa@vinaros.es](mailto:consell.fpa@vinaros.es)  
Inscripcions en línia a [www.consellepa.vinaros.es](http://www.consellepa.vinaros.es)



Por la presente se convoca el  
**SEGUNDO Concurso de Escaparates** del  
**“Carnaval de Vinaròs”** en su edición de 2022  
para lo cual se redactan las siguientes bases  
a las cuales estarán sujetos los establecimientos que se presenten.

**MOTIVO DEL CONCURSO.** Con la intención de transmitir a toda la ciudadanía y visitantes el espíritu del carnaval, se convoca este concurso al que se podrán presentar todos los establecimientos abiertos al público de la localidad de Vinaròs que realicen una decoración ambientada en el CARNAVAL.

**PROPUESTA PRESENTADA.** Se valorarán por parte de un jurado todas aquellas propuestas que se hayan inscrito en plazo. Se tendrán en consideración aquellas intervenciones más originales y valorando positivamente aquellas que conjuguen su producto con la decoración, junto a la temática del Carnaval 2022: LA ATLÁNTIDA. La instalación o decoración deberá estar realizada el miércoles 20 de abril.

**INSCRIPCIÓN.** Los establecimientos que deseen participar en el concurso deberán rellenar la siguiente encuesta ([hacer click en este enlace](#)) o mandar un correo electrónico a [info@carnavaldevinaros.es](mailto:info@carnavaldevinaros.es) indicando el nombre del establecimiento que desea inscribirse al concurso, la dirección y horario para poder visitarlo el jurado. Así mismo, en el correo electrónico se deberá indicar un nombre y teléfono de contacto. La inscripción deberá realizarse antes del 13 de abril.

**PREMIOS.** El jurado establecerá los siguientes premios:

- **PRIMER PREMIO** valorado en **500 euros**,
- **SEGUNDO PREMIO** valorado en **300 euros**,
- **TERCER PREMIO** valorado en **200 euros**,

otorgado por la Concejalía de Comercio del Ayuntamiento de Vinaròs. Además, el local ganador recibirá la visita conjunta del jurado que hará entrega del premio en el mismo establecimiento y se realizarán las pertinentes fotografías para los medios de comunicación.

**JURADO.** El jurado estará compuesto por **Paula Cerdà**, concejal de Fiestas, Comercio, Juventud y Bienestar Animal del Ayuntamiento de Vinaròs o en quien delegue; y **Jordi Català**, presidente de la Comisión Organizadora del Carnaval, o en quien delegue. El jurado visitará las propuestas presentadas entre los días 20, 21 y 22 de abril en el horario indicado por el establecimiento al realizar su inscripción, y el fallo del concurso se hará público mediante una rueda de prensa el VIERNES 22 DE ABRIL.

**Vinaròs Smart City**

**App Vinaròs**

Descarrega-la ara!

Una aplicació amb tota la informació de Vinaròs al teu abast.

El teu Ajuntament més a prop que mai.

**SEMANA SANTA DE Vinaròs**

del 8 al 17 d'abril 2022

FESTA D'INTERÉS TURÍSTIC AUTONÒMIC



### CONCURS D'APARADORS SETMANA SANTA VINARÒS 2022

- 1- Podran participar en el concurs tots els comerços de Vinaròs que disposen d'aparador a la via pública. El tema: LA SETMANA SANTA DE VINARÒS.
- 2- Inscripcions fins el dia 04 d'abril de 2022 al correu electrònic: [Cofradiasdesemanasantavinaros@hotmail.com](mailto:Cofradiasdesemanasantavinaros@hotmail.com) en el qual s'indique el nom de l'establiment i l'adreça.
- 3- Període del concurs, del 08 de abril al 18 d'abril de 2022, ambdós inclosos.
- 4- Premis. S'atorgaran 3 premis:
  - 1r classificat: 200 euros i diploma
  - 2n classificat: 150 euros i diploma
  - 3r classificat: 50 euros i diploma
- 5- El jurat estarà format pels membres de la Federació de Cofradies i el regidor de Cultura.
- 6- La participació en el concurs implica l'acceptació de les bases. La decisió del jurat és inapel·lable.

Vinaròs, març de 2022

ESQUELES



4º Aniversario de  
**MAIKA FORNER SERRET**

Que falleció cristianamente el día 23 de marzo de 2018,  
a los 51 años de edad.

E.P.D.

**TU MADRE, ESPOSO, HIJO, FAMILIARES Y AMIGOS  
TE RECUERDAN CON MUCHO CARIÑO.**

Vinaròs, marzo 2022

PUBLICITAT

**NOU TANATORI VINARÒS**  
Plaza San Esteban, nº 2 - 12500 VINARÒS  
**INFORMACIÓN FUNERARIA**  
INCINERACIONES  
SERVICIOS PARTICULARES Y DE COMPAÑÍA  
PÍDANOS PRESUPUESTO  
vinaros@nuevotanatorio.com  
**SERVICIO 24 HORAS**  
964 45 36 00

**Sempre les últimes novetats !!!**

**ELS DIARIS**

Pl. Jovellar, 15 - VINARÒS Tel.: 964 45 17 38 - WhatsApp 682 52 37 93

**VINARÒS PRESENTA EL CALENDARI DEL CODI ÈTIC DEL TURISME VALENCIÀ MARÇ**

Més info sobre el Codi Ètic:

**CORDIALITAT**  
—En què vos puc ajudar? No sabeu com anar al Santuari de la Misericòrdia? És molt fàcil, si em permeteu, jo vos ajudaré.  
L'atenció afectuosa a totes les persones, per tal de respondre els interessos i necessitats dels turistes i compartir amb ells la nostra forma de vida, constitueix la qualitat bàsica d'un lloc acollidor i amable.

“Junts hem viscut moments únics.  
És l'hora de separar-nos...  
L'ecoparc m'espera”

**VINARÒS, COSA DE TOTS**

**TELEFONA GRATUÏTAMENT AL  
900 878 865  
i passarem a recollir-los**

Ajuntament de Vinaròs  
Vinaròs  
reciclant, més sostenible

Vive el momento, disfruta la vida  
y nosotros disfrutaremos  
FOTOGRAFIÁNDOLA PARA TÍ

**FotoArts Vinaròs**  
toniortsbeamacip

Jovellar 6, Vinaròs tel. 964451686 631925235  
fotoarts.vinaros@gmail.com FotoArts Vinaròs



## AUTOBUSOS

### FARMÀCIES DE GUÀRDIA

La Farmacia de guardia realitzarà un turno de 24h (de 9.00h a 9.00h).  
Entre las 24h y las 8.00h, únicamente se realizarán dispensaciones con receta médica y se deberá llamar a la policía local **964 40 77 04**

26	març	<b>VINARÒS FARMÀCIA</b>	Av. País Valencià 15
27	març	<b>FERRER</b>	Pl Sant Antoni 24
28	març	<b>ROCA</b>	C/Sant Francesc 6
29	març	<b>GUIMERÀ</b>	Plaça Església
30	març	<b>ADELL</b>	P.Picasso/Pius XII
31	març	<b>SANZ</b>	C/Pont 87
1	abril	<b>VALLS</b>	Av. Fco J.Balada 24
2	abril	<b>MATEU</b>	C/Sant Francesc 103

### TELÈFONS D'INTERÉS

Ajuntament	964 40 77 00
Aigües de Vinaròs	964 40 77 67
Ambulatori (cita prèvia)	964 47 75 00
Ambulatori (urgències)	964 45 57 57
Biblioteca	964 45 95 90
Casal Jove	964 40 03 14
OMIC	964 40 77 00
Cerrajero 24h · Vimar	667 60 70 86
Contribucions	964 45 47 52
Cultura	964 40 77 06
Creu Roja Vinaròs	964 45 94 64
Recollida d'estris voluminosos	964 40 78 03
Emergències	112
Escola d'Art	964 45 38 02
Escola de Música	964 45 62 03
Centre de Formació de Persones Adultes "Libertat"	964 40 56 15
Consell Municipal de Formació de Persones Adultes	964 40 74 93
Gas butà	964 45 11 24
Gruas y taxis Jaime Bas, S.L. · 24 horas	964 40 11 11
Guàrdia Civil	964 40 71 40
Hisenda	964 40 22 11
Hospital (centraleta i habitacions)	964 47 70 00
Hospital (cita prèvia)	964 47 71 60
Infodona	964 45 64 52
Informació i Turisme	964 45 33 34
INSS (Seguretat social)	964 45 13 50
ITV	902 12 00 13
Participació Ciutadana	900 50 63 76
Patronat d'Esports	964 45 46 08
Patronat de Turisme	964 45 52 53
Polícia Local	964 40 77 04
PROP	964 456 234 / 012
Ràdio Taxi Vinaròs	964 45 51 51
Recollida d'animals perduts	964 45 00 07
Registre civil	964 45 28 77
Registre de la propietat	964 45 18 14
SERVEF (Oficina d'ocupació)	964 45 05 16
Serveis Socials	964 45 00 75
Vinataxi	600 600 333
Taxi Arcadi (adaptat per a discapacitats)	674 700 700
Víctimes de la violència de gènere	016

### URBÀ VINARÒS

	VINARÒS -ZONA NORD	ZONA NORD-VINARÒS	VINARÒS -ZONA SUD	ZONA SUD-VINARÒS
<b>DILLUNS A DIVENDRES</b>	8:30 9:15 9:55 11:05 11:45 12:55 13:35 14:45 15:25 16:35 17:15 18:25 19:05 20:15	7:30 8:30 9:35 10:15 11:25 12:05 13:15 15:05 15:45 16:55 17:35 18:45 19:25 20:35	7:30 8:50 10:35 12:25 14:15 16:05 17:55 19:45	8:00 9:00 10:50 12:40 14:30 16:20 18:10 20:00
<b>DISSABTES, DIUMENGES FESTIUS (Diumenge i festius, només juliol i agost)</b>	9:10 9:50 11:00 11:40 12:50 16:40 17:20 18:30	9:30 10:10 11:20 12:00 13:10 17:00 17:40 18:50	10:30 12:20 18:00	9:00 10:45 12:35 16:30 18:15

### HORARI DE MISSES

**Parròquia Arxiprestal de l'Assumpció:** Laborals: 9.00 i 19.00 h. Dissabte: 9.00, 19.00 h. Diumenge: 9.00, 12.00 i 19.00h.

**Convent Divina Providència:** Laborals: 19.30 h. Festius: 10.30 h.

**Parròquia de Santa Magdalena:** Laborals: 8.30 i 19.30h. Dissabte: 8.30 i 19.30. Diumenge: 9.00, i 19.30h

**Sant Roc:** Dissabte: 20.30h (juliol i agost)

**El Carme dels Mariners:** Diumenge: 10.15 h  
Residència de Sant Sebastià: Laborals: 9.00 h.  
Diumenge: 10.00 h

**Església Evangèlica (St. Josep 69):** Diumenges: 11.00 h, Dimarts estudi bíblic: 20 h

**Església Evangèlica (av. Tarragona):** Diumenge: 11 h

### CATÍ-VINARÒS



**DILLUNS, DIMECRES I DIVENDRES NO FESTIUS**

La resta de dies sense servei

POBLACIÓ	ANADA	TORNADA
CATÍ	8:15	17:30
ANROIG	8:25	17:20
XERT	8:30	17:15
SANT MATEU	8:45	16:55
CANET	9:00	16:45
LA JANA	9:10	16:35
TRAIGUERA	9:15	16:30
SANT JORDI	9:20	16:25
VINARÒS	9:45	16:00

## TRENS VINARÒS-VALÈNCIA

## VINARÒS-CASTELLÓ



Tren	Salida	Llegada
14431 REGIONAL	05.45	07.45
14018 REG.EXP.	07.10	09.05
38018 REGIONAL	07.10	09.05
14437 REGIONAL	09.25	11.51
00697 TORRE ORO	10.52	12.20
18093 REG.EXP.	13.08	15.08
00463 Intercity	13.56	15.23
38022 REGIONAL	14.12	16.08
14022 REG.EXP.	14.12	16.08
00165 Intercity	16.54	18.28
14447 REGIONAL	18.30	21.10
14304 REGIONAL	19.42	21.55

Tren	Salida	Llegada
14431 REGIONAL	05.45	06.40
14018 REG.EXP.	07.10	08.04
38018 REGIONAL	07.10	08.04
14437 REGIONAL	09.25	10.25
00697 TORRE ORO	10.52	11.28
18093 REG.EXP.	13.08	13.59
00463 Intercity	13.56	14.34
38022 REGIONAL	14.12	15.03
14022 REG.EXP.	14.12	15.03
00165 Intercity	16.54	17.34
14447 REGIONAL	18.30	19.30
14304 REGIONAL	19.42	20.34

## VINARÒS-BENICARLÓ-PENÍSCOLA

Rio Cervol - VINARÒS, a: BENICARLÓ PENÍSCOLA	De 6:30 a 23:30 cada 30 minutos
PEÑÍSCOLA, a: BENICARLÓ VINARÒS	7:30 y de 8:15 a 1:15 cada 30 minutos
Renfe BENICARLÓ, a: BENICARLÓ Centro PENÍSCOLA	7:15 - 8:15 - 8:45 - 9:45 - 10:15 - 11:15 - 11:45 - 12:45 - 13:15 - 14:15 - 15:15 De 16:15 a 22:15 cada 30 minutos. 23:15 y 23:45
PEÑÍSCOLA, a: BENICARLÓ Centro Renfe BENICARLÓ	8:00 - 9:00 - 9:30 - 10:30 - 11:00 - 12:00 - 12:30 - 13:30 - 14:00 - 15:00 - 16:00. De 17:00 a 23:00 cada 30 minutos.
Plaza Constitución BENICARLÓ, a: Peñíscola	De 7:00 a 0:00 cada 30 min.
Plaza Constitución BENICARLÓ, a: Vinaròs	8:00 y de 8:45 a 1:45 cada 30 min.

Horarios revisados Julio 2021, actualmente en vigor

### Parades Vinaròs-Benicarló-Peníscola:

Riu Cervol - Av. Llibertat (només de tornada) - Església (només d'anada) - Av. Picasso - Av. Pius XII - Renfe/Vinaròs - Hospital Comarcal - Pol. Industrial (pista atletisme) - Pol. Vinaròs (Carrefour) - Batreta N340, Km1045.8 - Renfe/Benicarló (només a l'estiu) - Casal C/S Francesc,29 - Jardins Plaça Constitució 1 - Neptuno (només de tornada) - Doctor Fleming (Mercadona i només d'anada) - Farell.Avg. Papa Luna 73 - Can Vicente. P.Luna, Plenamar - Las Caracolas. P Luna 370 - Fruit. Piñana - Voramar, Gran Hotel Peníscola - Casablanca, Plaça Luna Restaurante Fontana - Peñismar, Piscina Municipal - Bodegón 2000, (P. Luna 80) - Acuazul, Apartaments Picasso - Hotel Peníscola Plas, Hotel Felipe II - Hosteleria del Mar ( P. Luna,19) - Hotel Maria Cristina, P Luna 10 - Turismo , (Av Primo de Rivera, 31) - Plaça Constitució, Ajuntament - Castell (Plaça J.B. Antonelli)

## CASTELLÓ - VINARÒS

HORARIOS ACTUALIZADOS A 19/10/20



### LUNES A DOMINGO

IDA ↓		VUELTA ↑	
CASTELLÓ	6:00 - 13:00 - 20:00	VINARÒS	08:00 - 15:00 - 22:00
BENICÀSSIM	6:20 - 13:20 - 20:20	BENICARLÓ	08:24 - 15:24 - 22:24
PLAYETAS	6:25 - 13:25 - 20:25	STA. MAGDALENA	08:35 - 15:35 - 22:35
OROPESA	6:40 - 13:40 - 20:40	ALCALÁ	08:45 - 15:45 - 22:45
RIBERA	6:50 - 13:50 - 20:50	TORREBLANCA	09:00 - 16:00 - 23:00
TORREBLANCA	7:00 - 14:00 - 21:00	RIBERA	09:10 - 16:10 - 23:10
ALCALÁ	7:15 - 14:15 - 21:15	OROPESA	09:15 - 16:15 - 23:15
STA. MAGDALENA	7:25 - 14:25 - 21:25	PLAYETAS	09:25 - 16:25 - 23:25
BENICARLÓ	7:35 - 14:35 - 21:35	BENICÀSSIM	09:30 - 16:30 - 23:30
VINARÒS	7:55 - 14:55 - 21:55	CASTELLÓ	09:55 - 16:55 - 23:55

A las 12:50 y 19:50 salida desde la UJI  
SOLO DÍAS LECTIVOS

En el regreso, solicite al conductor la parada en la UJI. En los servicios con llegada a Castellón a las 9:55 y 16:55  
SOLO DÍAS LECTIVOS



www.autosmediterraneo.com (964) 22 00 54

## VALÈNCIA-VINARÒS

## CASTELLÓ-VINARÒS



Tren	Salida	Llegada
14430 REGIONAL	05.38	07.43
14020 REG.EXP.	07.55	10.02
38020 REGIONAL	08.03	10.10
00460 Intercity	13.05	14.31
14302 REGIONAL	14.17	16.21
14446 REGIONAL	14.40	17.05
00694 TORRE ORO	16.12	17.41
18096 REG.EXP.	16.38	18.42
00264 Intercity	17.10	18.31
98289 LD-MD	18.28	22.03
14452 REGIONAL	18.35	21.10
14016 REG.EXP.	20.07	22.03
38016 REGIONAL	20.07	22.03

Tren	Salida	Llegada
14430 REGIONAL	06.48	07.43
14020 REG.EXP.	09.07	10.02
38020 REGIONAL	09.15	10.10
00460 Intercity	13.50	14.31
14302 REGIONAL	15.26	16.21
14446 REGIONAL	16.10	17.05
00694 TORRE ORO	17.07	17.41
18096 REG.EXP.	17.50	18.42
00264 Intercity	17.52	18.31
14452 REGIONAL	20.15	21.10
14016 REG.EXP.	21.09	22.03
38016 REGIONAL	21.09	22.03

## VINARÒS-BARCELONA

Tren	Salida	Llegada
18084 REG.EXP.	06.53	10.25
99402 MD	10.03	14.28
00694 TORRE ORO	17.43	19.38
18096 REG.EXP.	18.43	22.25

## BARCELONA-VINARÒS

Tren	Salida	Llegada
00697 TORRE ORO	09.13	10.51
18093 REG.EXP.	09.43	13.08
99607 MD	10.43	14.11
99842 MD	15.40	19.41
18189 REG.EXP.	19.43	23.05

# Vinaròs amb el poble d'Ucraïna

**Pau a  
Ucraïna**



L'Ajuntament ha habilitat un **servei d'acollida** a persones desplaçades d'Ucraïna a través dels **Serveis Socials Municipals**.

Pl. Sant Antoni, 19

Telèfon d'informació **964 45 46 00**

Com podem ajudar?

**1.** Amb donacions econòmiques

**2.** Amb donacions en espècie

Material sanitari de primers auxilis, d'higiene, de refugi, aliments no peribles.

**3.** Amb allotjament