



Carnaval primaveral i ple de novetats

Museu de Carnestoltes
Centre d'Inspiració Turística -
Cotxera de Batet

DATES
Del 25 d'abril al 9 de maig
de 2022

HORARI
Tots els dies d'11 a 14 h i
de 17 a 20.30 h

ENTRADA GRATUÏTA

Organitza **CARNAVAL DE VINARÒS** Collabora **Ajuntament de Vinaròs**

This poster is for the 'Museu de Carnestoltes' (Museum of Carnivals) located in the Centre d'Inspiració Turística - Cotxera de Batet. It features a dark, artistic background with a building silhouette and a gear pattern. The text is in red and white. It provides details about the dates (April 25 to May 9, 2022), opening hours (11:00 to 14:00 and 17:00 to 20:30), and that entry is free. It also mentions the organizing committee 'CARNAVAL DE VINARÒS' and the collaborating 'Ajuntament de Vinaròs'.



Edita:
Ajuntament de Vinaròs

Directora:
Mercedes Rodríguez Cros

Consell de redacció:
Sefa Miralles (PSPV-PSOE)
Agustín Molinero (PP)
Ibai Gil (PVI)
Cecilia Pastor (TSV)
Paula Cerdà (CPV)
Emmanuel Herrera (C's)

Cap de redacció:
Xavier Flores Royo

Disseny i maquetació:
A.G. Castell Impresores

Redactors i col·laboradors:
Andrés Albiol Munera
Emili Fonollosa
Salvador Quinzá
Alfredo Gómez
Carla Escuder
Julián Zaragozá
Aparicio fotògraf

Administració i subscripcions:
Editorial Antinea
Tel. 964 45 00 85

webmaster@editorialantinea.com

Publicitat:
A qualsevol de les agències de publicitat o al telèfon 964 45 00 85

Impressió:
A. G. Castell Impresores S.L.
C/ Dr. Fleming, 6,
12500 Vinaròs

Dipòsit legal: CS-298-84

IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com a seues les opinions expressades pels col·laboradors, que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat. Les col·laboracions ens poden fer arribar per correu electrònic a dariet@vinaros.es i no podran sobrepassar les 25 línies en Times New Roman (cp.12), excepte en el cas de partits polítics amb representació municipal que tenen assignat un espai fix. En l'original, hi haurà de constar la firma i figurar el nom, cognoms, domicili, telèfon, fotocòpia del DNI de l'autor, o bé, en el cas d'entitats, del representant responsable. No s'admetran pseudònims. La direcció no es compromet a publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts a les 13 hores.

En escrits que requerisquen resposta sols s'admetrà un torn de rèplica.

COC i Ajuntament presenten el Carnaval del 40è aniversari, que tindrà moltes novetats



La regidora de Festes, Paula Cerdà, l'alcalde, Guillem Alsina i el president de la COC, Jordi Català, durant la presentació del carnaval 2022 al centre d'inspiració turística, lloc on estarà el Museu de Carnestoltes del 25 d'abril al 9 de maig

X.Flores

El president de la Comissió Organitzadora del Carnaval (COC), Jordi Català, l'alcalde, Guillem Alsina i la regidora de Festes, Paula Cerdà, van presentar dimecres en el centre d'inspiració turística de la Cotxera de Batet la 40 edició del carnaval, que se celebrarà del 23 d'abril al 9 de maig. El lloc de la presentació va ser escollit precisament, com ha destacat Català, perquè albergarà del 25 d'abril al 9 de maig el Museu de Carnestoltes, visitable en horari d'11 a 14 hores i de 17 a 20.30 hores. Aquest museu, l'entrada del qual és gratuïta, permet conéixer la història del nostre carnaval i conté una trentena de vestits per al record de moltes edicions al llarg d'aquestes quatre dècades. "Volem que aquest siga un punt de visita obligada per part dels carnavalers i visitants, perquè ajuda a comprendre l'evolució de la nostra festa al llarg dels anys", va explicar Català, que va repassar els actes més importants d'aquesta edició, que compta amb novetats molt importants, com els canvis horaris de la gala de reines i reis del 30 d'abril (21 hores) i les desfilades de l'últim cap de setmana dels dies 7 (21 hores) i 8 de maig (20 hores), amb canvi de recorregut inclòs. Una altra de les grans novetats serà la gran portalada del 40 aniversari que lluirà en l'entrada del recinte de casetes, obra de l'artista Ximo Foix.

Pressupost i punt violeta

L'Ajuntament de Vinaròs aporta a través de la regidoria Festes un total de 93.900 euros a aquesta edició 2022 del carnaval, com va explicar la regidora Paula Cerdà. Una xifra que complementa la COC amb aportacions pròpies procedents principalment de la venda d'entrades, amb la qual cosa el pressupost arriba fins al voltant dels 200.000 euros. També la Diputació aporta a la festa un total 23.000 euros. Cerdà va assenyalar que aquesta xifra que aporta l'ajuntament "és inferior a la de 2019, ja que s'ha hagut de reduir una mica el pressupost per a enguany". Cerdà també va explicar que el dissabte 30 en la gala de reines se situarà un punt violeta al costat de les taquilles, i del dijous 5 al dissabte 7 de maig estarà en l'entrada del recinte de les casetes. "Volem un carnaval respectuós i lliure d'agressions sexistes", va indicar.

El carnaval amb més reis

Són 31 les comparses participants en una 40 edició que destaca per ser la que més reis aporta. I és que fins a set màxims representants de les comparses seran masculins, com és el cas de les comparses Depressa i corrents, El Pilà, Els Dormilons, La Colla, La Morterada, Pan y Toros i Penya València.

Junta de seguretat

L'alcalde, Guillem Alsina, de la seua banda, va assenyalar que el mateix dimecres al matí es va celebrar una junta de seguretat sobre el carnaval amb la subdelegada del govern, Soledad Ten, i forces de seguretat (Policia Local, Policia Autonòmica i Guàrdia Civil). Va destacar al respecte que hi haurà reforços importants en els tres cossos, especialment en els dies grans com la gala de reines i les desfilades.

Quant als serveis sanitaris, Alsina va dir que es garantiran tots els mitjans per a tots els esdeveniments. "Estem davant un carnaval que portem molt temps esperant, i volem celebrar-lo amb la màxima normalitat. Esperem que siga almenys un carnaval molt semblant al del 2019, i que es puga gaudir com el hacímos abans de la pandèmia", va indicar Alsina.

Amb màscares però sense mascaretes

Aquesta edició de la festa havia de celebrar-se al febrer però en el seu moment es va decidir posposar a abril i maig degut a la situació sanitària del moment i les restriccions. Una decisió que permetrà tornar a celebrar el carnestoltes tal com era abans de la pandèmia, ja que pràcticament coincideix amb la relaxació quasi total d'aquestes restriccions, després de la recent retirada de mascaretes en interiors, que queda a elecció de cadaçú.

Carnaval de Vinaròs 2022 Reines i Reis



ARA SI QUE SI
Mamen Castellet Moya



ARRAMBA I CLAVA
Susana Peña Muñoz



CHEROKYS
Meritxell Ferreres Albiol



DEPRESSA I CORRENTS
Santi Queral Casanova



EL PILÀ
Iván Chaler Marzá



ELS DORMILONES
Jordan Orero Batiste



ELS MATEIXOS
Sandra Navio Guisado



ELS POVALS
Gabriela Fíbia Diaz



ESMUVI
Sònia Ejárque Linares



FOT-LI CANYA
Vanesa García Guelos



GENT EN DANSA...I AVANT!
Eva Miralles Febrer



I SENSE UN DURO
Iria Vives Ortiga



JA HI SOM
Sara Isabel Pablo Vila



PAN I TOROS
Joan Bel Marco



PENSAT I FET
Ainoa Reverte Morales



PENYA BARÇA
Diana Adell Miralles



PENYA VALÈNCIA
Fede López Marco



LA COLLA
Joan Safont Pitarch



LA MORTERADA
José Jiménez Queral



LOCURA
Marina Albiol Valanzuela



MARXETA 87
Angela Fletcher Rubio



SAMBA PA MI
Marga Mora Manzanares



TOMBA I TOMBA
Begoña Saura Ferreres



TOT A ORRI
Carla Carrero Sospedra



TOT DINIS D'UN GOT
Beatriz Martínez Obiol



NI FU NI FA
Maria Marqués Eixarch



NO EN VOLEM CAP
Montse Salvador Doménech



ON ANEM LA LIEM
Núria García-Ganga Princep



3a EDAT
Mari Carmen Córma Fornós



UIAAA...!
Sofia Rodríguez Sánchez



VA QUE XUTA
Emanuela Stinca Havrylyuk



XE QUIN POC SUC
Elena Mora Barreda

Carnaval de Vinaròs 2022 Programació



PROGRAMACIÓ CARNAVAL DE VINARÒS 2022

DISSABTE 23 D'ABRIL

18.30 h

Passeig Marítim, enfrente de la Coxera de Batet
ARRIBADA DE CARNESTOLTES

Concentració d'estàndards, reines i reis per a l'arribada de Sa Majestat Carnestoltes, amb l'espectacle Aquiles de la companyia La Fam que iniciarà la rúa pel passeig marítim, zona portuària, carrer Santa Magdalena i avinguda País Valencià fins als jardins del Convent de Sant Francesc.

Recepció de Carnestoltes pel cor del grup de musical de Puro Teatre Arts Escèniques, la ballarina María Boluda i orquestra de la Societat Musical La Aliança.

19.30 h

Jardins del Convent de Sant Francesc
PREGÓ, IMPOSICIÓ DE CORBATINS I BANDES INFANTILS

Pregó a càrrec de Julian Zaragozà, pregoner del Carnaval 2022, i on l'alcalde, Guillem Alsina, farà entrega de les claus de la ciutat a Sa Majestat Carnestoltes. Tot seguit, imposició de corbatins als estàndards de les comparsas i bandes a les reines i reis infantils del Carnaval 2022.

Organitzat: Puro Teatre Arts Escèniques
Colabora: Family Cash, Vostres Vivers

En acabar, cercavila amb la xaranga La Marxa fins a l'envelat del recinte del Carnaval situat al Passeig Fora Forat. Es realitzarà una parada a l'Ajuntament per hissar la bandera del Carnaval que onejarà durant tota la setmana de festes.

21.30 h

Envelat del recinte del Carnaval
SOPAR I IMPOSICIÓ DE BANDES ADULTES

Sopar de Gala en honor a les reines i reis del Carnaval. Obertura de portes a les 21.00

Organitzat: Giulietta

Seguidament, imposició de les bandes a les reines i reis del Carnaval de Vinaròs 2022, presentat per Julian Zaragozà.

Colabora: Floristeria Vinaflor

00.30 h

Envelat del recinte del Carnaval
REVETLLA POPULAR

Revetlla popular amenitzada per l'Orquestra The Luxe

SÁBADO 23 DE ABRIL

18.30 h

Paseo Marítimo, delante del corral de Batet
LLEGADA DE CARNESTOLTES

Concentració de estàndards, reines y reyes para la recibir a Su Majestad Carnestoltes, con el espectáculo Aquiles de la compañía La Fam que iniciará la rúa por el paseo marítimo, zona portuaria, calle Santa Magdalena y avenida País Valenciano hasta los jardines del Convent de Sant Francesc.

Recepción a Carnestoltes por el coro del grupo de musical de Puro Teatre Arts Escénicas, la bailarina María Boluda y orquesta de la Sociedad Musical La Alianza.

19.30 h

Jardines del Convent de Sant Francesc

PREGÓN, IMPOSICIÓN DE CORBATINES Y BANDAS INFANTILES

Pregón a cargo de Julián Zaragozà, pregonero del Carnaval 2022, donde el alcalde, Guillem Alsina, entregará las llaves de la ciudad a Su Majestad Carnestoltes. A continuación, imposición de corbatines a los estàndares de las comparsas y bandas a las reinas y reyes infantiles del Carnaval 2022.

Organiza: Puro Teatre Arts Escénicas

Colabora: Family Cash, Vostres Vivers

Al finalizar, pasacalle con la charanga La Marxa hasta el recinto del Carnaval situado en el Paseo Fora Forat. Se realizará una parada en el Ayuntamiento para izar la bandera del Carnaval que ondeará durante toda la semana.

21.30 h

Corral del recinto del Carnaval

CENA Y IMPOSICIÓN DE BANDAS ADULTAS

Cena de Gala en honor a las reinas y reyes del Carnaval. Apertura de puertas a las 21.00

Organiza: Giulietta

Acto seguido, imposición de las bandas a las reinas y reyes del Carnaval de Vinaròs 2022, presentado por Julián Zaragozà.

Colabora: Floristería Vinaflor

00.30 h

Corral del recinto del Carnaval

VERBENA POPULAR

Verbena popular con la Orquesta The Luxe

CARNAVAL DE VINARÒS

PROGRAMACIÓN

DIUMENGE 24 D'ABRIL

18.30 h

Auditori municipal Wenceslao Ayguals d'Izco
CARNESTOLTES D'OR

Presentació del llibre de Julian Zaragozà "40 anys de Carnaval a Vinaròs. 1982-2022, un talent festiu" de l'editorial Antinea i entrega del premio honorífic del Carnestoltes d'Or 2022 a l'Ajuntament de Vinaròs. Recullen el premi els i les regidores de festes d'aquests 40 anys.

A continuació, desplaçament fins a la Coxera de Batet on lindrà lloc la

INAUGURACIÓ DEL MUSEU DEL CARNAVAL HORARIS MUSEU:

Per celebrar el 40 aniversari, s'ha fet un museu del Carnaval situat a la Coxera de Batet. L'accés al museu és gratuït i tindrà el següent horari:

Des del dilluns 25 d'abril fins al 9 de maig, matins d'11 a 14 i tardes de 17 a 20.30h.

Colabora: Deportes Moliner Bernad, Peçes i Teixits, Sandra Kids, Seventy, i tots aquells particulars que han aportat material per a l'exposició de manera desinteresada.

DIMARTS 26 D'ABRIL

18.30 h

Coxera de Batet

PREMIS CONCURS DE DIBUIX INFANTIL

Entrega de Premios del Concurso Infantil de Dibujo del Carnaval de Vinaròs.

Patrocina: Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Vinaròs.

19.30 h

Coxera de Batet

PREMIS CONCURS D'APARADORS

Entrega dels Premis als comercios guanyadors del Segon Concurs d'Ambientacions del Carnaval de Vinaròs.

Patrocina: Regidoria de Comerç de l'Ajuntament de Vinaròs

DIVENDRES 29 D'ABRIL

20.00 h

Auditori municipal Wenceslao Ayguals d'Izco

CONCENTRACIÓ D'ESTÀNDARTS

Concentració d'estàndards, reines i reis del Carnaval amb Sa Majestat Carnestoltes. A continuació, cercavila amb la charanga La Marxa fins al recinte del Carnaval per a la seua inauguració.

Colabora: Pirotecnia Tomás

PROGRAMACIÓ

CARNAVAL DE VINARÒS

DISSABTE 30 D'ABRIL

19.30 h

Carrer Sant Francesc amb avinguda Febrer de la Torre
Obertura de portes del recinte amb música ambiental.

21.00 h

Carrer Sant Francesc amb avinguda Febrer de la Torre
GRAN GALA DE LES REINES I REIS DEL CARNAVAL DE VINARÒS

Presentada per Paula Soler i Mario Adell, amb actuacions del Gimnàs Gentsana, Acadèmia de ball Locura i Esmuví escola de música i dansa.

Patrocina: Ajuntament de Vinaròs i Diputació de Castelló

Colabora: Brial, Maderas Bas, Alain Afflelou

GALA DE LES REINES. PREUS I HORARIOS:

L'entrada per accedir al recinte de la Gran Gala de les Reines té un preu de 10 euros en pista i 15 euros en grada. L'entrada dona dreta a accedir a la Gran Gala del dissabte 30 d'abril i també a la gala infantil del diumenge 1 de maig. Les entrades es poden adquirir en el següent horari al punt de venda de la COC al Mercat Municipal: des dels dimarts

19 fins al divendres 29 d'abril, de dilluns a divendres de 10.30 a 13h i de 18 a 20h, i el dissabte solament al matí de 10.30 a 13h. També es podran comprar les entrades al punt de venda al mateix recinte de la gala el dissabte 30 d'abril de 10.30 a 13h i a partir de les 18h fins a l'inici de la gala, i diumenge 1 de maig des de les 18h fins a l'inici de la gala infantil.

DIUMENGE 1 DE MAIG

13.00 h

Recinte del Carnaval
FESTA DE LES PAELLES

Concentració de les comparses per a l'elaboració de les paelles.

Colabora: Family Cash i Carns Querol

18.30 h

Carrer Sant Francesc amb avinguda Febrer de la Torre
Obertura de portes del recinte

19.30 h

Carrer Sant Francesc amb avinguda Febrer de la Torre

GALA DE REINES I REIS INFANTILES DEL CARNAVAL

Presentada per Carmen Guardino i Claudia Pablo.

Amb l'actuació dels gimnasios Maribel, Esplai, Locura i Gentsana.

SÁBADO 30 DE ABRIL

19.30 h

Calle San Francisco con avenida Febrero de la Torre
Apertura de puertas del recinto con música ambiental.

21.00 h

Calle San Francisco con avenida Febrero de la Torre

GRAN GALA DE LAS REINAS Y REYES DEL CARNAVAL DE VINAROS

Presentada por Paula Soler y Mario Adell, con actuaciones del Gimnasio Gentsana, Academia de baile Locura y Esmuví escuela de música y danza.

Patrocinio: Ayuntamiento de Vinaròs y Diputación de Castelló

Colabora: Brial, Maderas Bas, Alain Afflelou

GALA DE LAS REINAS. PRECIOS Y HORARIOS:

La entrada para acceder al recinto de la Gran Gala de las Reinas tiene un precio de 10 euros en pista y 15 euros en grada. La entrada permite acceder a la Gran Gala del sábado 30 de abril y también a la gala infantil del domingo 1 de mayo. Las entradas se pueden adquirir en el siguiente horario en el punto de venta de la COC en el Mercado Municipal: desde el martes 19 hasta el viernes 29 de abril, de lunes a viernes de 10.30 a 13h y de 18 a 20h, y los sábados únicamente por la mañana de 10.30 a 13h. También se podrán comprar las entradas en el punto de venta en el mismo recinto de la gala el sábado 30 de abril de 10.30 a 13h y a partir de las 18h hasta el inicio de la gala, y el domingo 1 de mayo desde las 18h hasta el inicio de la gala infantil.

DOMINGO 1 DE MAYO

13.00 h

Recinto del Carnaval
FIESTA DE LAS PAELLAS

Concentración de las comparsas para la elaboración de las paellas.

Colabora: Family Cash y Carns Querol

18.30 h

Calle San Francisco con avenida Febrero de la Torre

Apertura de puertas del recinto

19.30 h

Calle San Francisco con avenida Febrero de la Torre

GALA DE REINAS Y REYES INFANTILES DEL CARNAVAL

Presentada por Carmen Guardino y Claudia Pablo.

Con la actuación de los gimnasios Maribel, Esplai, Locura y Gentsana.

CARNAVAL DE VINARÒS

PROGRAMACIÓN

DILLUNS 2 DE MAIG

09.30 h

CEIP Jaume I. Visita de Sa Majestat Carnestoltes.

11.00 h

CEIP Sant Sebastià. Visita de Sa Majestat Carnestoltes.

16.00 h

CEIP Divina Providència. Visita de Sa Majestat Carnestoltes.

DIMARTS 3 DE MAIG

09.30 h

CEIP Assumpció. Visita de Sa Majestat Carnestoltes.

11.00 h

CEIP Misericòrdia. Visita de Sa Majestat Carnestoltes.

16.00 h

CEIP Consolació. Visita de Sa Majestat Carnestoltes.

19.00 h

Envelat del recinto del Carnaval

FESTA DE LA TERCERA EDAT

Festa de la Tercera Edat con la actuación de Dúo Musical. Habrá degustación de coca y cava para los asistentes. Durante el baile, se colocará la banda a la reina de la Tercera Edad del Carnaval 2022.

Colabora: Centro Municipal de la Tercera Edad, Floristería Innováller

Entrada: 1 euro. Venta de entradas en el punto de la COC al Mercat Municipal y Asociación de la Tercera Edad fins al divendres 29 d'abril.

DIMECRES 4 DE MAIG

10.30 h

Centre de Dia Baix Maestrat - Afa. Visita de Sa Majestat Carnestoltes.

12.00 h

CEIP Manuel Foguet. Visita de Sa Majestat Carnestoltes.

17.00 h

Residencia Llar Sant Sebastià. Visita de Sa Majestat Carnestoltes.

19.00 h

Recinte del Carnaval

CARRERA DE DISFRESSES

Organiza: Repte 10K Vinaròs

Colabora: Quimart

20.30 h

Recinte del Carnaval

BATALLA DEL CONFETI

22.30 h

Envelat del Recinte del Carnaval

KARAOKE

Concurso de karaoke intercomparsas.

Presentado por Edgar Benito i Jack Ortega.

Patrocinio: OSCARS Pub

Carnaval de Vinaròs 2022 Reines i Reis infantils



ARA SI QUE SI
Núria Obiol Hernández



CHEROKYS
Lucia Obiol Ferreres



DEPRESSA I CORRENTS
Oihane Dellà Gutiérrez



JA HI SOM
Mireia Martín



LA COLLA
Lluna Sales Moreno



LOCURA
Alia García Esparducer



EL PILÀ
Andrea Vélez Cucala



ELS DORMILONS
Gala Orero Gijón



ELS MATEIXOS
Angelica Teodorescu



MARXETA 87
Antonio Casas Galán



NI FU NI FA
Noa Bernal Navarro



NO EN VOLEM CAP
Gerard Segura Adell



ESMUWI
María Ejárque Linares



**GENT EN DANSA...
I AVANT!**
Carla Llobregat Prades



I SENSE UN DURÓ
Elena Barberá Castañeda



PAN I TOROS
Laia Palacios Gámez



PENSAT I FET
Joana Morales Doello



PENYA BARÇA
Aitana Mesaglio Calabuig



PENYA VALÈNCIA
Joana Ibáñez Ortí



SAMBA PA MI
Lucía Martínez Mora



TOMBA I TOMBA
Julia Royo Sales



TOT DIN D'UN GOT
Nerea López Eizmendi



UIAAA...!
Jade Rodríguez Sánchez



XE QUIN POC SUC
Nerea Ventura Arbasegui



**-15%
Gafas
de sol
de mujer**

*Feliz día,
mamá.*

Valido del 23 al 30 de abril de 2022

OC | ÓPTICA
CALLAU

Pza. Parroquial, 11 Vinaròs 964 45 19 48 650 689 842 www.opticacallau.es



ACTUALITAT

Vinaròs apostarà per les experiències turístiques inclusives

L'Ajuntament ha aprovat per unanimitat presentar la seu candidatura per optar a les ajudes que atorga la Unió Europea a través dels fons Next Generation



El Govern Municipal, amb la unanimitat de totes les forces polítiques, va aprovar dilluns en sessió plenària presentar la seu candidatura al programa "Experiències Turisme Espanya", destinat a crear experiències inclusives per persones amb discapacitat física, visual o auditiva. Les bases de la convocatòria estableixen que la sol·licitud s'ha de presentar en una agrupació de municipis i Vinaròs forma part de la candidatura conjunta amb Calahorra, Daroca, Tudela, Malpartida de Cáceres i Onís, localitats que també aposten pel turisme inclusiu. Pel que fa a la subvenció, cadascun dels municipis rebria la quantitat de 200.000€ per a finançar al 100% els projectes o accions previstes, amb un termini de 18 mesos d'execució.

El primer tinent d'alcalde i regidor de Promoció de la Ciutat i Interés Turístic, Marc Albella, ha destacat que l'objectiu és crear una xarxa de rutes accessibles, aprofitar sinergies amb les destinacions que aposten pel turisme

inclusiu, apropar la cultura i el patrimoni a totes les persones, i impulsar la transició digital per millorar l'eficiència i accessibilitat de les experiències. En aquest sentit, Albella detallava que "en el cas concret de Vinaròs, si aconseguim la subvenció, es realitzaran accions de turisme inclusiu amb l'ampliació de la senyalització, creació de contingut digital, posar en marxa una Webapp, crear rutes turístiques amb vídeos teatralitzats, formar a les empreses del sector i contractació de personal de reforç per a desenvolupar el projecte". Albella destacava que des del Departament de Turisme es realitzava un gran esforç per a concórrer a totes les subvencions i convocatòries que posen en marxa les entitats superiors, com ara les ajudes per a les Destinacions Turístiques Intel·ligents o els Plans de Sostenibilitat, amb la finalitat de millorar la competitivitat turística de Vinaròs perquè continue sent un referent de qualitat.

Homenatge a les víctimes del franquisme



X.Flores

Vinaròs va homenatjar en la fossa comuna del cementeri municipal a les víctimes del franquisme. L'acte, organitzat per Plataforma País Valencià de Vinaròs, va tindre lloc en un dels jardins del cementeri municipal d'on llueix una escultura en record a les víctimes republicanes realitzada pels escultors de la ciutat, José Ramón Hortas i Federico Valls. A l'acte van acudir partits d'esquerra, familiars i públic en general i van depositar flors en record a les víctimes de la repressió franquista. També va haver-hi una defensa de la recuperació de la memòria històrica, i una familiar va explicar el cas de José Forner Forner, executat a les portes del cementeri de Vinaròs un 7 de juny de 1938, amb tan sols 20 anys. Els treballs d'exhumació d'aquesta víctima de la repressió franquista es van realitzar precisament l'any passat per part de Arqueoantro després de la localització de les restes amb impactes de bala en el crani i les costelles. Els ossos es van trobar en perfecte estat de conservació perquè l'enterramorts de l'època el va enterrar dins d'una caixa. Les restes trobades van ser traslladades al laboratori d'antropologia de la Universitat Autònoma de Madrid per a després realitzar, a través d'una empresa privada, les mostres d'ADN de la víctima amb els familiars.

Aquesta era la primera vegada que en el cementeri municipal de Vinaròs s'exhumaven restes d'una víctima de la repressió franquista, i cal destacar que aquests treballs no es van realitzar en la fossa comuna, sinó en un altre lloc del cementeri ja que l'enterrador de l'època va reconèixer a la víctima, la va sepultar apart i així li ho va comunicar a la família.

Aquests treballs d'exhumació es van realitzar gràcies a un projecte impulsat pel Grup per la Recerca de la Memòria Històrica de Castelló i gestionat per l'Ajuntament de Vinaròs, mitjançant una subvenció directa del Ministeri de la Presidència, Relacions amb les Corts i Memòria Democràtica a la Federació Espanyola de Municipis i Províncies -a la qual el consistori vinarossenc es va acollir a petició de la família- i els permisos de la Generalitat.

El PP presenta en el pleno una moción en contra de la tasa turística



El portavoz del Partido Popular en el Ayuntamiento de Vinaròs, Juan Amat, ha anunciado "la presentación de una moción en el próximo pleno para que el Ayuntamiento se positione en contra de la tasa turística que castigará a un sector dañado por la pandemia y que, a pesar de ello, crea riqueza y empleo".

Amat ha señalado que "en el PP tenemos claro que no hay que subir impuestos y mucho menos crearlos nuevos como pretende el gobierno valenciano. Hay que gestionar mejor, priorizar, y ayudar a los sectores económicos que, como el turístico, da trabajo a muchos vinarocenses y que ve en esta tasa turística una nueva dificultad añadida para el sector".

L'Ajuntament presenta un projecte per adequar els camins rurals

L'objectiu és reparar els vials de Cocons, Forques i Cometes a través dels fons europeus REACT-EU

La Regidoria d'Obres i Serveis ha realitzat la tramitació a la Conselleria d'Agricultura, Desenvolupament Rural, Emergència Climàtica i Transició Ecològica per a dur a terme la millora dels camins de Cocons, Forques i Cometes, dins de la convocatòria pública dels fons europeus REACT-EU.

En els tres projectes presentats les tasques incloses són fresat i millora del paviment amb la tècnica d'aglomerat asfàltic. En el camí de Cometes el pressupost d'execució és de 214.000€ per actuar en un total de 1.900 metres. En concret, es tracta del tram des del camí de Xivert i fins al camí de les Carretes. El camí de Forques té un pressupost d'execució de 161.000€, amb una longitud de 4.350 metres i s'actuarà en tot el vial. Per altra banda, el projecte de millora del camí de Cocons, amb una longitud aproximada de 1.000 metres i una amplada mitja de cinc metres, té un pressupost d'execució de 223.210€. Aquesta actuació, a més de renovar el paviment, inclou 250 metres de nova canalització d'aigua i cuneta lateral per a l'evacuació d'aigües pluvials. La regidora d'Obres i Serveis, Carmen Morellà, ha destacat l'esforç tècnic que s'ha realitzat per a redactar el projecte que es s'exigeix per



a poder sol·licitar els fons europeus. Segons afegia "els tres camins rurals necessiten una actuació general per a garantir el bon estat de les carreteres, malmeses pels temporals de pluja dels últims anys i per aquests motius hem decidit demanar les subvencions dels fons REACT-EU, incloses dintre dels fons Next Generation".

L'Escola d'Adults ofereix cursos d'acollida per a persones d'Ucraïna

Les dues entitats que configuren l'Escola d'Adults, el Consell Municipal de Formació de Persones Adultes i el Centre d'FPA "Llibertat", han afegit a la programació tres cursos d'acollida per a persones d'Ucraïna que fugen de la guerra. La finalitat és que coneguen la realitat lingüística del lloc on arriben, i que tinguen unes nocions d'idioma per a començar la seua vida a Vinaròs.

Cal destacar que abans de la guerra a Ucraïna l'escola d'adults ja disposava d'11 grups d'alfabetització i castellà per a estrangers, amb una important diversitat de nacionalitats. Ara s'han afegit els tres grups esmentats per ajudar als ucraïnesos a adaptar-se de la millor manera possible al nostre municipi.



Els alumnes del programa Et Formem adequen la rotonda del carril lúdic esportiu



Els alumnes del projecte Et Formem Vinaròs 2020 2a etapa, projecte subvencionat per LABORA amb el cofinançament del fons social europeu i promogut per l'Agència de Desenvolupament Local, han enllestit els treballs d'adequació a la primera rotonda del carril lúdic.

La regidora d'Obres i Serveis, Carmen Morellà, va visitar la finalització de les feines, on els alumnes van ser els encarregats d'explicar les actuacions executades. En concret han consistit en la preparació del terreny, realització de pendents, preparació d'escocells i una rocalla, col·locació de malla antiherbes i perfil de separació per la grava de diferents tonalitats, així com la plantació de diferents espècies vegetals.

D'altra banda, els alumnes del programa Et Formem també han fet pràctiques a la zona de la ITV i la part exterior del Pou de Mangrano, per continuar amb la seua formació per aconseguir el certificat de professionalitat de nivell 3 Jardineria i restauració del paisatge.

A la tornada de Setmana Santa es començarà l'adequació d'una altra de les rotondes del carril lúdic, en concret la es troba situada una caseta típica de la zona, mentre es realitzarà el manteniment a les altres zones de pràctiques i actuació.

El cambio empieza aquí

Estate Vinaròs INMOBILIARIA

Somos especialistas en vender tu casa de manera seria y profesional,
sin que tengas que preocuparte de nada

Pz. Agustín Comes, 5, Bajo · VINARÒS +34 964 82 50 48
www.estate-vinaros.com estate.vinaros@gmail.com

25 ANYS

Vinaròs new

www.vinarosnews.net

Setmana Santa de Vinaròs

Declarada “Fiesta de Interés Turístico Autonómico”

Procesiones de Jueves y Viernes Santo



Banda xertolina



Oración del Huerto



Banda de San Pedro



Azotes en la columna



Paso de San Pedro



Cabildo



Ecce Homo



Cristo de la Paz



Ntra Sra de la Merced



Santísima Faz



Banda Cautivo y Merced



Nazareno



Dolçainers i tabaleters

Salvador Quinzá Macip

Si bien estuvo nublado durante el día del jueves, por la noche a las 21 horas daban comienzo ambos días las procesiones del Jueves y Viernes Santo en nuestra ciudad de Vinaròs. Ambas tuvieron el mismo recorrido, debido a las obras que se están realizando en la C/ Santa Magdalena, y con las mismas bandas participantes que fueron las siguientes:

Recorrido: Plaza Parroquial, Plaza Jovellar, C/ San Francisco. Avda. País Valencià, C/ Doctor Fleming, C/ Socorro, Plaza San Antonio, Travesía Safont, C/ Mayor y final en la Plaza Parroquial.

Bandas participantes: Banda de Música "Xertolina", Banda de Cornetas y Tambores Paso de San Pedro, Banda de Cornetas y Tambores Hermandad de Jesús Cautivo y Ntra. Sra. de la Merced, Banda de Bombos y Tambores Cofradía Cristo de la Paz, Banda de Bombos y Tambores Cristo dels Mariners y cerraba la Societat Musical "La Alianza".

Orden procesional

En el primer día de procesiones al finalizar, todos los pasos entraron para ser guardados en la Arciprestal de La Asunción. El orden procesional fue el siguiente: Banda de música "Unió Musical Xertolina" de Xert, Cofradía de la "Oración del huerto", Banda de cornetas y tambores del "Paso de San Pedro", Paso de San Pedro en que detrás procesionaba el "Cabildo de la Cofradía de Pescadores", Cofradía de la "Hermandad Estudiantil de los Azotes en la Columna", Cofradía del "Ecce Homo", Cofradía de la "Hermandad de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de la Merced" con el paso de "Jesús Cautivo", Banda de Cornetas y Tambores de la misma Cofradía, Paso de "Nuestra Señora de la Merced", Cofradía de la "Santísima Faz", "Dolçainers i Tabaleters" de la Cofradía de "Jesús Nazareno y Santo Sepulcro" con el paso de "Jesús Nazareno", Cofradía de los "Portantes de la Virgen de los Dolores", banda de "Bombos y Tambores" de la Cofradía del "Cristo de la Paz", Cofradía del "Cristo de la Paz", banda de "Bombos y Tambores" de la Cofradía del "Cristo dels Mariners", Cofradía del "Descendimiento", Cofradía de la "Virgen de las Angustias", Cofradía del "Cristo de la Familia Juan", el clero compuesto por mossèn Emilio Vinaixa y Cristóbal Zurita, la Cofradía del "Santíssim Sagrament", autoridades municipales y cerraba la procesión como es tradicional, nuestra banda de música la Societat Musical "La Alianza" bajo la batuta de José Ramón Renovell Renovell. En el primer día de procesiones al finalizar, todos los pasos entraron para ser guardados en la Arciprestal de La Asunción.

En las imágenes de este año, he deseado puntualizar aquello que dice el refrán..."Vale más una imagen que 1000 palabras". Por lo tanto, y aprovechando que tenemos unos pasos bellísimos, mas aun en su significado, desde el primero con la oración de Jesús en el huerto, pasando por su pasión y muerte, he decidido que sean estas bellas y plásticas imágenes, las que destaque la pasión de Jesús de principio a final.

Setmana Santa de Vinaròs

Declarada “Fiesta de Interés Turístico Autonómico”



Virgen Dolores



Cristo de la Paz



Bombos y tambores Cristo de la Paz

Procesión del Viernes Santo

En el Viernes Santo a esta procesión se le conoce en nuestra ciudad por la del "silencio", o la del "Sant enterrament". Con el mismo recorrido del día anterior, pero en este día se cambia el orden procesional.

Orden procesional

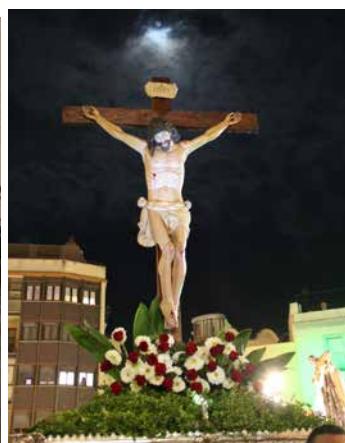
Cofradía de la "Oración del huerto", "Banda de trompetas y tambores" de la Cofradía del "Paso de San Pedro". En las procesiones del Jueves Santo y esta, les ha acompañado el trompetista Tony Barberá. Siguió el "Paso de San Pedro" con el cabildo procesionando detrás, la Cofradía de la "Hermandad Estudiantil de los Azotes en la Columna", Cofradía del "Ecce Homo", Cofradía de la "Hermandad de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de la Merced" con el paso de "Jesús Cautivo", Banda de Cornetas y Tambores de la misma Cofradía, Paso de "Nuestra Señora de la Merced", Cofradía de la "Santísima Faz", banda de "Bombos y Tambores" de la Cofradía del "Cristo de la Paz", Cofradía del Cristo de la Paz", banda de "Bombos y Tambores" de la Cofradía del "Crist dels Mariners", Cofradía del "Crist dels Mariners", Cofradía del "Descendimiento", Cofradía de "Jesús Nazareno y Santo Sepulcro" con la imagen del "Santo Sepulcro", Clero, la Cofradía del "Santíssim Sagrament", autoridades municipales, Cofradía de los "Portantes de la Virgen de los Dolores, autoridades municipales y cerraba la procesión como es tradicional, nuestra banda de música la Societat Musical "La Alianza" bajo la batuta de José Ramón Renovell Renovell.

En este segundo día, el Viernes Santo, a medida que iban llegando se quedaban en la Plaza Parroquial para esperar la llegada de los pasos del Santo Sepulcro y la Dolorosa.

Como cada año, mossèn Emilio cerró el acto con unas sentidas palabras referente a la festividad de la Semana Santa, del Viernes Santo, y como no podía ser menos, recordando el sufrimiento por la guerra en Ucrania. Esta fue la despedida de la procesión.



Bombos y tambores Crist dels Mariners



Crist dels Mariners



Virgen de las Angustias



Cristo de la Familia Juan



Descendimiento



Clero



Santíssim Sagrament



Clero



Autoridades





Semana Santa de Vinaròs

Declarada “Fiesta de Interés Turístico Autonómico”



Santo Sepulcro



La Alianza



Encuentro del Santo Sepulcro y la Virgen



Palabras de Mossén Emilio



La Processó de la Matinada



Foto X.Marmaña

Esta vez fue la lluvia la que impidió que la Semana Santa de Vinaròs pudiera recuperar la Processó Matinada, suspendida durante los dos años anteriores por la pandemia. A pesar del mal tiempo, bastantes fieles acudieron a la antigua iglesia de San Agustín (ahora, Auditori Municipal) a las cinco de la mañana, hora prevista para la salida. Al final se acordó suspender la procesión porque la lluvia no cesaba y las previsiones eran que seguiría durante toda la jornada. "Si salimos, nos mojamos, llevamos cirios, paraguas... y también se moja la imagen, aunque nos quedamos decepcionados porque teníamos ganas de salir después de dos años sin hacerla" decía el párroco Emili Vinaixa. Tras dos años sin hacerse, la cofradía y la iglesia querían dar realce a esta procesión, a la que acudió el obispo de Tortosa Enrique Benavent. Se optó por sacar hasta la puerta del Auditori la peana con la imagen de Jesús Nazareno, se leyó la sentencia, se hizo una plegaria y el obispo dirigió unas palabras a los presentes, dando por acabada la breve celebración.

Exposición de pasos



Setmana Santa de Vinaròs

Declarada “Fiesta de Interés Turístico Autonómico”

XXXVII “Vía Crucis en el port”



Inicio procesión



Salvador Quinzá Macip

En este año ha cambiado la organización del Vía Crucis. Desde la Parroquia de Santa Magdalena partió de forma procesional, el traslado de la primera imagen de la “Serena Majestad del Crist dels Mariners” portada en varios turnos, a la que habría pasado la Banda de Boimbos y Tambores del “Crist dels Mariners”. Mossèn Cristóbal Zurita párroco de la parroquia de Santa Magdalena, estuvo acompañado por el diácono José Manuel Borrás. El recorrido fue por la C/. Arcipreste Bona, Plaza 1º de Mayo, y en dirección al puerto en el contramuelle. Allí comenzó el “Vía Crucis”, sin llegar la imagen por barca. Tampoco hubo reparto del “romeret i timonet”. El itinerario de este “Vía Crucis” fue el mismo de otros años, dejando las últimas estaciones a que los niños portaran el Cristo. Hablando de niños, estos tuvieron un estupendo detalle. Colocaron en un panel las 14 estaciones del “Vía Crucis” más la que sería la XV con la resurrección de Jesucristo. Esto me recuerda los “Vía Crucis” del fundador, mossèn Miquel Romero Navarro, el cual, siempre añadía esta última estación. Con un saludo de la veneración de la cruz, por medidas de seguridad de la pandemia y con unas palabras de despedida y agradecimiento de mossèn Cristóbal, dio por finalizado este “Vía Crucis”, el más marinero de España.



Turno niños



Despedida

GOMBAU
MUDANZAS - TRANSPORTES



REMOVAL
STORAGE
PACKING

UMZÜGE
LAGERUNG
VERPACKUNG

VERHUIZEN
OPSLAQ
VERPAKKING



Büros / Offices: c/ Puente, 87 - 12500 Vinaròs - Tel. 964 451 121 - Móvil 666 579 180 - GUARDAMUEBLES: Pol. Ind. El Collet, calle E, parcela 417 - 12580 Benicarló

Setmana Santa de Vinaròs

Declarada “Fiesta de Interés Turístico Autonómico”

Sábado Santo. Concierto de la “Coral García Julbe”



Presentó Marina Albalat



Momento del concierto

Salvador Quinzá Macip

En la iglesia de la Parroquia Arciprestal de “La Asunción” tuvo lugar a las 19 horas, de un extraordinario concierto de esta coral vinarocense. El programa estuvo escogido muy acertadamente por su director Enric Melià i Fortuna. Estuvo presentado por Marina Albalat, la cual a la vez, nos presentaba a una nueva componente de la coral, la contralto Cristina Acedón. La presentadora fue documentando cada una de las trece piezas que nos interpretaron. De la primera a la última fue un recorrido por la pasión de nuestro señor Jesucristo, finalizando en el momento de la Resurrección con un par de piezas de “espirituales negros”. Pregunté al director Enric melià Fortuna que me comentara el programa a lo cual me comunicó lo siguiente:

El concierto trata de realizar un seguimiento cronológico de la semana santa. Empezamos por el domingo de ramos con “Gloria, Laus”, una antífona que la liturgia coloca en la festividad del domingo de ramos. Habla de la alegría y gritos de alegría con los que la gente de Jerusalén recibió a Jesús ese día. Y pasamos al jueves santo, día de la institución de la Eucaristía, y por eso cantamos dos cantos eucarísticos: “Adoro te, devote” y “Anima Christi”. Seguimos con el viernes santo, día de pasión. Cantaremos la antífona “Christus factus est” pro nobis obediens usque ad mortem, mortem, autem, crucis”, y los “improperios”, que son antífonas que antes de la reforma litúrgica se cantaban el viernes santo; son como “quejas” que Jesús hace en su pueblo. Cantaremos: “Poble meu”, “Vinea mea electa”, “Popule meus”. A continuación dedicaremos tres cantos a la Virgen, persona fundamental en estos días: “Ave María”, “Estaba al pie de la cruz” y “Stabat Mater”.

A continuación, como epílogo de todo, un himno a la cruz, “O crux”. La idea era acabar con “Allelujah”, pero como Marie bestra sub-directora no estará yo no puedo tocar y dirigir al mismo tiempo, terminaremos el concierto con dos espirituales negros: “Lord, I want” y “Soon I will be done”. Aquí os dejo el programa.

1. Gloria, laus Mn. Vicent García Julbe
2. Adoro te, devote Richard Wagner
3. Anima Christi Marco Frisina
4. Christus factus est Anònim (Del Novenario a Jesús Nazareno, de Vinaròs)
5. Poble meu Anònim
6. Vinea mea electa G. P. Palestrina
7. Popule meus Tomás L. de Victoria
8. Ave María Jaques Arcadelt
9. Estaba al pie de la cruz Joaquín Madurga
10. Stabat Mater Zoltan Kodály
11. O crux Ginés Pérez
12. Lord, I want (espiritual negre) Tradicional
13. Soon I will be done (espiritual negre) William L. Dawson

Director: Enric Melià i Fortuna

Por cierto en la pieza “Christus factus est” del Novenario a Jesús Nazareno de Vinaròs, nos realizó una introducción Enric Melià, informándonos que durante la restauración del templo en “La llum de les imatges” se encontraron varias partituras y que concretamente esta, podría pertenecer al que fuera “vicariet” de Vinaròs Enrique Tarancón.

Fue un gran concierto. Esperado. Piensen que esta coral es de las de Vinaròs, la que mejor interpreta el canto sacro y religioso, con piezas inclusive de su mentor y que lleva el nombre de la coral, mossèn Vicent “García Julbe”. Cuando finalizó la última pieza fueron largos los aplausos con un público numeroso y puesto de pie, por lo que el director nos regaló un “bis” interpretando de nuevo la pieza “Soon I will be done” de William L. Dawson.

Mis más sinceras felicitaciones a la “Coral García Julbe” y a su director Enric Melià i Fortuna.



Palabras de Enric Melià



Federación de Cofradías y autoridades



Director Enric Melià i Fortuna



Setmana Santa de Vinaròs

Declarada “Fiesta de Interés Turístico Autonómico”



Procesión del Encuentro



Inicio



Jesús Resucitado



Federación Cofradías



Clero



Cofradía Santíssim Sagrament



Autoridades

Salvador Quinzá Macip

En el Domingo de Resurrección día 17 del presente mes de abril de 2022, se realizaba esta, para mí, la procesión que más me gusta y que es el culmen de los actos litúrgicos de la celebración de los actos de la Semana Santa. La procesión del encuentro.

Si hacía una semana en el “Vía crucis en la ermita” teníamos amenaza de lluvia, este día lucía un fuerte y claro sol primaveral, que permitió celebrar el acto con toda solemnidad.

A las 10,30 horas salía desde la Arciprestal de la Asunción la procesión formada por: Cruz de guía, imagen de Jesucristo resucitado portada en peña, algunos hermanos mayores y representantes de nuestras cofradías, mossèn Maxi, Emilio y presidente de la Federación de cofradías Marc Méndez Viver, Cofradía del “Santíssim Sagrament” con su presidenta Pilar Frez Pizarro, autoridades municipales y cerraba la procesión con nuestra Banda de Música de la Societat Musical “La Alianza”, bajo la batuta de José Ramón Renovell Renovell.

Por otro lado, salían de la Plaza San Agustín viniendo por la C/. Santo Tomás hasta llegar a la Plaza San Valente, el grupo de cornetas y tambores de la “Hermandad de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Cautivo” y Nuestra Señora de la Merced”, por cierto, con un joven tambor, futuro de la banda y cerraba la procesión los componentes de la Cofradía de la “Virgen del Encuentro” portando la imagen de la Virgen de la Misericordia, patrona de Vinaròs. Su

presidente: Agustín Asensi Artiga.

Siguiendo la tradición de esta cofradía, se despojó de la mantilla negra a la Virgen y enseguida fue la suelta de palomas a cargo de la “Colombófila Vinaròs”. Todo un lujo. Ambos pasos se juntaron en la plaza procediéndose el encuentro con una Madre sin velo, sin tristeza y con la alegría de ver de nuevo a su Hijo resucitado. Eso es la tradición del “Encuentro” en nuestra ciudad de Vinaròs.

Formada de nuevo la procesión, encabezada por la banda de trompetas y tambores, se pasó por la C/. San Jaime, C/. Mayor y finalizar la procesión en la Plaza Parroquial entrando a la iglesia de la Arciprestal de la Asunción.

Este año he escrito lo que he visto personalmente o me han pasado. Ojalá el próximo año tengamos ya una Semana Santa con toda normalidad y sin la pandemia. En esta, todos los actos organizados dentro del programa oficial, se han podido realizar.

Próxima semana:

Les comentaré sobre:

- Junta nueva de la Societat Musical “La Alianza”
- El futuro de las Hermandades y Cofradías de Semana Santa
- Mis felicitaciones a Julián Zaragozà

¡Feliz Pascua de la Resurrección del Señor a todos!



La Alianza



Cofradía Virgen del Encuentro



Suelta de palomas



Momento del encuentro



Cornetas y tambores Cautivo



Futuro componente



Llegada de la procesión

Vinaròs recuperó la feria de artesanía por Semana Santa

X.Flores/Fotos Juanvi Gellida

Vinaròs ha recuperado esta Semana Santa la feria de artesanía, que volvió de nuevo tras la pandemia y se ubicó en la pérgola del Paseo Colón . La feria contó con 40 espacios donde podían adquirirse diferentes productos artesanos de bisutería, piel o alimentación, entre otros. Además, contó con actividades de animación y juegos infantiles. Tenía un cariz marinero y estuvo instalada hasta el Domingo de Pascua 17 de abril. El horario de apertura fue entre las 11h y las 23h.



JXMEDIA Creaciones Audiovisuales informa que en la plataforma www.vimeo.com desde principios del presente mes hay una gran variedad de videos de Archivo del Carnaval de Vinaròs tanto de cesiones como de producción propia, además también los podeis visualizar en <http://www.jxmedia.com.es/2020/09/12/jxmedia-tv/> o escaneando el código QR. Agradeciendo que nos visitaseis. Gracias



Vanesa García, enllestant el somni de ser reina del carnaval



Juanvi Gellida

Vanesa García, reina de la comparsa "Fot-li Canya", ultima els detalls del seu vestit per complir el seu gran somni.

García ens explica que juntament amb la seva família han confeccionat el vestit que lluirà a la gran gala de les reines i a les desfilades, una feina que va començar a l'agost de l'any passat i que encara està fent els últims retocs a pocs dies de la gran gala, i per això diàriament participa en la confecció de la seva fantasia, «han estat dies i mesos de moltíssima feina, però ja gairebé ho tenim a punt».

Per a Vanesa, ser la reina de la seva comparsa és tot un somni des de ben petita, i que aquest any per fi es farà realitat, amb més il·lusió que mai coincidint amb el 20è aniversari de la seva comparsa al carnaval de vinaròs.

Ens anticipa que el seu vestit representa el que per a ella representa el Carnaval de Vinaròs, molt de color, plomes, brillantor i alegria.

un vestit compost per més de 12000 pedres i al voltant de 4000 plomes, convertint-ho en un dels vestits més voluminosos del carnaval.

Una gran fantasia dissenyada única i exclusivament per ella mateixa amb molts detalls, i des d'aquestes línies vol agrair a tota la família que s'ha bolcat des que va decidir fer aquest pas.

Les diferents fantasies de les reines i reis del carnaval, es podran descobrir a la gran gala del proper dissabte 30 d'abril que serà presentada per Paula Soler i Mario Adell, durant la qual milers de persones coneixeran els vestits més vistosos, voluminosos i coloristes de la present edició del carnaval vinarossenc que aquest any arriba a la seva 40a edició.

A partir del dimarts 19 d'abril es podran adquirir les entrades per a aquest esdeveniment al punt de venda de la comissió organitzadora del carnaval al mercat municipal, o el mateix dia de l'esdeveniment al recinte on es realitzarà la gran gala.

Dites de Sant Jordi

per Julián Zaragozà

Bon sant Jordi i santa Creu, hi haurà vi per tot arreu

Bon sol per sant Jordi i sant Marc,
podràs beure el vi a raig

No digues hivern passat
que sant Jordi no hage estat

Per sant Jordi carabasses

Sant Jordi llibres i roses

Sant Jordi arribat surt la cuca del forat

L'ordi si per sant Jordi és espigat
per sant Joan és madurat

Per sant Jordi cala l'esquer,
i si pesques, bé, i si no, també

A la rosa, l'amor s'hi posa, al clavell fa aquell

No hi ha rosa sense punxes, ni goig sense dolor

Dites de Sant Marc

Per sant Marc evangelista el mes de maig a la vista

Per sant Marc, el bon gat és nat
i per santa Creu ja hi veu

Si plou per sant Marc ni fruita ni pa

Sant Marc porta panera pel devant o per darrera

Dites de Carnaval

Per carnaval tothom és igual

Del carnaval, no en façes cabal

Casament de carnaval, casament que res val

Amors de carnestoltes, casaments de revoltes

Amor de carnaval és el que més val

A carnestoltes totes les bèsties van soltes

El qui és carcatal tot l'any fa carnaval



tel. 964 450744
Socorro nº7
Vinaròs



La colla de Nanos i Gegants de Vinaròs participa a Agromoció

La colla de Nanos i Gegants de Vinaròs vam participar en la inauguració de la Fira Agromoció de Vinaròs, i comentar estem com contents de participar en per primera vegada en aquest esdeveniment important per al nostre poble. Xoc Xorroc xoc xoc!!





Encuentro Social

Mtv Maestría EN DIRECTO

14 de mayo

vinalab EL CENTRE DE CONEXIÓ DE VINARÒS

COORGANIZADOR: Serveis Socials Vinaròs

17:00 H. : TALLER BIENESTAR EMOCIONAL
Rakel Calzada (Directora Dpto. Educación BRAVEUP! España)

18:30 H. : 1a TERTULIA SOCIAL
Convivencia Escolar , Respeto a la Diversidad, Inclusión, Bullying...

20:00 H. : 2a TERTULIA SOCIAL
Adicciones en la Juventud Actual: Pantallas, Drogas, Alcohol...

INTERVIENEN: Directores/as y Orientadores/as de Centros Educativos , Coordinadores/as y Educadores/as Sociales, Mediadores/as, Técnicos VINACAE... Representando a VINARÒS Y COMARCA.

U

95.0

FM

www.radioauldecona.net

C/ Major, 94 1er - Ulldecona (Tarragona)
Pl. Jovellar, 15 5e - Vinaròs (Castellón)

La revista escolar Xerinola “s’avança” al Carnaval



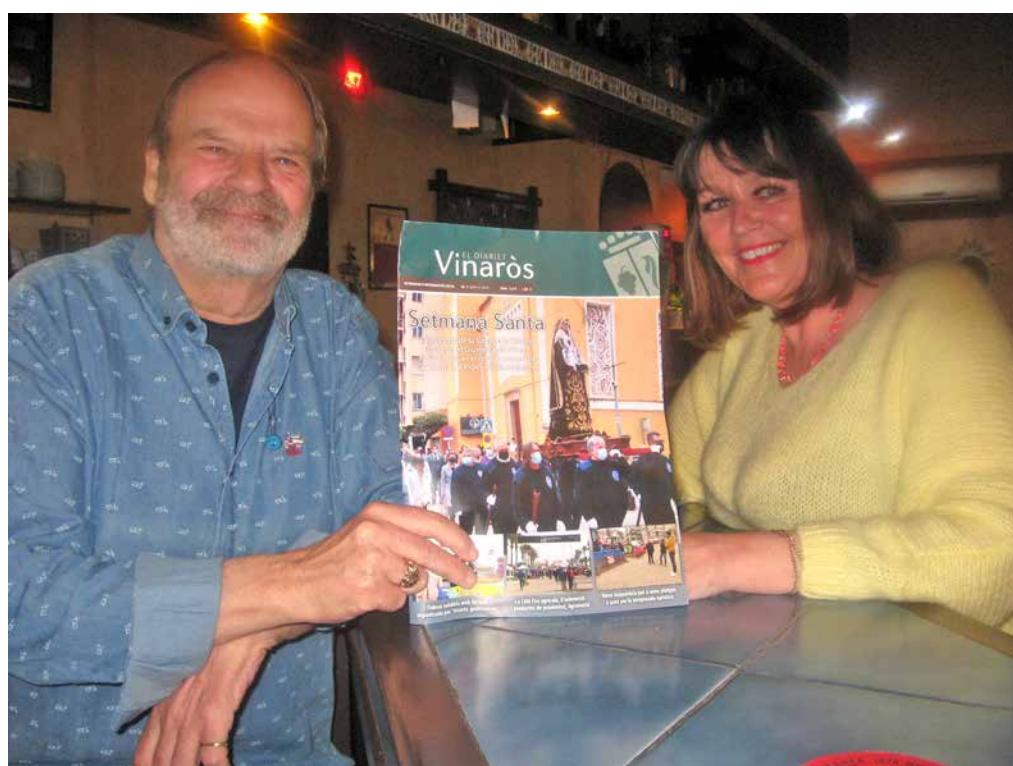
E.Fonollosa

En arribar les vacances de Setmana Santa, el col·legi Assumpció ha editat l'habitual número de Pasqua de la seua veterana revista "Xerinola", i que, com sempre, és el segon dels tres de cada curs. Ara bé, en aquesta ocasió ha tingut la particularitat de ser com un "avanç" del Carnaval. El projecte vertical que el centre fa cada curs, on s'impliquen totes les aules des d'Infantil 3 anys fins 6è de Primària, havia escollit com a temàtica "L'Atlàntida", per ser la del Carnaval 2022. El projecte es desenvolupà en les dates previstes i com que el Carnaval s'ajornà per la pandèmia, l'alumnat del centre ja sap ben bé alguna cosa sobre el suposat continent desaparegut abans que arriben les festes.

La "Xerinola" número 56 ve a ser quasi com un monogràfic de l'Atlàntida ja que reflecteix allò que es va treballar en cada aula i nivell durant el desenvolupament del projecte. La revista s'ha editat només en format digital, com la de Nadal, però la de final de curs es farà també en paper per a totes les famílies i alumnat, amb la col·laboració de Servàlia, Quimart i Imprenta Castell. Es pot descarregar a la pàgina web del col·legi <https://portal.edu.gva.es/ceipassumpcionvinaros/>

i a issuu: https://issuu.com/ceipassumpcion/docs/xerinola_n_56_pasqua_2022

De vacaciones en Vinaròs



Los ingleses John y Sam pasaron las pascuas como cada año, en nuestra ciudad. Regresaron a Londres contentos de las vacaciones

ELS DRETS ES CONQUISTEN LLUITANT



MANIFESTACIÓ VINARÒS

11h30^{er} PLACA AJUNTAMENT

12h30^{er}, Plaça 1 de maig:

Manifestos i actuació de

Solk

MAIG

1 de maig i sempre , lluita obrera

La Ventana

Carles Francino

► Líder
de las tardes
1.016.000
oyentes



SER
MAESTRAT 106.2 FM

WWW.SERMAESTRAT.COM



La fiesta de Pascua de la Peña Taurina Pan y Toros



Fotos: Julián Zaragoza

Más de 600 personas se dieron cita en el Tentadero de la Peña para disfrutar de un día de toros, gastronomía y música, en el que las emociones estuvieron a flor de piel, con el regreso de Edgar Rojito y el homenaje a Lluís Felip.

La Peña Taurina Pan y Toros de Vinaròs esta más viva que nunca, más de 600 personas pudieron disfrutar el pasado domingo del regreso de la tradicional fiesta de Pascua, empezó la jornada con el toreo de Mario Vilau, el vinarocense Iker Lorente, que a la postre fue el triunfador del Bolsín Taurino y Alba Caro, frente a novillos de Iván Meseguer.

La exhibición de recortes puso el punto de emoción

y riesgo con las jóvenes promesas locales Marcos Montoya, Alex Benedí, Oscar Bernial y Marc Roca, que se jugaron el tipo frente a una novilla muy dura.

Más de 400 personas degustaron la estupenda paella del maestro paellero de la entidad Manolo, por la tarde siguió la fiesta con el dúo Energy, y en ese paréntesis más de 60 niñas y niños jugaban al toro en el ruedo del tentadero.

Al finalizar el baile, las becerras de Hnos Bellés hicieron las delicias de todas y todos los que llenaban hasta la bandera la coqueta placita de tientas hasta bien entrada la noche.

El punto álgido de las emociones llegó con el merecido homenaje al recortador Edgar "Rojito" que fue el encargado de dar el trofeo al becerrista triunfador y el reconocimiento por toda una vida dedicada a la Peña Taurina a Lluís Felip.

La jornada finalizó con una divertida discomóvil a cargo de DJ Benedí.

La Peña Taurina goza de una salud envidiable y la fiesta del toro en Vinaròs está más viva que nunca, la organización agradece a todas y todos los que formaron parte de una jornada tan emotiva e hicieron posible que fuera un autentico éxito.





Andrés Albiol



Restos óseos de un cachalote capturados por el bou 'Germans Fábrega'

Volvió la mar inestable tras las apacibles Pascuas

De nuevo se afincaron vientos fríos y secos de componente N, que dejaron unas aguas con oleajes mar adentro. Tampoco faltó algún día las lloviznas. Semana laboral de cuatro jornadas al ser el lunes festivo. Algunos días se faenó a medias, según modalidad, ya que el aire imperante no dejaba navegar bien a ciertas embarcaciones. Las extracciones resultaron flojas. Y las cotizaciones con altibajos.

La pesca de arrastre, los seis bous operativos faenaban a diario, para desembarcar buena variedad de pescados y mariscos, como langostino, calamar, choquito, pez de S. Pedro, pescadilla, gallo, salmonete, peluda, rape, mollera, caracol, galera, jurel, caballa, rubios, araña, canana, pulpo roquero y blanco, cintas, cangrejo y morralla.

El cerco, las trañas del peix blau están de veda.

La flota de artes menores, varias barquitas trasmalleras calaron las redes a la sepia. Un par al pagel, corvina y lisa. Un trío al lenguado, rombo y raya. Y otra a la langosta, bogavante, cabracho, dentón, corva y brótola.

Y el palangrillo costero, dos embarcaciones pillaron con este arte de anzuelos lubina, dorada, pargo, sargo, congrio y raspallón.

Bavosa peluda



És una espècie invasora procedent del Mar Roig. En castellà li criden també liebre de mar andrajosa. El seu nom científic és *Busatella leachi*. Mol·lusc de la classe gasteròpoda i de la família *Alplyssidae*. Té un cos carnós, allargat longitudinalment i simètric. Sense petxina. El cap situat en la part anterior posseeix dos grans apèndixscefàlics pareguts a unes llargues i altes orelles, d'aquí el malnom de llebra, i que li servixen d'òrgans olfactius, etc. En la seua base estan els ulls. Té un altre parell de tentacles xicotets al costat de la boca. El seu tronc corporal on en l'interior estan els principals òrgans, en el seu exterior li sobreixen a cada costat una xicoteta ala que li cobrix les brànquies cap a la part posterior. El seu peu locomotor que utilitz per a desplaçar-se lentament és ample amb el bord frontal separat en dos, i la part posterior arredonida. De color marró verd o gris esquitxat de taques més fosques circulars i una taca central blavosa. Està recobert de protuberàncies allargades desiguals i ramificades que poden paréixer pèl però no ho és, o siga, d'aspecte críptic. Talla 20 cm. Hermafrodita. El que fa la funció de mascle es puja damunt de la femella i la fecunda. Ella deposita ous en càpsules amb una massa gelatinosa com de fideus grocs. Bentònic. Habita en fons blans amb algues de zones tranquil·les com a badies, etc., fins als 10 metres de profunditat. S'alimenta de vegetals que rosga amb la seua rasposa llengua. Per a espatjar a depredadors segrega un líquid violeta en forma de núvol. A vegades les tempestats les tiren sobre l'arena de platges. No són comestibles. Sense valor comercial.

Pesqueras perdidas; La nasa boguera

Era un arte de pesca tipo jaula muy arcaico, con diseño trámposo para atrapar selectivamente bogas. Fue una red o aparejo de engaño hecho con juncos y cañas, que se utilizaba por este litoral según detalla el profesor, Alfred Ayza en su libro 'El mon mariner de Peníscola', con datos del año 1393 referentes al Archivo Gral. de la Corona de Aragón, y que a buen seguro ya lo usaban anteriormente a esta fecha las gentes del mar en nuestra costa. Dicha nasa la construía el mismo pescador. Tenía una forma acampanada de unos 80 cm de largo y 55 cm de diámetro. Su enrejado era trenzado con juncos, para montarse sobre unos aros de caña sobrepuertos horizontalmente, y con unas guías verticales le daban apariencia troncocónica. La abertura delantera o principal se cierra en una especie de embudo confeccionado también con malla de juncos, que es la trampa inductora por donde entran las bogas a la cámara y luego no pueden salir. Para sacar las capturas y poner el cebo oloroso que atrae a los peces a comer, en la parte trasera hay una tapa de 15 cm de diámetro. Es una pesquera pasiva, que se efectuaba en verano. Se calaban tumbadas sobre el lecho marino, en especial en zonas arenosas, una nasa sola o varias seguidas atadas en línea mediante un cabo, con un pedral en el fondo y una boya en ambos extremos en la superficie para señalizarlos. Se chorrraba a diario al amanecer, y solía capturarse de 2 a 4 kg de estos peces por nasa.



MEMÒRIA ESTADÍSTICA FINAL DE LA CONFRARIA DE PESCADORS 'SANT PERE' DE Vinaròs de l'any 2021

Embarcaciones de pesca 2021:

| MODALITAT PESQUERA | Nº BARQUES | TONELATJE | H.P. |
|-------------------------|------------|-----------|----------|
| Arrossegament | 7 | 339,72 | 2.309,95 |
| Cercol | 2 | 129,16 | 907,00 |
| Tremall i d'Altres Arts | 18 | 129,20 | 1.313,18 |
| Total..... | 27 | 598,08 | 4.530,13 |

Personal afiliat a la Entitat:

| | 2.2020 | 2.2021 | DIFERENCIA | % |
|--------------------------------------|--------|--------|------------|--------|
| Pescadors en actiu | 108 | 108 | 0 | 0 |
| Pensionistes | 130 | 130 | -0 | 0 |
| Empleats llotja,fàbrica gel,oficines | 7 | 9 | +2 | +28,57 |

Comparació en quilos per captures segons modalitats: 2020/2021:

Estat comparatiu de barques:

| ARROSSEGAMENT I CÈRCOL | 2020 | 2021 | DIFERENCIA | % |
|--------------------------------|---------------|---------------|-------------------|----------|
| Nº embarcaciones | 11 | 9 | -2 | -18,18 |
| Tonelatje | 530,81 | 468,88 | -61,93 | -11,67 |
| H.P. (Potència caballs motors) | 3.726,95 | 3.216,95 | -510 | -13,68 |
| TREMALL I D'ALTRES ARTS | 2.2020 | 2.2021 | DIFERENCIA | % |
| Nº barques | 18 | 18 | 0 | 0 |
| Tonelatje | 129,20 | 129,20 | 0 | 0 |
| H.P. | 1.313,18 | 1.313,18 | 0 | 0 |

MODALITAT PESQUERA

| MODALITAT PESQUERA | 2020 | 2021 | DIFERENCIA | % |
|---------------------------------|-----------|-----------|------------|--------|
| Arrossegament | 447.197 | 461.045 | +13.938 | +3,12 |
| Cercol | 775.343 | 432.030 | -343.313 | -44,28 |
| Palangre superfície (Forasters) | 44.955 | 12.583 | -32.372 | -72,01 |
| Tremall i d'Altres Arts | 111.400 | 114.634 | +3.234 | +2,90 |
| Total..... | 1.378.805 | 1.020.292 | +358.513 | -26,00 |

CULTURA

Exposición de fotos de Felip Redó sobre biodiversidad



E.F.

Hasta el 1 de mayo, en el Auditorio Aiguals de Izco de Vinaròs, están expuestas numerosas fotografías del activo integrante de Apnal-Ecologistas en Acción, ya desaparecido, Felip Redó Jornaler. El acto de inauguración de la exposición contó con la presencia de la familia y autoridades locales. La exposición cuenta con 40 obras que reflejan la biodiversidad de las comarcas del Baix Maestrat y El Montsià, lugares preferidos por Felip para fotografiar a la naturaleza. El horario para visitar la exposición es de 18,00 h a 21,00 h, de martes a domingo.

**IN MEMORIAM
FELIP REDÓ
[1963 - 2018]
EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

**DIMARTS
19 AL
01
ABRIL/MAIG**

**EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA
Felip Redó
In memoriam**

Lloc: Auditori Municipal
Organitzat: APNAL ecologistes en acció Vinaròs
Inauguració: Dimarts a les 19.00 hores

**Sesquicentenario
de la
Tercera
Guerra Carlista
1872 - 1876**

**Sala de Exposiciones
Asociación Cultural Amics de Vinaròs
C/ San Ramón, 11 - 13**

Del 22 de abril al 30 de mayo de 2022

Horarios:
- Visitas de martes a viernes,
de 10.00 a 13.30 horas
- Sábados,
de 16.30 a 20.00 horas

**MINISTERIO DE DEFENSA
BIBLIOTECA DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
CASTELLÓN DE LA PLANA**

**Subscriviu-vos a
El Diariet**

Vinaròs

964 450 085

**FESTIVAL DE JOTES DEL CENTRE ARAGONÉS
Danses tradicionals**

**DIUMENGE
24
ABRIL**

Lloc: Envelat de l'Atlàctic
Hora: 18:00

**PROGRAMACIÓ CULTURAL DE
PRIMAVERA 2022**

Els Villalonga

**Alfred Pícol
Lucía Poceda
Bruno Tamarit
dirigeix
Carles Sanjaime**

**Ramon Madaula
Juli Díida**

l'hortatarrés presenta

2022



Presentació del llibre de Santiago Roig

E.F.

A la sala d'actes de la Biblioteca, s'ha presentat el nou llibre de Santiago Roig Mafé, titulat "Juan Bautista Lousta: fortuna, pleitos y ruina", del Grup de Recerca Tràngol. Hi intervingueren el regidor de Cultura Fernando Juan, la historiadora Ester Forner i l'autor del llibre.

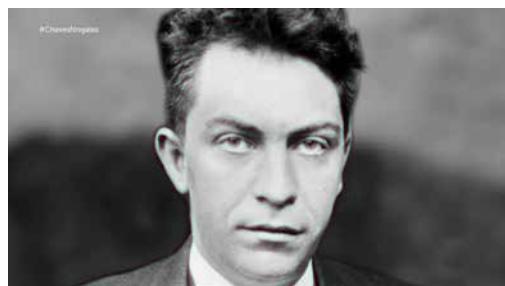
Ressenya literària. Tertúlia Literària Àgora

A SANGRE Y FUEGO”, de MANUEL CHAVES NOGALES

Antonio Alario

El bando republicano con la ayuda de las brigadas internacionales luchaba bravamente en el noviembre de 1936 para evitar la entrada en Madrid de las huestes fascistas. Un joven poeta republicano de origen cubano llamado Nicolás Guillén, escribió un poema que fue lanzado a los nacionales en el Puente de los Franceses:

**"No sé por qué piensas tú,
soldado, que te odio yo,
si somos la misma cosa
yo, tú.
Tú eres pobre, lo soy yo;
soy de abajo, lo eres tú:
¿de dónde has sacado tú,
soldado, que te odio yo?
Me duele que a veces tú
te olvides de quién soy yo;
¡caramba, si yo soy tú,
lo mismo que tú eres yo!
Pero no por eso yo
he de malquererte, tú;
si somos la misma cosa
yo, tú.
No sé por qué piensas tú,
soldado, que te odio yo.
¡Ya nos veremos yo y tú
juntos en la misma calle,
hombro con hombro, tú y yo!
Sin odios ni yo ni tú,
pero sabiendo tú y yo
adónde vamos yo y tú...
No sé por qué piensas tú,
soldado que te odio yo."**



La serendipia dota de magia a la casualidad. Buscando sobre otro tema, encuentro un poema que resume de forma magistral la obra y persona de aquel que, gracias a Doña María Isabel Cintas, doctora en filología hispánica por la universidad de Sevilla, rescata del olvido a ese “pequeño burgués liberal” llamado Manuel Chaves Nogales.

En la obra de este periodista y escritor español nacido en Sevilla un 7 de agosto de 1897 hay muchos “yo” y “tú” de héroes, bestias y mártires, tanto de los unos como de los otros.

Republicano y demócrata convencido, vivió el exilio, asentándose en París cuando el bando republicano abandonó la defensa de la capital.

Ya en Francia, colaboró en diarios hispanoamericanos y escribió “A sangre y fuego”, convirtiéndose en uno de los mejores testimonios, novela publicada por entregas en Chile en 1937, sobre la guerra civil española.

Debido a una entrevista a Joseph Goebbels y a una crítica feroz al nazismo, se ganó un puesto en las listas de la Gestapo en 1940, cuando las tropas alemanas se acercaban a París, marchó a Londres, donde continuó con su trabajo como periodista escribiendo su propia columna en el Evening Standard y colaborando con la BBC en sus servicios extranjeros. Vivió solo en Londres durante cuatro años, luchando contra los totalitarismos de derecha e izquierda. Murió en mayo de 1944 de peritonitis a los 46 años.

Los “unos” que ganaron sobre los “otros”, lo condenó al ostracismo, publicando únicamente una de sus obras: “Juan Belmonte, matador de toros, su vida y sus hazañas.” y los “otros” republicanos ellos, repudió al autor, por la osadía de criticar el totalitarismo y barbarie del régimen comunista en su libro titulado “El maestro Juan Martínez que estaba allí”.

Más de 80 años separa “A sangre y fuego” de nuestra época. Su actualidad lamentablemente está más que vigente, la única diferencia con los tiempos pretéritos son que las imágenes nos llegaban en blanco y negro y hoy en día lo hacen, no sólo en color, sino en alta definición. Y aún así, sigue habiendo negacionistas de

lo evidente.

Cabe destacar ahora y siempre el hacer un esfuerzo para no estar subyugados bajo la carga emocional de nuestras opiniones y por ello, dejar de enaltecer la bandera de las ideologías, y, por el contrario, enarbolar la de la confrontación y debate de las ideas, para poder de esa manera, aprender de nuestro pasado y no estar condenado a repetirlo.

Me cuesta ser optimista en esto último...

El mundo, pasado y presente, cabalga a lomos de bestias. Creen estar ante el tablero de un juego de mesa y se divierten tomando medidas y repitiendo una y otra vez los mismos errores que cuestan vidas. Se elevan a los altares creyéndose ser avatares de dioses para que los acólitos lamedores de sus posaderas bendigan el suelo que estos bestias pisán. “No hay inocentes entre los vivos, todos son culpables; tú, el acusado, tú el fiscal, y yo, que estoy pensando en el acusado, en el fiscal y en el juez.”

Vassili Grossman, lo expresó mejor que yo.

“A sangre y fuego” es de una prosa fluida y lineal, no tiene saltos temporales ni un exceso de erudición que eternice la lectura y sin embargo es una lectura áspera, dura y en ocasiones agotadora. Sus imágenes descriptivas son de un realismo aplastante que más de una lágrima nos hurtan resbalando por nuestras mejillas. Trata de la guerra y en este caso, de la más incivil de todas ellas. Y en ellas, no lo olvidemos, quien lucha, mata y sobre todo mueren, son seres humanos: hombres y mujeres; viejos y niños.

Como dijo Julio Anguita: “Maldita sean las guerras y los canallas que las hacen.”

Por último y por no perder la esperanza, la lectura de “A sangre y fuego” debería ser obligatoria para poder sacudirnos esta niebla de pesimismo que enturbia nuestra alma y por qué no, llevarle la contraria a todas esas bestias y hacer de este mundo un lugar mejor.

Difícil, pero quiero creer que no imposible...

**“No sé por qué piensas tú,
soldado que te odio yo...”**

TERTÚLIA LITERÀRIA ÀGORA PROPERA CITA

“El olvido que seremos” d’Héctor Abad

Divendres 13 de maig , 17h.30'
Sala d’actes Biblioteca Municipal

El programa més veterà del
CARNAVAL DE Vinaròs

Del 25 d’abril
al 6 de Maig

VINARÒS ES I EN CARNAVAL

amb Julio Vidal



Grup de debat i recerca

Presenta:

**ABOCAMENTS IL·LEGALS,
una veritat incòmoda**



Dia: 29 d’abril 2022

Lloc: Fundació Caixa Vinaròs

Hora: 19:30



OPINIÓ

Un gobierno cada día más opaco

Por Lluís Gandía, presidente local del PP Vinaròs



El PSPV-PSOE, Totes i tots som Vinaròs y Compromís prometieron en campaña electoral que de llegar a gobernar serían un gobierno transparente, dialogante y participativo. No hizo falta mucho tiempo para observar que la promesa electoral esa únicamente eso, una promesa, pero en los últimos meses la situación es cada vez más preocupante.

Los vinarocenses saben que el gobierno de Alsina es un gobierno ineficaz y donde los socios de coalición se menosprecian y ponían zancadillas entre ellos además de esconderse información. Lo dijeron públicamente los mismos concejales del gobierno municipal tras el episodio de la cabeza de cordero.

Ahora, sin los concejales de Totes i tots som Vinaròs los ediles socialistas y la concejal de Compromís, aquella que juró en un pleno no querer entrar en el gobierno tan solo un mes antes de unirse a los socialistas, gestionan el Ayuntamiento desde la opacidad y sin consultar a nadie pese a ser un gobierno en minoría.

Quizás confían en el concejal tránsfuga para apuntalar su mayoría o quizás conocen de la facilidad para convencer a sus exsocios de gobierno o al concejal de Ciudadanos, siempre dispuestos a ser proactivos a favor del gobierno, aunque cueste miles de euros a los bolsillos de los vinarocenses. Alsina se ha convertido en un alcalde alejado de la realidad del día a día, de los problemas reales de los vinarocenses. Y como no quiere escuchar a nadie, a excepción de aquellos que le dicen lo que quiere oír, gobierna como si tuviera mayoría absoluta.

Hoy Vinaròs tiene un alcalde que es el principal problema de la ciudad, su actitud pone en riesgo el futuro de Vinaròs.

Nadie se acuerda de la promesa de plenos ciudadanos ni de los presupuestos participativos y la oposición debemos ir buscando la información que el gobierno nos niega o nos esconde hasta el último momento. La izquierda prometió mucho, pero cumple más bien poco.

En el Partido Popular de Vinaròs seguimos trabajando al máximo porque tenemos unos objetivos fijados. Sabemos el Vinaròs que queremos y cómo queremos conseguirlo. Nada ni nadie nos desviará de nuestro camino porque estamos convencidos de lo que hacemos y decimos. Creemos en una política diferente a la actual y ese es el proyecto que ofrecemos a los vinarocenses.



La XX Fira del Llibre, un esdeveniment social i econòmic

Per Maria Dolores Miralles



El dissabte 23 d'abril, festivitat de San Jordi, es celebrarà la veintena edició de la Fira del Llibre a Vinaròs, a la Pèrgola del Passeig Colom, a la vora de la Mediterrània. La fira, igual que en els darrers anys, romandrà oberta tota la jornada, on podrem gaudir de les actuacions de la Rondalla Vinarrossenca Mar i Terra, la Colla de Nanos i Gegants, les Camaraes i de l'Aula Municipal de Teatre que oferirà als assistents una lectura dramatitzada. Esperem que la bona climatologia ens acompanye, perquè la fira s'omplirà amb una seixantena de haimes on podrem trobar les últimes novetats literàries, entitats culturals, editorials, floristeries i institucions. Les nombroses paradetes de venda de llibres i roses, una àmplia programació per a tots els públics: tallers infantils, manualitats, actuacions teatrals i musicals, concerts, conta-contes...faran possible que la façana marítima dels passeig s'ompli de gom a gom.

També es faran presentacions de llibres conduïdes per la periodista Alicia Coscollano, una gran col·laboradora d'aquest esdeveniment cultural, on es preveu l'assistència de 24 escriptors d'arreu del territori. De segur que la presència d'aquests, que signaran llibres als seus lectors, sense cap dubte afavorirà l'increment de la venda de llibres.

Des del PVI ens alegrem que s'hagi potenciat la fira, incorporant activitats com entrevistes als escriptors en directe, lectures dramatitzades, la posada en marxa de la iniciativa solidària de donatiu econòmic destinat a Ucraïna a canvi d'un lot de llibres, la tornada de la campanya "Salvem un llibre", amb l'objectiu de donar una segona vida als llibres usats i fomenar la lectura.

Iniciatives com aquestes també són un reclam per atreure gent a la nostra ciutat perquè a més del seu caire cultural la Fira del Llibre també és font generadora de riquesa econòmica. Estem convençuts de l'alt grau de participació de la ciutadania i del gran nombre de visitants de la fira, perquè s'ha programat nombroses activitats que ben segur serà un reclam per a visitar-nos.

La Fira del Llibre de Vinaròs ha anat creixent amb el pas del temps, en el decurs dels anys ha canviat la seua ubicació, perquè s'ha fet gran en el temps. Va començar el seu caminar en la plaça S. Agustí, en horari matinal, després amplià el seu horari fins a la vesprada, i com cada vegada tenia més ressò en la comarca, es va fer necessari traslladar-la a la plaça de la Mera i finalment a la pèrgola del passeig Colom. S'ha treballat de valent des de fa molts anys per aconseguir la fira de la qual gaudim avui. A dia d'avui el sector econòmic que més està funcionant és el de serveis, per això estem convençuts que cal potenciar aquests tipus d'esdeveniments per dos motius perquè es converteixin en motor econòmic: perquè generen treball i riquesa i perquè es converteixin en un reclam per als que ens visiten any rere any.

Des del PVI volem donar les gràcies al treball de la brigada municipal, als escriptors, llibreries, editorials, associacions, perquè sense aquest capital humà no seria possible la fira. També volem felicitar a tots els vinarossencs i vinarossenques, que la visitaran, perquè són ells veritablement els que promocionen la lectura i la cultura a la nostra ciutat.

A per la tercera

Per Cecilia Pastor



El 14 d'abril de 1931, la república reemplaçava a la monarquia d'Alfonso XIII. A la Monarquia no la va esfondrar una guerra, sinó la seua incapacitat per a oferir una transició des d'un règim caciquil a un altre reformista. La marxa d'Alfons XIII a l'exili es va convertir en una festa multitudinària. La Segona República, un somni democràtic que es va proclamar fa noranta anys sense violència. La República era un "meravellós somni convertit en venturosa realitat", deia Manuel Bartolome Cossío setmanes després de la seua proclamació.

"La República és obra del poble", va escriure Gonzalo Queipo de Llano, llavors capità general de Madrid. Si la democràcia és el millor mecanisme que tenen els humils per a posar límits als poderosos, troben en la república la màxima expressió de l'estat democràtic. En el republicanisme ningú és més que ningú. Els valors republicans representen la modernitat, el progrés, la igualtat d'oportunitats., representen que encara que s'haja nascut en la família més humil pots aconseguir els més alts cims. La República no és a nostàlgia del passat, per contra és una esperança de futur per a reformar la nostra arquitectura institucional, començant per la llei electoral, representació en les cambres, el Senat, etc.

La república és el millor instrument per a protegir el bé de totes i tots els béns comuns, per a protegir la gent treballadora i obtenir justícia social, justícia ambiental, per a avançar i protegir les conquestes del feminismisme i per a assolir pau en un món marcat per les guerres. Per a poder mantenir tot pel que van lluitar els nostres avis. La República és una qüestió democràtica essencial, davant una prefectura de l'Estat hereditària, vitalícia, inviolable i impune, establerta per la gràcia de Déu com és el cas de l'Estat espanyol promogut per Franco, una situació incompatible amb un sistema democràtic en el qual la prefectura de l'Estat ha de ser triada pel conjunt de les ciutadanes i ciutadans.

Ser republicana o republicà és una herència de tradició democràtica és una implicació directa amb el públic, amb el cívic. Qualsevol democràcia ha de tenir la possibilitat de triar totes les seues institucions i sotmetre a l'escrutini popular de les seues ciutadanes i ciutadans totes les seues institucions, i molt més en uns moments en què estem vivint en el món un auge de l'autoritarisme i dels moviments ultradretans en un context de guerra i restriccions de llibertats públiques i de la democràcia.

La monarquia no és compatible amb el feminismisme, perquè no advoca per la igualtat de les persones, ni per una igualtat entre homes i dones, no és compatible amb l'ecologisme perquè no és sostenible, els viatges els dispendis, les caceres d'elefants i evidentment no és compatible amb la justícia social, a on la prefectura de l'Estat ha d'estar a l'altura de les necessitats de la seua gent. L'anhel de la III

República no es refereix al record de què va ser la 2a, té a veure amb la construcció d'un futur que responga als reptes la societat del s. XXI, assumint d'una vegada que la corrupció no pot ser la forma de govern a Espanya.

Vivències cinematogràfiques

Conxita Solans Roda, Plataforma per la reobertura del JJ Cinema

El meus pares tenien un abonament per a tota la temporada de l'hivern al cinema Ateneo. Com no tenien amb qui deixar-me, de ben petita em portavem amb ells. Les primeres pel·lícules les deuria veure asseguda a la falda de la meva mare. Recordo Blanca Nieves, com una ombra en el fons de la memòria: no és el meu referent cinematogràfic. A mesura que anava creixent, tenir-me al braç deuria ser força incòmode, i amb un acord tàcit, em van desplaçar a la primera fila. Allí va esdevenir la màgia. Una música repetitiva tocada amb un instrument estrany donava pas a un film en blanc i negre. Figures allargassades reflectides per uns fanals esmorteïts sobre les llambordes humides d'una plaça, em van deixar clavada a la butaca, no podia apartar la mirada d'aquellesombres fugisseres que es movien entre columnes, vestides amb llargues gavardines que entortolligaven els passos d'uns personatges als que no es veia la cara, mentre la banda sonora, aquelles notes, prenien cos.

Un parc fantasmagòric perfilat en el mig de una boira espessa, i al fons, emergent com un monstre amenaçant, una enorme noria rodolava lentament com si no pugues amb les gran vagonetes penjades de la immensa roda. Per primera vegada vaig veure el rostre del genial i excèntric Orson Welles; estaven projectant El tercer hombre. Anys més tard la vaig tornar a veure i entendre.

Com a casa meva ningú es preocupava si a l'església es posaven cartells assenyalant el perill que per a l'ànima significava veure segons quines pel·lícules, la meva educació cinematogràfica va ser ben eclèctica, perquè algunes tardes de diumenge, prèvia haver-me guanyat el cartonet per anar al cine del "siñó vicari", assistint al catecisme, vaig tenir l'oportunitat de veure tota la saga de Rintintin y de Fu Manchú, en el convent de Sant Francesc. El rebombori entusiasta dels presents, asseguts en bancs col·locats en files, podien provocar l'efecte dominó i acabar tothom pel terra entre rialles i crits d'esglai. Res valien els intents dels nois grans que feien anar el projector, perquè aquell guirigall no arribés a majors. Als onze anys vaig marxar de Vinaròs.

Estàvem a principi del anys 60. S'havia inaugurat el Coliseum, la joia de la corona cinematogràfica de la vila. Tots els estius la família passava les vacances a Vinaròs. Aquell estiu, els nois de la meva colla no parlaven d'altra cosa que no fos la filmació de El Cid a Peníscola, la majoria d'ells havien fet d'extres vestits de sarraïns o de cristians per cent pessetes i un entrepà.

En aquesta mateixa dècada, la societat espanyola reprimida ideològicament va mostrar, sobre tot entre les noves generacions universitàries la necessitat d'experimentar un canvi de mentalitat van començar a brollar sentiments d'inconformisme, de descontentament i anhels de canvis socials. A França, el maig del 68 va ser el detonant. En aquest context, apareix un grup de joves professionals de l'escola del cinema, encapçalats per Carlos Saura, i seguit per noms com Regueiro, Camino, Picazo, Nunes, Angelino Fons, entre d'altres, buscant escapar de la censura governamental.

Aquest moviment independent que es va auto-denominar Nuevo Cine Español, no era sinó un timid intent oberturista en la solidesa del regim, emmirallant-se en la nouvelle vague a França. Els films nascuts d'aquest esperit renovador, només va trobar cabuda en els cine-clubs, com tan bé ha explicat la Rosa Roca en el seu article. No obstant, també es va produir com una urgència per aquella generació que corria paral·lela a la cinematografia oficial, per mostrar-los al públic. Aquesta amalgama renovadora va trobar cabuda a Molins de Rei amb la Semana del Nuevo Cine Español l'any 1964, Un certamen austèr i independent. Molins de Rei en la zona perifèrica de Barcelona, però suficientment a prop, va ser per un temps, el centre de una nova manera de fer cinema amb continguts de denuncia i reivindicació.

Com espectadora privilegiada, vaig tenir l'ocasió de conèixer directors i actors que acudien per projectar la seva obra. Recordo especialment a Carlos Saura quan va presentar La caza. Escoltar el manifest de Fernando Fernan-Gomez, que en res recordava aquell actor de comèdies a l'espanyola; vaig parlar amb un encantador Paco Rabal, un magnífic Antonio Gades musa de Rovira Veleta en

Los Tarants. Van ser anys, pocs, en que hom érem conscients que estàvem vivint un moment històric, un moment en que passaven coses que estaven al marge del que era tolerat i permès. Finalment, la llarga mà oficial va intervenir per redirigir la lineal de La Setmana, el que va significar la seva desaparició per consumció.

Cada divendres tocava anar a Barcelona per veure una pel·lícula d'estrena. Passolini, Antonioni, Trouffat, estrenaven en algun cinema en certa manera "especialitat" i amb un públic exigent i inconformista. La maquinaria del cinema comercial nord-americà monopolitzava el mercat.

L'any 2009, vaig tornar definitivament a Vinaròs. No quedava res, l'Ateneu era un bloc de pisos, el Moderno un solar, el Coliseum enfonsat, i el JJ tancat. Què li havia passat a aquell Vinaròs de llarga tradició cinematogràfica? Anar al cine a Benicarló era un trist substitut. Un dia algú em va dir; "obren el JJ". La felicitat retrobada. No massa bones pel·lícules, Santiago Sales el gestor de la sala, oferia el que podia o el que volia. Tampoc el nombre d'espectadors era nombrós. En dos ocasions vaig veure la sala plena; quan es va projectar Bohemian Rhapsody, basada en la vida de Fredy Mercury, amb la gent cantant i ballant el que es veia i escoltava a la pantalla, i la primera vegada que vaig anar al Certament de Curts Agustí Comes, organitzat per Caixa Vinaròs i encapçalat per un grup d'enamorats del cinema, aconseguint omplir la sala de gom a gom en cada sessió, inclòs deixant gent fora al carrer. Els espectadors vibraven amb aquells pocs minuts que durava cada curt. Qui deia que el cinema ja no interessava a ningú? Aquell esclat de goig es va acabar amb la mort sobtada de Santiago Sales.

Pel gener de 2019 un petit grup de personnes, tres o quatre, els impulsors de la Plataforma, em van invitar a formar-ne part, i aquí estic. Hem treballat molt, tot i la pandèmia, recollint firmes, presentant a l'ajuntament les nostres propostes. Sempre reivindicant la reobertura del JJ com un espai cultural imprescindible. No hem arribat al final, però ho aconseguirem perquè la unió fa la força.

Ens veiem al JJ!!!!

- GESTIÓ DE L'ISBN I DIPÒSIT LEGAL
- T'ASSESSOREM EN TOT EL PROCÉS DE PUBLICACIÓ

- Autors novells
- Projectes didàctics, Tesis i Oposicions
- Manuals de suport als alumnes
- Publicacions personalitzades

100%
drets
de l'obra
per a
l'AUTOR

Som una Editorial + Imprenta, amb més de 20 anys d'experiència, t'assessorarem en l'Edició, Impressió i Venda dels teus llibres i revistes.



EDITORIAL ANTINEA

Tel.964 45 00 85
Dr. Fleming, 6 · Vinaròsrecepcio@editorialantinea.com
webmaster@editorialantinea.com

Vinaròs Smart City

App Vinaròs

Descarrega-la ara!

Una aplicació amb tota la informació de Vinaròs al teu abast.

El teu Ajuntament més a prop que mai.



smartcity.vinaros.es

@VinarosSmart

ESPORTS

Triatló

I Duatló Mascarell

Este cap de setmana vam participar a la primera edició del duatló de Mascarell organitzat pels companys de @trinoulas en molt bons resultats! Izan i Santi van fer-se les dues primeres posicions del duatló escolar en categoria juvenil. El nostre entrenador Guillem Segura va fer-se en la segona posició en adults. Els nostres equips, tant el femení com el masculí, van quedar segons en la classificació per equips. Però, més enllà dels resultats, ha estat una jornada de fer Club i passar-ho genial.



Info Consell Municipal d'Esports

Nou projecte d'Esport Escolar Municipal curs 2022/2023

En breu publicarem tota la informació amb importants novetats i canvis, activitats a tots els col·legis

Pla Estratègic Esportiu i Director d'Instal·lacions Esportives 2022/2032

La redacció del document entra en la fase final

•Campanya d'Esport Popular CME 2022

Marató Popular **29 de Maig**, 10K Nocturn **10 de Setembre**, Dia de la Bici **25 de Setembre**, Caminada Popular **6 de Novembre**, Cursa de l'Ermita **13 de Novembre** i Volta a Peu de Nadal **24 de Desembre**



Més informació: www.esports.vinaros.es



els jardins del tancat

ARRÒS & BRASES

MENÚ SETMANAL

DE DIMECRES
A DIVENDRES

19.50€

T. 685.948.618

Ctra N-340, Km 1059,
43530 (Tarragona)
Les Cases d'Alcanar

✉ jardinstancat

NEW



ESPORTS

Natació

Andreu, Gerard i Joan al Nacional Junior



Andreu Jovaní, Gerard Labernia i Joan Chavarria han representat al CNV en el Campionat d'Espanya de Natació Junior.

Del 9 al 13 d'abril, la Piscina Municipal Virgen del Carmen de Torremolinos ha sigut la seu del XXII Campionat d'Espanya Open de Natació Astralpool i XXVIII Campionat d'Espanya de Natació Junior. (50 mtrs)

El Campionat serveix per a selectiu per al Mundial Absolut de Budapest, l'Europeu Absolut de Roma, els Jocs del Mediterrani d'Oran, el Mundial Junior de Lima i l'Eurojunior de Bucarest.

Amb la participació de 762 nadadors de 170 clubs

nacionals i alguns internacionals provinents de Venezuela, Egipte, Portugal i Islandia.

Els Clubs de la FNCV representats per 67 nadadors de 14 clubs de la Comunitat, entre els que estava el CN Vinaròs.

Els nostres nadadors van viatjar a Torremolinos amb el seu entrenador Albert Delmonte.

Plens d'il·lusió i amb moltes ganes per la seua participació en aquest campionat.

Andreu va nedar les proves de 50,100 i 200 mtrs lliures i 100 i 200 mtrs braça

Gerard va nedar 200, 400, 800 i 1500 mtrs lliures

Joan va nedar 400, 800 i 1500 mtrs lliures.

Tot i que van intentar donar el màxim, no van aconseguir millorar les seues marques.

Però van acabar en bones sensacions.

Ara toca seguir entrenant dur per a preparar les pròximes competicions : la Copa Autonòmica de Divisió d'Honor i els Campionats Autonòmics i Nacionals d'estiu.

Desde el CNV volem donar la enhorabona a Andreu, Gerard i Joan per haber aconseguit la seua participació en aquest Campionat i animarlos a que continuen així.

Control infantil, junior i absolut



El cap de setmana del 9 i 10 d'abril va tindre lloc en la Piscina Servol de Vinaròs, la cinquena Jornada de Lliga Infantil i el cinqué control Junior i Absolut.

En una participació de 9 equips de la província : CN Albacora, CN Benicarlo, CN Vall d'Uixó, CN

Onda, CN Vila-Real, Club Dep. Nados, CN Castalia, CN Vila-swim i CN Vinaròs.

El CNV va participar en un total de 32 nadadors. Tots van intentar millorar les seues marques.

Es van aconseguir algunes mínimes de cara als

Autonòmics d'estiu .

Ara, toca seguir entrenant dur de cara a la pròxima Competició que tindrà lloc els dies 23 i 24 d'abril i que és una de les més importants per a l'equip absolut : La Copa Autonòmica de Divisió d'Honor.

Anuncio de información pública

Por Decreto de Alcaldía número 0652/2022 de fecha 16/03/2022, se ha resuelto someter a información pública el documento de Modificación Puntual n.º 42 del PGOU de Vinaròs, que tiene por objeto la modificación de las Ordenanzas Particulares de la Zona de Calificación Urbanístico ZU-7- Zona de Edificación en Bloque. Edificaciones Aisladas, artículos 6.48 al 6.53.

Durante el plazo de 45 días hábiles, a contar desde el día siguiente a la publicación del anuncio en el DOGV, cualquier persona física o jurídica puede consultar el documento en la página web municipal:

<https://urbanisme.vinaros.es/es/contenido/programas-e-instrumentos-en-tramite-de-desarrollo>
O bien presencialmente, en las dependencias de Urbanismo del Ayuntamiento de Vinaròs (edificio El Pirulí, (Pl. de Sant Telm, 5). 7^a planta), en horario de atención al público (9:00 a 14:00 h), así como, formular las alegaciones y consideraciones que se estimen oportunas.

De conformidad con lo previsto en el art. 68.3 del texto refundido de la ley de ordenación del territorio, urbanismo y paisaje (TRLTUP), se suspende la tramitación y otorgamiento de todo tipo de licencias en el ámbito al que alcanza la modificación expuesta al público, ZU-7 - Zona de edificación en bloque, con las especificidades establecidas en el artículo 6.48 respecto a la aplicación en zonas con planeamiento de desarrollo aprobado en el que haya normativa específica para edificación en bloque. Solo podrán concederse licencias para obras o actuaciones compatibles con la antigua y la nueva ordenación. Se entenderá que las obras o actuaciones son compatibles con la antigua y nueva ordenación aquellas que cumplan las condiciones más restrictivas de cada plan, entendiendo en cualquier caso como tales:

- Mayor espacio de retranqueo
- Computo del techo de terrazas al 100%.
- Menor superficie de vuelos.
- Menor altura de la resultante de la aplicación de la cota de referencia para espacios libres de parcela.
- Mayor concreción en los usos permitidos y en especial relativos a los usos terciarios público y privado.
- Menores alturas de edificación.
- Definición y parámetros de las definiciones auxiliares.
- Los estudios de detalle no darán lugar a un mayor número de plantas en el uso residencial, solo se permite la elevación del número de plantas en el uso hotelero.
- Prohibición de adosar la edificación terciaria a lindes laterales.
- Mayor restricción en la ocupación y uso del espacio libre de parcela.
- Se prohíbe la cubierta inclinada.
- Estas determinaciones generales serán de obligado cumplimiento con independencia del coeficiente de edificabilidad establecido en los planos de ordenación.

La suspensión se extinguirá con la aprobación definitiva de la modificación de planeamiento, o por el transcurso del plazo máximo de suspensión (2 años) sin que ésta se haya aprobado, de conformidad con lo previsto en el art. 69 TRLTUP.

Vinaròs, 17 de marzo de 2022 – El alcalde presidente: Guillermo Alsina Gilabert.

ANUNCI DE CONCURRÈNCIA PÚBLICA PER A LA CONTRACTACIÓ DEL DISSENY DEL CARTELL DE LA FIRA I FESTES DE SANT JOAN I SANT PERE 2022

1. L'objecte d'aquest procediment de concurrència pública és la contractació del servei de disseny del cartell de la Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere 2022, que s'utilitzarà per a fer difusió d'aquestes festes i de totes les activitats que s'organitzen aquells dies per aquest motiu.
2. Llibertat total del tema pel que fa a la realització del cartell.
3. Els cartells hauran de ser originals i inèdits, realitzats expressament per a aquest procediment de concurrència. En el supòsit que s'incomplisquen aquestes condicions, el Consell de Festes tindrà la potestat d'excloure del procediment de concurrència al cartell o cartells que no les complisquen.
4. Els originals podran realitzar-se per qualsevol procediment, com per exemple: composició fotogràfica, sistema digital, pintura, etc..., excepte pastís perquè la seu reproducció pot oferir dificultats i exigir més de sis tints, incloent daurades i platejades.
5. Els originals deuran d'incloure el logotip de l'ajuntament de Vinaròs, el qual es pot descarregar al següent enllaç: <https://vinaros.es/ca/contenido/govern-i-transparencia/comunicacio-i-identitat-grafica>. Així mateix, es deurà d'incloure la següent inscripció, de forma ben visible que ressalte per la col·locació i grandària de les lletres: «Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere. Del 18 al 30 de juny de 2022. Vinaròs».
6. El cartell adoptarà forma vertical, imprès sobre cartó ploma en grandària A3 a color. S'adjuntarà CD amb l'original digital, PDF i JPG de 200 ppp de resolució per a la seu reproducció en formats digitals.
7. Tots els treballs es presentaran embalats i sense res visible (cap tipus d'escriptura, dibuix o senyal) amb un sobre tancat sense res visible (cap tipus d'escriptura, dibuix o senyal), i dins del sobre figurarà el lema i/o temàtica del cartell, les dades de l'autor/a: nom i cognoms, DNI, adreça, telèfon i mail.
8. La presentació dels treballs s'efectuarà en l'OIAC (Oficina d'Informació i Atenció al Ciutadà, plaça Jovellar, 2 de Vinaròs), amb indicació de «sol·licitud per a participar en el procediment de concurrència pública per al disseny del Cartell de la Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere 2022». Es podran presentar aquestes sol·licituds fins les 13.30 hores del divendres 6 de maig de 2022.
9. Els membres del Consell Municipal de Festes seran qui, en sessió convocada a l'efecte i per majoria de vots, escolliran el cartell elegit per a la Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere 2022. Per tal que els membres del Consell Municipal de Festes disposen d'un millor criteri professional que puga complementar la seu decisió, es podrà remetre invitació per a participar-hi a fotògrafs, dissenyadors, il·lustradors, publicistes i/o altres professionals del sector, sempre i quan no hagen presentat sol·licitud en aquest procediment de concurrència pública. Aquesta sessió del Consell Municipal de Festes tindrà lloc al Saló de Plens de l'Ajuntament de Vinaròs prèvia convocatòria de la Presidència.
10. La proposta d'adjudicació es remetrà a l'òrgan de contractació per tal que adjudique aquest contracte.
11. El premi per a l'adjudicatari del contracte del disseny del cartell escollit serà de 1.000 euros (sense IVA), el qual tindrà naturalesa de pagament per la prestació del servei. Aquest pagament es farà efectiu prèvia presentació de la corresponent factura per registre d'entrada en FACE (Punto General de Entradas de Facturas Electrónicas).
12. L'adjudicatari haurà de presentar juntament amb la factura, declaració responsable per al pagament de la prestació de conformitat amb l'annex I del present anuncii.
13. El Consell de Festes podrà declarar desert aquest procediment per manca de propostes, estils o altres motius.
14. El Cartell escollit quedarà en propietat de l'Ajuntament de Vinaròs, el qual passarà a ser únic propietari dels drets de difusió i impressió.
15. Els treballs presentats en el procediment que no siguen adjudicats podran ser retirats pels autors després de l'adjudicació del servei.
16. L'Ajuntament de Vinaròs no es fa responsable de possibles plagis, ja siguin aquests totals o parcials.
17. La participació en aquest procediment implica l'acceptació d'aquestes condicions del procediment.

TAULER MUNICIPAL



Vinaròs amb el poble d'Ucraïna

Pau a Ucraïna



L'Ajuntament ha habilitat un **servei d'acollida** a persones desplaçades d'Ucraïna a través dels **Serveis Socials Municipals**.

Pl. Sant Antoni, 19
Telèfon d'informació **964 45 46 00**

Servei d'acollida a persones desplaçades d'Ucraïna.

Es recomana que totes les persones que arriben a Vinaròs a causa del conflicte bètic d'Ucraïna es posen en contacte amb el Servei d'Acollida per facilitar-los informació i/o accés a diferents tràmits:

- Informació sobre protecció internacional.
- Empadronament.
- Escolarització.
- Targeta sanitària.
- Ajudes econòmiques.
- Altres.

L'Ajuntament ha habilitat un servei d'acollida a persones desplaçades d'Ucraïna a través dels Serveis Socials Municipals. Pl. Sant Antoni, 19.



SISTEMA PÚBLICO
VALENCIA DE
SERVEIS SOCIALS



Cáritas

Telèfon d'informació
964 45 46 00

#016 PARA TODAS

Atención a todas las formas de violencia contra las mujeres

016

016-online@igualdad.gob.es

WhatsApp 600 000 016

També pots contactar amb Serveis Socials:

igualtat@vinaros.es
964 450 075

Ajuntament de Vinaròs | Igualtat

016 таюж надає послуги українською мовою

Увага приглядається усім видам сексистського насилства, включаючи торгівлю людьми та сексуальну експлуатацію.

Телефон: 016
Електронна пошта: 016-online@igualdad.gob.es
WhatsApp: 600 000 016

016

Ajuntament de Vinaròs | Igualtat

Xerrada:

Compostatge domèstic: el nostre tresor

A càrrec de Mariano Bueno
Geobiòleg, agricultor i escriptor

Vinaròs, 13 de Maig de 2022
19:00 h. Vinalab, c/ Galicia, 12

Més informació: vinaros@ecologistesenaccion.org
mediambient@vinaros.es

ecologistesenaccion.org
ecologistesenaccion@vinaros.es

Ajuntament de Vinaròs

EAR Educació Ambiental en Drets

ANUNCIO LICITACIÓN

L'Ajuntament de Vinaròs, per Decret d'Alcaldia de data 7 d'abril de 2022, va aprovar l'expedient i plecs per a la contractació del **SUBMINISTRAMENT CONSISTENT EN L'ARRENDAMENT, INSTAL·LACIÓ I DESMUNTATGE DE CARPES, ESCENARIS I CASETES, AMB MOTIUS D'ACTES DIVERSOS AL MUNICIPI DE VINARÒS**. (Exp.Grats 5/22 Gest. 944/22).

Obtenció de documentació i informació: Ajuntament de Vinaròs, Pza. Parroquial, nº 12, 2º pis, de dilluns a divendres de 9 a 14 hores i a la pàgina www.vinaros.es /Perfil Contractant

Data límit de presentació de la documentació electrònicament: el 11 de maig de 2022.

Lloc de presentació: Plataforma de contractació del Sector Públic de l'Ajuntament de Vinaròs.

#003

2on TRIMESTRE 2022

#003

2on TRIMESTRE 2022

PROGRAMACIÓ ACTIVITATS

01 EDUCADOR/A DE MENJADOR ESCOLAR
Data: 23 i 30 d'abril
Horari: de 10 h a 14 h i de 16 h a 19 h
10 a 14 h i de 16 h a 20 h
Lloc: Casal Jove
Preu: Gratuit

02 M'ACCEPTO, EM RESPECTO, M'ESTIMO. TALLER D'AUTOCURA I IMATGE D'UN MATEIX.
Data: 13, 20 i 27 de maig
Horari: de 19 h a 20 h
Lloc: Casal Jove
Preu: Gratuit

03 EDUCACIÓ EMOCIONAL: TÈCNIQUES I RECURSOS
Data: 14 i 21 de maig
Horari: de 10 h a 14 h i de 16 h a 19 h
Lloc: Casal Jove
Preu: Gratuit

04 INTRODUCCIÓ A LA LLLENGUA DE SIGNES (ILS)
Data: 18 de maig
Lloc: Online
Preu: Gratuit

05 AULA MATINAL: DINAMITZACIÓ EN CENTRES EDUCATIUS
Data: 28 de maig i 4 de juny
Horari: de 10 h a 14 h i de 16 h a 19 h
Lloc: Casal Jove
Preu: Gratuit

06 INICIACIÓ AL BARRANQUISME
Data: 4 de juny
Horari: de 9 h a 17 h
Lloc: Pavelló poliesportiu Vinaròs - Besil
Preu: Gratuit

07 MANIPULACIÓ D'ALIMENTS
Data: 9 de juny
Horari: de 15 h a 20 h
Lloc: Biblioteca
Preu: Gratuit

08 INICIACIÓ A L'ESCALADA
Data: 10 i 11 de juny
Horari: divendres de 18.30 h a 20 h i dissabte de 15 h a 20 h
Lloc: Pavelló poliesportiu Vinaròs - Ulldecona
Preu: Gratuit

09 PRIMERS AUXILIS: TÈCNIQUES I RECURSOS
Data: 11 i 18 de juny
Horari: de 10 h a 14 h i de 16 h a 19 h
Lloc: Casal Jove
Preu: Gratuit

10 RUTA AMB CAIAC PER LA COSTA NORD
Data: 18 de juny
Horari: de 18 h a 21 h
Lloc: Casal Jove
Preu: Gratuit

JOCS DE ROL AL CASAL
Divendres, de les 17 h a 19 h
CASAL ACADÈMIC
Dimarts i Dijous, de les 17 h a 19 h

INSCRIPCIONS CASAL JOVE
964 400 314
@CASALJOVE.CIVINAROS
036 222 743
C/CARREROLSI-VINAROS

Ajuntament de Vinaròs | ASAJE | UPCCA | GENERALITAT VALENCIANA | IVAJ

ESQUELES



Rogad a Dios por el alma de

PEPITA JORNALER SERRA

Que falleció cristianamente en Vinaròs,
el día 17 de abril de 2022, a los 91 años.

D.E.P

**Quédate en nuestra memoria y en nuestros recuerdos,
quédate allí...Porque siempre brillarás en nuestro corazón.**

La familia agradece las muestras de cariño recibidas
en estos momentos.

Vinaròs, abril 2022

PUBLICITAT



NOU TANATORI VINARÒS

Plaza San Esteban, nº 2 - 12500 VINARÒS

INFORMACIÓN FUNERARIA

INCINERACIONES

SERVICIOS PARTICULARES Y DE COMPAÑÍA

PÍDANOS PRESUPUESTO

vinaros@nuevotanatorio.com



SERVICIO 24 HORAS

964 45 36 00

NOVETATS 2022

FIRA DEL LLIBRE VINARÒS



23 d'abril SANT JORDI

editorial ANTINEA



TONI CRUANYES
La Vall de la Llum

ROMA SOY YO
LA VERDADERA HISTORIA DE JULIO CÉSAR

EL LIBRO NEGRO DE LAS HORAS

MORIR-NE DISSET

JUAN BAUTISTA LOUSTAU

KOTO, EL SALVAJE
Una historia amazónica

Cuentos de Jecumbui

Alice Kellen
el mapa de los anhelos

Carmen Mola
LA BESTIA

Javier Cercas
EL CASTILLO DE BARBAZUL

CAMILLA LÄCKBERG
HENRIK FEXEUS
EL MENTALISTA

REYES MONFORTE
LA VIOLINISTA ROJA

**23 d'Abril
Sant Jordi
Festa del Llibre**

Dte. **10%** del 19 al 23

ELS DIARIS



AUTOBUSOS

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

La Farmacia de guardia realizará un turno de 24h (de 9.00h a 9.00h). Entre las 24h y las 8.00h, únicamente se realizarán dispensaciones con receta médica y se deberá llamar a la policía local 964 40 77 04

| | | | |
|----|-------|------------------|---------------------|
| 23 | abril | TORREGROSA | Av.Llibertat 9 |
| 24 | abril | PITARCH | C/Pilar 120 |
| 25 | abril | VINARÒS FARMÀCIA | Av País Valencià 15 |
| 26 | abril | FERRER | Pl.Sant Antoni 34 |
| 27 | abril | ROCA | C/Sant Francesc 6 |
| 28 | abril | GUIMERÀ | Plaça Església |
| 29 | abril | ADELL | P.Picasso-Pius XII |
| 30 | abril | SANZ | C/Pont 87 |

TELEFONS D'INTERÉS

| | |
|--|-------------------|
| Ajuntament | 964 40 77 00 |
| Aigües de Vinaròs | 964 40 77 67 |
| Ambulatori (cita prèvia) | 964 47 75 00 |
| Ambulatori (urgències) | 964 45 57 57 |
| Biblioteca | 964 45 95 90 |
| Casal Jove | 964 40 03 14 |
| OMIC | 964 40 77 00 |
| Cerrajero 24h · Vimar | 667 60 70 86 |
| Contribucions | 964 45 47 52 |
| Cultura | 964 40 77 06 |
| Creu Roja Vinaròs | 964 45 94 64 |
| Recollida d'estris voluminosos | 964 40 78 03 |
| Emergències | 112 |
| Escola d'Art | 964 45 38 02 |
| Escola de Música | 964 45 62 03 |
| Centre de Formació de Persones Adultes "Liberitat" | 964 40 56 15 |
| Consell Municipal de Formació de Persones Adultes | 964 40 74 93 |
| Gas butà | 964 45 11 24 |
| Gruas y taxis Jaime Bas, S.L. · 24 horas | 964 40 11 11 |
| Guàrdia Civil | 964 40 71 40 |
| Hisenda | 964 40 22 11 |
| Hospital (centraleta i habitacions) | 964 47 70 00 |
| Hospital (cita prèvia) | 964 47 71 60 |
| Infodona | 964 45 64 52 |
| Informació i Turisme | 964 45 33 34 |
| INSS (Seguretat social) | 964 45 13 50 |
| ITV | 902 12 00 13 |
| Participació Ciutadana | 900 50 63 76 |
| Patronat d'Esports | 964 45 46 08 |
| Patronat de Turisme | 964 45 52 53 |
| Policia Local | 964 40 77 04 |
| PROP | 964 456 234 / 012 |
| Ràdio Taxi Vinaròs | 964 45 51 51 |
| Recollida d'anims perduts | 964 45 00 07 |
| Registre civil | 964 45 28 77 |
| Registre de la propietat | 964 45 18 14 |
| SERVEF (Oficina d'ocupació) | 964 45 05 16 |
| Serveis Socials | 964 45 00 75 |
| Vinataxi | 600 600 333 |
| Taxi Arcadi (adaptat per a discapacitats) | 674 700 700 |
| Víctimes de la violència de gènere | 016 |

URBÀ VINARÒS

| DILLUNS A DIVENDRES | VINARÒS -ZONA NORD | ZONA NORD-VINARÒS | VINARÒS -ZONA SUD | ZONA SUD-VINARÒS |
|---|--------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| | 8:30 | 8:30 | 7:30 | 8:00 |
| | 9:15 | 9:35 | 8:50 | 9:00 |
| | 9:55 | 10:15 | 10:35 | 10:50 |
| | 11:05 | 11:25 | 12:25 | 12:40 |
| | 11:45 | 12:05 | 14:15 | 14:30 |
| | 12:55 | 13:15 | 16:05 | 16:20 |
| | 13:35 | 13:55 | 17:55 | 18:10 |
| | 14:45 | 15:05 | 19:45 | 20:00 |
| | 15:25 | 15:45 | | |
| | 16:35 | 16:55 | | |
| | 17:15 | 17:35 | | |
| | 18:25 | 18:45 | | |
| | 19:05 | 19:25 | | |
| | 20:15 | 20:35 | | |
| DISSABTES, DIUMENGES FESTIUS (Diumenge i festius , només juliol i agost) | VINARÒS -ZONA NORD | ZONA NORD-VINARÒS | VINARÒS -ZONA SUD | ZONA SUD-VINARÒS |
| | 9:10 | 9:30 | | 9:00 |
| | 9:50 | 10:10 | 10:30 | 10:45 |
| | 11:00 | 11:20 | 12:20 | 12:35 |
| | 11:40 | 12:00 | 18:00 | 16:30 |
| | 12:50 | 13:10 | | 18:15 |
| | 16:40 | 17:00 | | |
| | 17:20 | 17:40 | | |
| | 18:30 | 18:50 | | |

HORARI DE MISSES

Parròquia Arxiprestal de l'Assumpció: Laborals: 9.00 i 19.00 h Dissabte: 9.00, 19.00 h. Diumenge: 9.00, 12.00 i 19.00h.

Convent Divina Providència:
Laborals: 19.30 h. Festius: 10.30 h.

Parròquia de Santa Magdalena: Laborals: 8.30 i 19.30h. Dissabte: 8.30 i 19.30. Diumenge: 9.00, i 19.30h

Sant Roc: Dissabte: 20.30h (juliol i agost)

El Carme dels Mariners: Diumenge: 10.15 h Residència de Sant Sebastià: Laborals: 9.00 h. Diumenge: 10.00 h

Església Evangèlica (St. Josep 69): Diumenges: 11.00 h, Dimarts estudi bíblic: 20 h

Església Evangèlica (av. Tarragona): Diumenge: 11 h

CATÍ-VINARÒS



DILLUNS, DIMECRES I DIVENDRES

NO FESTIUS

La resta de dies sense servei

| POBLACIÓ | ANADA | TORNADA |
|------------|-------|---------|
| CATÍ | 8:15 | 17:30 |
| ANROIG | 8:25 | 17:20 |
| XERT | 8:30 | 17:15 |
| SANT MATEU | 8:45 | 16:55 |
| CANET | 9:00 | 16:45 |
| LA JANA | 9:10 | 16:35 |
| TRAIGUERA | 9:15 | 16:30 |
| SANT JORDI | 9:20 | 16:25 |
| VINARÒS | 9:45 | 16:00 |

TRENS Vinaròs-València

Vinaròs-Castelló



| Tren | Salida | Llegada |
|-----------------|--------|---------|
| 14431 REGIONAL | 05.45 | 07.45 |
| 14018 REG.EXP. | 07.10 | 09.05 |
| 38018 REGIONAL | 07.10 | 09.05 |
| 14437 REGIONAL | 09.25 | 11.51 |
| 00697 TORRE ORO | 10.52 | 12.20 |
| 18093 REG.EXP. | 13.08 | 15.08 |
| 00463 Intercity | 13.56 | 15.23 |
| 38022 REGIONAL | 14.12 | 16.08 |
| 14022 REG.EXP. | 14.12 | 16.08 |
| 00165 Intercity | 16.54 | 18.28 |
| 14447 REGIONAL | 18.30 | 21.10 |
| 14304 REGIONAL | 19.42 | 21.55 |

| Tren | Salida | Llegada |
|-----------------|--------|---------|
| 14431 REGIONAL | 05.45 | 06.40 |
| 14018 REG.EXP. | 07.10 | 08.04 |
| 38018 REGIONAL | 07.10 | 08.04 |
| 14437 REGIONAL | 09.25 | 10.25 |
| 00697 TORRE ORO | 10.52 | 11.28 |
| 18093 REG.EXP. | 13.08 | 13.59 |
| 00463 Intercity | 13.56 | 14.34 |
| 38022 REGIONAL | 14.12 | 15.03 |
| 14022 REG.EXP. | 14.12 | 15.03 |
| 00165 Intercity | 16.54 | 17.34 |
| 14447 REGIONAL | 18.30 | 19.30 |
| 14304 REGIONAL | 19.42 | 20.34 |

agenda

VINARÒS-BENICARLÓ-PENÍSCOLA

| | |
|-------------------------------------|---|
| Rio Cervol - VINARÒS, a: | De 6:30 a 23:30 cada 30 minutos |
| BENICARLÓ PEÑÍSCOLA | |
| PEÑÍSCOLA, a: | 7:30 y de 8:15 a 1:15 cada 30 minutos |
| BENICARLÓ VINARÒS | |
| Renfe BENICARLÓ, a: | 7:15 - 8:15 - 8:45 - 9:45 - 10:15 - 11:15 - 11:45 - 12:45 - 13:15 - 14:15 - 15:15 |
| BENICARLÓ Centro PEÑÍSCOLA | De 16:15 a 22:15 cada 30 minutos. 23:15 y 23:45 |
| PEÑÍSCOLA, a: | 8:00 - 9:00 - 9:30 - 10:30 - 11:00 - 12:00 - 12:30 - 13:30 - 14:00 - 15:00 - 16:00. De 17:00 a 23:00 cada 30 minutos. |
| BENICARLÓ Centro Renfe BENICARLÓ | |
| Plaza Constitución BENICARLÓ, a: | De 7:00 a 0:00 cada 30 min. |
| Peñíscola | |
| Plaza Constitución BENICARLÓ, a: | 8:00 y de 8:45 a 1:45 cada 30 min. |
| Vinaròs | |

Horarios revisados Julio 2021, actualmente en vigor

Parades Vinaròs-Benicarló-Peníscola:

Riu Cervol - Av. Llibertat (*només de tornada*) - Església (només d'anada) - Av. Picasso - Av. Pius XII - Renfe/Vinaròs - Hospital Comarcal - Pol. Industrial (pista atletisme) - Pol. Vinaròs (Carrefour) - Batreta N340, Km1045.8 - Renfe/Benicarló (*només a l'estiu*) - Casal C/S Francesc,29 - Jardins Plaça Constitució 1 - Neptuno (*només de tornada*) - Doctor Fleming (Mercadona i *només d'anada*) - Farell.Avg. Papa Luna 73 - Can Vicente. P.Luna, Plenamar - Las Caracolas. P Luna 370 - Fruit. Piñana - Voramar, Gran Hotel Peníscola - Casablanca, Plaça Luna Restaurante Fontana - Peñismar, Piscina Municipal - Bodegón 2000, (P. Luna 80) - Acuazul, Apartaments Picasso - Hotel Peníscola Plas, Hotel Felipe II - Hosteleria del Mar (P. Luna,19) - Hotel Maria Cristina, P Luna 10 - Turismo , (Av Primo de Rivera, 31) - Plaça Constitució, Ajuntament - Castell (Plaça J.B. Antonelli)

CASTELLÓ - VINARÒS

HORARIOS ACTUALIZADOS A 19/10/20



LUNES A DOMINGO

IDA

VUELTA

| | | | |
|----------------|----------------------|----------------|-----------------------|
| CASTELLÓ | 6:00 - 13:00 - 20:00 | VINARÒS | 08:00 - 15:00 - 22:00 |
| BENICÀSSIM | 6:20 - 13:20 - 20:20 | BENICARLÓ | 08:24 - 15:24 - 22:24 |
| PLAYETAS | 6:25 - 13:25 - 20:25 | STA. MAGDALENA | 08:35 - 15:35 - 22:35 |
| OROPESA | 6:40 - 13:40 - 20:40 | ALCALÁ | 08:45 - 15:45 - 22:45 |
| RIBERA | 6:50 - 13:50 - 20:50 | TORREBLANCA | 09:00 - 16:00 - 23:00 |
| TORREBLANCA | 7:00 - 14:00 - 21:00 | RIBERA | 09:10 - 16:10 - 23:10 |
| ALCALÁ | 7:15 - 14:15 - 21:15 | OROPESA | 09:15 - 16:15 - 23:15 |
| STA. MAGDALENA | 7:25 - 14:25 - 21:25 | PLAYETAS | 09:25 - 16:25 - 23:25 |
| BENICARLÓ | 7:35 - 14:35 - 21:35 | BENICÀSSIM | 09:30 - 16:30 - 23:30 |
| VINARÒS | 7:55 - 14:55 - 21:55 | CASTELLÓ | 09:55 - 16:55 - 23:55 |

A las 12:50 y 19:50 salida desde la UJI
SOLO DÍAS LECTIVOS

SOLO DÍAS LECTIVOS

Castellón - Estación de Autobuses



www.autosmediterraneo.com (964) 22 00 54

VALÈNCIA-VINARÒS

CASTELLÓ-VINARÒS



| Tren | Salida | Llegada |
|-----------------|--------|---------|
| 14430 REGIONAL | 05.38 | 07.43 |
| 14020 REG.EXP. | 07.55 | 10.02 |
| 38020 REGIONAL | 08.03 | 10.10 |
| 00460 Intercity | 13.05 | 14.31 |
| 14302 REGIONAL | 14.17 | 16.21 |
| 14446 REGIONAL | 14.40 | 17.05 |
| 00694 TORRE ORO | 16.12 | 17.41 |
| 18096 REG.EXP. | 16.38 | 18.42 |
| 00264 Intercity | 17.10 | 18.31 |
| 98289 LD-MD | 18.28 | 22.03 |
| 14452 REGIONAL | 18.35 | 21.10 |
| 14016 REG.EXP. | 20.07 | 22.03 |
| 38016 REGIONAL | 20.07 | 22.03 |

| Tren | Salida | Llegada |
|-----------------|--------|---------|
| 14430 REGIONAL | 06.48 | 07.43 |
| 14020 REG.EXP. | 09.07 | 10.02 |
| 38020 REGIONAL | 09.15 | 10.10 |
| 00460 Intercity | 13.50 | 14.31 |
| 14302 REGIONAL | 15.26 | 16.21 |
| 14446 REGIONAL | 16.10 | 17.05 |
| 00694 TORRE ORO | 17.07 | 17.41 |
| 18096 REG.EXP. | 17.50 | 18.42 |
| 00264 Intercity | 17.52 | 18.31 |
| 14452 REGIONAL | 20.15 | 21.10 |
| 14016 REG.EXP. | 21.09 | 22.03 |
| 38016 REGIONAL | 21.09 | 22.03 |

VINARÒS-BARCELONA

| Tren | Salida | Llegada |
|-----------------|--------|---------|
| 18084 REG.EXP. | 06.53 | 10.25 |
| 99402 MD | 10.03 | 14.28 |
| 00694 TORRE ORO | 17.43 | 19.38 |
| 18096 REG.EXP. | 18.43 | 22.25 |

BARCELONA-VINARÒS

| Tren | Salida | Llegada |
|-----------------|--------|---------|
| 00697 TORRE ORO | 09.13 | 10.51 |
| 18093 REG.EXP. | 09.43 | 13.08 |
| 99607 MD | 10.43 | 14.11 |
| 99842 MD | 15.40 | 19.41 |
| 18189 REG.EXP. | 19.43 | 23.05 |

XX FIRA DEL LLIBRE VINARÒS

A LA PÈRGOLA DEL
PASSEIG DE COLOM

23
D'ABRIL
DE 2022



Ajuntament de
Vinaròs

Biblioteca
Municipal

Col·labora:



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport