



P.Marmaña

Llum al Nadal



Setmana de les persones amb discapacitat



Cap de setmana xocolater amb la III Fira Lluis Santapau



Un Mercat Municipal Or Cinc Estrelles

Edita:

Ajuntament de Vinaròs

Directora:

Mercedes Rodríguez Cros

Consell de redacció:

Sefa Miralles (PSPV-PSOE)

Agustín Molinero (PP)

Ibai Gil (PVI)

Cecilia Pastor (TSV)

Paula Cerdà (CPV)

Emmanuel Herrera (C's)

Cap de redacció:

Xavier Flores Royo

Disseny i maquetació:

A.G. Castell Impresores

Redactors i

col·laboradors:

Andrés Albiol Munera

Emili Fonollosa

Salvador Quinzà

Alfredo Gómez

Carla Escuder

Julián Zaragoza

Juanvi Gellida

Aparicio fotògraf

Administració

i subscripcions:

Editorial Antinea

Tel. 964 45 00 85

webmaster@editorialantinea.com

Publicitat:

A qualsevol de les agències

de publicitat o al telèfon

964 45 00 85

Impressió:

A. G. Castell Impresores S.L.

C/ Dr. Fleming, 6,

12500 Vinaròs

Dipòsit legal: CS-298-84

IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com a seues les opinions expressades pels col·laboradors, que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat. Les col·laboracions ens poden fer arribar per correu electrònic a diariet@vinaros.es i no podran sobrepassar les 25 línies en Times New Roman (cp.12), excepte en el cas de partits polítics amb representació municipal que tenen assignat un espai fix. En l'original, hi haurà de constar la firma i figurar el nom, cognoms, domicili, telèfon, fotocòpia del DNI de l'autor, o bé, en el cas d'entitats, del representant responsable. No s'admetran pseudònims. La direcció no es compromet a publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts a les 13 hores.

En escrits que requerisquen resposta sols s'admetrà un torn de rèplica.

Vinaròs dona la benvinguda al Nadal amb la encesa de llums

Vinaròs va donar la benvinguda al Nadal el divendres 4 de desembre amb l'encesa de les llums a la plaça Parroquial i el cant de nadales per part de les corals Numa Music, Esmuvi, col·legi Assumpció i La Alianza, amb molt de públic assistent.



Foto Pau Marmaña

L'Ajuntament havia instal·lat en els dies previs tot aquest enllumenat nadalenc que ajudarà a crear un bon ambient festiu al municipi, a més d'ajudar a incentivar les compres a la localitat. Les llums s'han ubicat al centre urbà, en concret, als carrers de Sant Tomàs, Mare de Déu dels Socors, Sant Francesc, Doctor Fleming, Arxipreste Bono, i a les avingudes del País Valencià, Pablo Ruiz Picasso i Llibertat. D'altra banda, a les places de Sant Antoni, Tres Reis i a la rotonda de Puis XII s'instal·larà una decoració especial.

Com a novetats aquest any s'han col·locat jardineres als fanals del carrer Major, on es plantarà la flor de Nadal, conjuntament amb la resta de carrers amb aquest mobiliari urbà. Així mateix, s'han dissenyat dos noves estructures decoratives que se situaran al carrer del Doctor Ricardo Santos i a la plaça de la Constitució, atenent així la petició dels comerços de la zona, al mateix temps que s'amplia la decoració. Per part de la Regidoria de Comerç s'ha optat per decorar diferents carrers comercials per atraure als visitants i així incentivar les compres nadalencques. En concret, es tracta de la decoració de diferents fanals i la col·locació de banderoles a la plaça Parroquial, carrer Major, carrer de Sant Tomàs, plaça Sant Valent, carrer de Sant Cristòfol i plaça Jovellar.

Una altra de les novetats és el canvi de l'arbre de Nadal, que enguany s'optarà per un estil més clàssic, a més d'una nova decoració a la plaça de Sant Agustí.

La regidora d'Obres i Serveis, Carmen Morellà, ha explicat que la il·luminació de Nadal tindrà un horari reduït del 2 al 24 de desembre, amb l'encesa que coincidirà amb l'enllumenat públic i s'apagarà a les 22:00h, mentre que a partir del 24 de desembre l'horari s'ampliarà fins a les 24:00h. Morellà destacava que "tot i que l'enllumenat de Nadal és de tecnologia LED de baix consum, des de l'Ajuntament hem decidit aplicar aquest horari d'encesa i apagat per estalviar el màxim possible".

Per acabar, la regidora incidia que "any rere any, volem que Vinaròs siga un referent durant les festes nadalencques, amb una decoració on grans i petits s'il·lusionen, i convidem tots els veïns de Vinaròs i comarca a visitar-nos durant aquestes dates tan especials".



Fotos Mariano Castejón



El Mercat Municipal renova la distinció d'excel·lència "Or Cinc Estrelles"

Es tracta d'un reconeixement que atorga la Conselleria d'Economia Sostenible, Sectors Productius, Comerç i Treball, que premia la feina de l'Associació de Venedors per l'esforç que realitza per oferir un servei de qualitat



El Mercat Municipal de Vinaròs ha renovat el guardó "Or Cinc Estrelles" que cada any atorga la Generalitat Valenciana a les instal·lacions que ofereixen un espai excel·lent per als clients i un servei de qualitat. La distinció ha estat possible gràcies a la feina que cada dia realitza l'Associació de Comerciants i Venedors del Mercat Municipal que s'esforça per oferir sempre la millor atenció i sobretot fer de l'espai un lloc per a la convivència i la socialització.

La regidora de Comerç, Paula Cerdà, ha felicitat als venedors del Mercat Municipal per aquest reconeixement i assenyalava que és el fruit de la feina que realitzen per fer de les instal·lacions un espai d'excel·lència. Segons afegia "des de l'Ajuntament sempre oferirem el màxim suport possible al Mercat, perquè continue sent un referent de qualitat a la comarca, a més d'un lloc de convivència entre els veïns".

Per la seua banda, l'alcalde, Guillem Alsina, també felicitava als venedors per la distinció aconseguida. En aquest sentit, assenyalava que "el Mercat és un espai que forma part de la nostra ciutat i que ens identifica com a vinarossencs, sempre amb la millor atenció que ofereixen els venedors i amb productes de gran qualitat".

Cal destacar que en els darrers anys l'Ajuntament i l'Associació de Venedors han treballat de forma conjunta per oferir noves activitats que ajuden a dinamitzar l'espai. Així mateix, amb l'ajuda de la Generalitat, s'ha creat un espai gastronòmic amb taules i cadires perquè els clients puguen seure per degustar els productes d'excel·lent qualitat que hi ha a les paradetes. Unes accions encaminades sobretot a apropar el Mercat als més joves i aconseguir fer de l'espai un punt referent a la localitat.

L'Ajuntament neteja, repara i pinta la façana de l'ermita i el santuari de la Misericòrdia



La Regidoria d'Obres i Serveis ha iniciat els treballs d'arranjament i pintura a l'ermita i el santuari de la Misericòrdia. En concret, actua en la reparació de fissures i desperfectes de la façana per a garantir la impermeabilització de l'edifici i evitar l'aparició d'humitats. Així mateix, també es realitzen feines de neteja i sanejament, que inclou l'aplicació de tractaments especials, per finalitzar amb una capa de pintura, per mantenir la fatxada en òptimes condicions.

La regidora d'Obres i Serveis, Carmen Morellà, ha indicat que les feines es realitzen amb recursos propis de l'Ajuntament amb la finalitat de preservar el patrimoni local. En aquest sentit, assenyalava que es compta amb els permisos corresponents per part de la Direcció General de Cultura i Patrimoni de la Generalitat Valenciana. Segons detallava la regidora s'actua a la façana del bar-restaurant, campana i zona de les cavallerisses, amb l'aplicació dels colors originals

de l'edifici, declarat com Bé de Rellevància Local en la categoria de Monument d'Interés Local. D'altra banda, Morellà comentava que "aquests treballs es duen a terme d'una manera completa per a millorar l'espai, no només s'actua amb pintura superficial, sinó que s'apliquen millores a la façana per garantir la seua preservació". Les tasques es van iniciar a finals de novembre i es preveu que finalitzen abans de les festivitats de Sant Antoni i Sant Sebastià.

Els dies 9, 10 i 11 de desembre
a la plaça Parroquial

Vinaròs commemora la seua tradició xocolatera amb la tercera edició Fira Lluís Santapau



X.Flores/Redacció

La tercera edició de la Fira de Xocolate Lluís Santapau se celebrarà a Vinaròs aquest cap de setmana (els dies 9,10 i 11 de desembre) a la plaça Parroquial i la plaça de la Comunió.

Aquesta fira de xocolate, torrons i dolços nadalencs tindrà un total de 9 paradistes (3 més que en l'edició anterior), oberts al públic en horari de matí i vesprada, de les 10 a les 13.30 hores i de les 17 a les 20.30 hores.

El primer tinent d'alcalde i regidor d'Interés Turístic i Promoció de la Ciutat, Marc Albella, que va presentar dilluns els detalls d'aquesta fira, va explicar que també hi haurà una parada solidària gestionada per oenegés de la localitat, a més de comptar amb una zona de tallers gastronòmics i photocall per als assistents.

Com a novetat, va explicar Albella, enguany s'ha ampliat la programació respecte a la passada edició. Hi haurà tres visites guiades pel centre històric de la ciutat, en la qual s'explica la seua tradició xocolatera i es conclou amb una degustació. Aquest itinerari guiat recorrerà els escenaris de les nombroses fàbriques de xocolate i antigues punts de venda que estaven en el centre, des de la pionera fàbrica Gombau, que en 1795 es va inaugurar, convertir en una de les primeres a Europa, fins a l'última a tancar, la mítica fàbrica de Serret, passant per altres menys conegudes com les Adell, Martorell, Franco, Facund Fora, etc. Un altre dels escenaris per on es passarà és el carrer Sant Jaume, on va nàixer Lluís Santapau Egea (1906-1993), vinarossenc que dóna nom a la fira i pioner en la introducció de les tècniques de les figures de xocolate aplicada a les mones de Pasqua. La primera d'aquestes visites és divendres 9 a les 17h, una altra el dissabte 10 a les 17h i una tercera el diumenge 11 a les 11 del matí. Per a participar cal realitzar una inscripció prèvia gratuïta al web <https://turisme.vinaros.es>.

Una altra de les novetats és una animació infantil teatralitzada prevista per al dissabte a la vesprada.

Quant als tallers gastronòmics, hi haurà dos impartits per Vanesa Bustos, un el divendres a les 19h per a públic adult i un altre el diumenge a les 12 hores per al públic infantil. Per a participar en aquests tallers gratuïts no és necessària inscripció prèvia.

III Fira Lluís Santapau

Xocolate, torrons
i dolços nadalencs

XOCOLATE

Plaça Parroquial,
Vinaròs



Del 09 a l'11
de desembre de 2022

De 10 a 13.30 h
i de 17 a 20.30 h



9 de desembre — 17:00 h

Visita guiada Vinaròs i el xocolate:
una història deliciosa.

Inclou tast de xocolates artesanans
Reserva la entrada a: turisme.vinaros.es

9 de desembre — 19:00 h

Taller de cuina impartit per Vanesa
Bustos, professora de cuina.

A partir de 16 anys. Gratuït i sense reserva
prèvia. Aforament limitat.

10 de desembre — 12:00 h

Taller de cuina impartit per Vanesa
Bustos, professora de cuina.

Activitat dirigida a públic infantil entre
7 i 15 anys. Gratuït i sense reserva prèvia.
Aforament limitat.

10 de desembre — 17:00 h

Visita guiada Vinaròs i el xocolate:
una història deliciosa.

Inclou tast de xocolates artesanans
Reserva la entrada a: turisme.vinaros.es

10 de desembre — 18:30 h

Jocs tradicionals a la
plaça Parroquial i cercavila pel
centre històric.

Públic infantil.

11 de desembre — 11:00 h

Visita guiada Vinaròs i el xocolate:
una història deliciosa.

Inclou tast de xocolates artesanans.
Reserva la entrada a: turisme.vinaros.es

9 de diciembre — 17:00 h

Visita guiada Vinaròs y el
chocolate: una historia deliciosa.

Incluida degustación de chocolates
artesanos
Reserva la entrada en: turisme.vinaros.es

9 de diciembre — 19:00 h

Taller de cocina impartido por
Vanesa Bustos, profesora de
cocina.

A partir de 16 años. Gratuita y sin reserva
previa. Aforo limitado.

10 de diciembre — 12:00 h

Taller de cocina impartido por
Vanesa Bustos, profesora de
cocina.

Actividad dirigida para público infantil entre
7 y 15 años. Gratuito y sin reserva previa.
Aforo limitado.

10 de diciembre — 17:00 h

Visita guiada Vinaròs y el
chocolate: una historia deliciosa.

Incluida degustación de chocolates
artesanos
Reserva la entrada en: turisme.vinaros.es

10 de diciembre — 18:30 h

Juegos tradicionales en la
plaza Parroquial y pasacalle por
el centro histórico.

Públic infantil.

11 de diciembre — 11:00 h

Visita guiada Vinaròs y el
chocolate: una historia deliciosa.

Incluida degustación de chocolates
artesanos
Reserva la entrada en: turisme.vinaros.es

La recuperación de las arquitecturas fingidas de la iglesia Arciprestal concluirá en enero

La actuación está sacando múltiples sorpresas que no salieron a la luz en 2013, según destaca el restaurador, Marcos Roca



X.Flores/Redacció

Las obras de recuperación de las arquitecturas fingidas de la fachada oeste de la iglesia Arciprestal de la Asunción, están muy avanzadas y ya están siendo apreciadas por los vinarocenses que pasean por la calle San Cristóbal. La conclusión será en enero, un mes más de lo previsto, ya que se han localizado muchos detalles nuevos que no se habían sacado en la rehabilitación de 2013. Tras haber concluido hace un año la recuperación de las pinturas fingidas de su fachada norte con una inversión de 40.000 euros, gracias a un convenio entre Obispado de Tortosa y Diputació, ahora se está actuando en la fachada de mayor extensión, con una inversión de 120.000 euros, de los que 40.000 los aporta la Diputació y 80.000 el Obispado. Ayer, estas obras fueron visitadas por el todavía obispo de Tortosa, Enrique Benavent, la diputada de Cultura Ruth Sanz, el primer teniente de alcalde, Marc Albella y el párroco de la Arciprestal, Emili Vinaixa.

Albella agradecía la implicación de la Diputación de Castellón y de la Diócesis de Tortosa para poner en marcha los trabajos restauración. Según añadía era una reivindicación histórica para proteger las pinturas y evitar su degradación como consecuencia de las humedades y hongos. Albella señalaba "es importante la colaboración de las instituciones para restaurar y preservar el patrimonio local, como parte fundamental de nuestra identidad, pero también como recurso turístico, que en este caso es único en nuestro territorio".

Sanz, por su parte, destacó que "recuperar el patrimonio era una tarea importante para la diputación y en Vinaròs no solo en las arquitecturas fingidas, sino también para recuperar el poblado del Puig. En el caso de las pinturas fingidas, la recuperación de la cara norte el año pasado fue muy bien, ha aguantado las lluvias sin sufrir desperfectos, y ahora vemos avanzar una fase más. Podemos estar muy contentos por ver como se recupera un patrimonio importante para toda la provincia y vamos a seguir haciéndolo".

Por su parte, Benavent, recordó que cuando fue nombrado Obispo de la Diócesis de Tortosa, la Arciprestal estaba cerrada al estar siendo restaurada por La Llum de les Imatges. "Se descubrieron unas pinturas que prácticamente nadie en Vinaròs recordaba, pero con el paso del tiempo fueron desapareciendo. Siempre he sentido que era una reivindicación de los vinarocenses volver a recuperarlas de manera permanente. Y desde el obispado en todo momento hemos tenido la intención de hacerlo cuando fuera posible. Gracias a esta colaboración con la Diputació, es una realidad. No quería irme al nuevo cargo en Valencia sin ver el estado de recuperación en que se encuentran ahora".

Sorpresas de la restauración

Estas pinturas, que ocupan más de 1.500 metros cuadrados de superficie y envuelven los muros de la parte norte y oeste de esta iglesia-fortaleza, siendo la obra al fresco más extensa de toda la Comunitat, se habían deteriorado por la proliferación de hongos muy poco tiempo después de haber sido recuperadas por La Llum de les Imatges en el año 2013.

La intervención actual, al igual que en la de 2021 en la fachada norte, ha



consistido en primer lugar en la eliminación de los hongos y líquenes que en los últimos 9 años, tras la restauración de 2013, se han acumulado hasta el punto de no dejar ver los esgrafiados y la aplicación de una capa de hidrofugante siliconado que impida su nuevo crecimiento y proteja las pinturas en el tiempo, al menos para que durante los próximos 25 años no deba hacerse un mantenimiento. La empresa encargada de realizarlo es la que dirige el restaurador Marcos Roca.

El propio Roca explicó ayer que quedan menos de un 10% de los esgrafiados originales y, por lo tanto, se están reproduciendo el 90% restante. A pesar de ello, los trabajos de recuperación están permitiendo sacar a la luz nuevos detalles que la recuperación del 2013 no había hecho, como significativas pinturas al fresco, además de las arquitecturas fingidas.

Entre ellas, según citó Roca, se han localizado dos demonios, un San Cristóbal en el torreón y una Virgen que aparece en un falso portal policromado a mediana altura del muro, la figura de una escalinata que también se ha recuperado, un cáliz, cruces de Malta o una Santa Bárbara. Otra de las cosas más ha llamado la atención es un cartel con una flecha y la palabra "Barcelona", que indica su dirección y que es de principios del siglo XX y también se ha respetado. La laboriosidad de esta rehabilitación es máxima. Los restauradores aprovechan el horario cuando el sol incide para ver lateralmente las líneas de estos esgrafiados, o lo hacen de noche con luz artificial que incida de forma lateral sobre los esgrafiados.

"Hay 2400 sillares fingidos, 7,5 km de lineal de perfilado y han salido muchas figuras que no estaban documentadas y que queremos recuperar", señaló Roca.

Las pinturas de los muros exteriores de la Iglesia Arciprestal fechan del siglo XVIII y una de las teorías indica que pertenecían al taller de los Guilló, autores también de los frescos de las capillas laterales. Otra, es que los autores podrían ser los pintores descendientes de los italianos que pintaron El Escorial y que, tras salir de Madrid se instalaron por la zona de la Comunitat Valenciana y no volvieron a Italia. Tras el descubrimiento reciente de estas pinturas -a lo que ha contribuyó el hecho de que, en el imaginario colectivo de Vinaròs se conservase la idea de la existencia de una imagen de San Cristóbal en la fachada y un orbe, en la cara norte, se procedió a un laborioso trabajo de documentación, con estudio de planos de la época, y en 2013 se consiguió representar casi la totalidad de estos frescos que ahora vuelven a sacarse a la luz tras su deterioro.

Arquitecturas fingidas en el casco urbano

Roca aseguró que han realizado catas en diferentes puntos del casco histórico de la capital del Baix Maestrat y que se han localizado 58 edificios decorados en sus fachadas con frescos, entre ellos los arcos del antiguo ayuntamiento, la plaza de San Agustín. Estas fachadas serán recuperadas en un futuro, según aseguró. "Tras Toledo, Vinaròs es la ciudad de España con más arquitecturas fingidas conservadas. Un patrimonio cultural muy importante que puede recuperarse", señaló.

Vinaròs oferirà una nova edició de l'Escola de Nadal de Nadal



La regidora d'Educació i Infància, Begoña López, ha presentat esta setmana una nova edició l'Escola de Nadal, que s'oferirà del 26 al 30 de desembre i del 2 al 5 de gener al col·legi de la Misericòrdia. Cal destacar que enguany les activitats estaran relacionades amb els contes del Nadal.

La regidora López ha destacat que l'Escola de Nadal es farà en horari de 8:45h a 13:30h amb la finalitat d'ajudar als pares i mares a poder conciliar la vida laboral amb la familiar. Segons insistia "es tracta d'una programació adreçada a l'alumnat d'Infantil i Primària, on a banda de gaudir d'entreteniment, podran conèixer millor els contes tradicionals del Nadal".

Pel que fa a les inscripcions, es podran realitzar fins al 18 de desembre de forma telemàtica a través del següent enllaç: www.escoletesvinaros.com, amb el preu de 12€. En cas d'ajuda o de dubtes a l'hora de formalitzar la matrícula poden telefonar als números 964 83 04 40 o al 630 29 45 63.

López assenyalava que un cop tancades les inscripcions també es permetrà les matrícules per a dies puntuals per tal de cobrir les necessitats que puguen tenir les famílies. Segons insistia en aquest cas caldrà telefonar als números indicats anteriorment on s'informarà als pares i mares de com fer les inscripcions per als dies concrets.

FUNNY CHRISTMAS
ESCOLA DE NADAL
Nadal de Contes

CEIP MARE DE DÉU DE LA MISERICÒRDIA

Per a xiquetes i xiquets
d'infantil i de primària
26, 27, 28, 29 i 30 de
desembre i 2, 3, 4 i 5 de gener
Horari de 8.45h a 13.30h

Preu: 12€

INSCRIPCIONS
Del 7 al 18 de desembre
en:
www.escoletesvinaros.com
Telèfon d'ajuda per a
realitzar la matrícula:
964 83 04 40
630 29 45 63

Ajuntament de Vinaròs

La UPCCA impulsa tallers en els centres educatius per a prevenir l'addicció als jocs d'apostes



Des de novembre i fins al proper mes de març la Unitat de Prevenció Comunitària de Conductes Addictives, UPCCA impartirà tallers de prevenció de jocs d'apostes en els diferents centres de la localitat.

Aquests tallers dirigits a alumnes de 4t d'ESO i Batxillerat tenen com a finalitat conscienciar als adolescents sobre la problemàtica dels jocs d'atzar amb apostes.

El programa compta amb el lema "Què et jugues?" i consisteix en diverses sessions psicoeducatives en les quals es proporciona informació sobre el problema de l'addicció al joc, les característiques i els patrons d'ús del joc d'atzar (tradicional i en línia)

i la incidència del joc problemàtic. A més, pretén mitjançant diferents dinàmiques participatives, reflexionar sobre les creences a favor del joc, identificar els biaixos que alimenten la il·lusió de control, fomentar una postura crítica davant la publicitat del joc i promoure un pensament reflexiu evitant la pressió de grup.

Aquests tallers estan emmarcats dins del Pla Municipal de Drogodependències, que al costat d'altres programes i tallers impartits per la UPCCA en els centres educatius de Vinaròs, tenen com a objectiu prevenir l'aparició de drogodependències i conductes addictives en la població jove.

GOMBAU

MUDANZAS - TRANSPORTES

**REMOVAL
STORAGE
PACKING**

**UMZÜGE
LAGERUNG
VERPACKUNG**

**VERHUIZEN
OPSLAQ
VERPAKKING**

Büros / Offices: c/ Puente, 87 - 12500 Vinaròs - Tel. 964 451 121 - Mòvil 666 579 180 - **GUARDAMUEBLES:** Pol. Ind. El Collet, calle E, parcela 417 - 12580 Benicarló



Setmana de les persones amb discapacitat

3 de desembre, Dia Internacional i Europeu de les Persones amb Discapacitat

E.Fonllosa

La ciutat de Vinaròs ha viscut una sèrie d'activitats que s'han organitzat durant aquests últims dies (del 28 de novembre al 3 de desembre) per a celebrar la Setmana de les persones amb Discapacitat, amb motiu del Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat, que es commemorava dissabte 3 de desembre.



Divendres 2 al migdia enfront de l'entrada de l'Ajuntament es va donar lectura del manifest llegit pel president de Cocemfe Maestrat, Ramon Meseguer, mitjançant lectura fàcil per diverses persones amb discapacitat, de diferent edat. En acabar, un grup d'integrants de l'Associació de Malalts Mentals i Familiars (Acemyf) i la companyia de teatre Forever van sorprendre cantant i ballant davant tots els presents un rap compost per a aquesta entitat i dedicat a la discapacitat. Van assistir a aquests actes l'alcalde de Vinaròs Guillem Alsina i membres de la corporació municipal, així com alumnat del col·legi Baix Maestrat.

La setmana ha estat organitzada des del consistori amb la col·laboració de Cocemfe Maestrat, Afaniad Vinaròs, Plena Inlusió, Acemyf i el Centre

d'Educació Especial Baix Maestrat.

La programació d'aquesta especial Setmana va començar amb una campanya de conscienciació d'ús del cinturó de seguretat, a càrrec del col·lectiu de Cocemfe Maestrat.

També es va presentar als equips directius dels centres educatius de Vinaròs de la segona campanya 'Promoció de la salut mental i erradicació de l'estigma' i va haver-hi una campanya de conscienciació per a un bon ús de les zones d'estacionament destinades a conductors amb alguna discapacitat.

L'objectiu d'aquesta Setmana ha estat donar visibilitat al col·lectiu de les persones discapacitades i promoure la seva integració social.





El CEIP Assumpció recapta 863 euros per ajudar l'Associació Contra el Càncer



E.Fonollosa

El col·legi "Assumpció" de Vinaròs va celebrar el passat dia de Santa Catalina la seua tradicional fira solidària, en la qual es van recaptar un total de 863,43 euros, destinats a l'Associació Espanyola de Lluita Contra el Càncer (AECC).

Com és costum per aquestes dates, l'alumnat havia elaborat els dies previs variats treballs manuals a manera d'ornaments o estris nadalencs i eixe dia es van posar a la venda al preu simbòlic d'un euro. La participació de les famílies de l'alumnat va ser extraordinària, no es van voler perdre aquesta lloable fira.

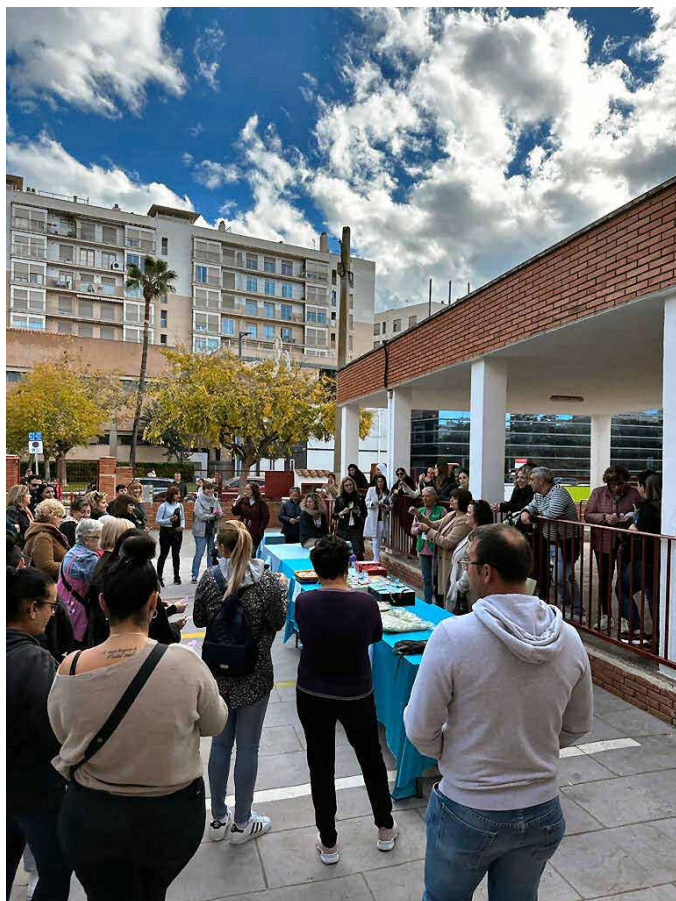
La delegació vinarossenca de l'AECC ha volgut

expressar el seu agraïment al CEIP Assumpció (claustre, alumnat i famílies) i a l'Associació de Famílies d'Alumnes del centre (AFA) per la iniciativa. La pròpia direcció del col·legi també ha ressaltat la participació de l'AFA, la qual també intervingué en diversos sortejos, a l'igual que la mateixa AECC. Es van vendre tots els detallats elaborats per l'alumnat.

Cal recordar que el curs passat, la recaptació obtinguda va ser destinada a les famílies d'escolars damnificades a La Palma per l'erupció del volcà Cumbre Vieja. La fira escull una entitat o motiu diferent cada curs a qui destinar la recaptació.

En anteriors edicions, ha recaptat ajuda per a organismes que treballen per investigar malalties rares i també per a les que organitzen activitats per a escolars amb dificultats diverses.

Eixe mateix dia de Santa Catalina, al CEIP Assumpció es va fer la cloenda del projecte vertical desenvolupat durant les setmanes anteriors per la totalitat de l'alumnat sota el nom genèric d'"El paper de la dona al llarg del temps". Les famílies van poder assistir a la celebració de l'aprenentatge on van poder veure tot allò que l'alumnat havia estat treballant al llarg del projecte, a més de gaudir dels seus productes finals.



Equipazo 'theQhair' Tian Stil Home



Ha sido una fiesta realmente emotiva a la vez que divertida. Gracias a Héctor Reina (Dj Phanktom48) que generó un ambiente muy especial mientras el equipo de Tian Stil Home (Vanesa, M^a Jesus y Juanka) realizaba los afeitados. Luego, más emoción con la entrega del distintivo de calidad The Qhair por parte del Albert Català, que tuvo unas palabras muy sentidas. También queremos agradecer la asistencia de clientes y amigos. Como siempre, un año más, se ha colaborado de forma generosa con la Fundación Movember.

Bateig de Hugo



El pasat diumenge 4 de desembre la banda Crist de la Pau de Vinaròs va realitzar un toc per a acompanyar el bateig de Hugo

VENTGAR
VENTANAS · PÉRGOLAS

**FINANCIAMOS
TUS PROYECTOS
A TU MEDIDA
¡APROVÉCHALO!**

697 403 431 · 633 977 260
info@ventgar.es
José Sebastián Farga 18BA2

Estudi de Fotografia
WWW.APARICIOESTUDI.COM
tel. 964 450744 Socorro n°7

Un luxós iot veler arriba a Vinaròs per al seu desballestament

Va ser rescatat després d'enfonsar-se a Tarragona



E.Fonollosa

Dies enrere van arribar a Vinaròs arrossegats per un remolcador les restes d'un iot veler per desballestar-lo, després d'haver-lo rescatat des del fons marí.

L'Eleonora E era un veler luxós, amb bandera del Regne Unit i país d'origen Portugal, de 41 metres d'eslora. va ser fabricat fa vint anys en unes drassanes dels Països Baixos, replicant una goleta i va quedar enfonsat al fons de les aigües del port de Tarragona l'estiu passat.

Segons ens han informat des de Varadero Vinaròs, serà reciclat per poder aprofitar-lo en altres menesters. El 10 de juny passat, mentre estava atracat al port, va ser envestit accidentalment per una embarcació de salvament marítim, cosa que va provocar que s'acabés enfonsant.

El 26 de setembre passat es va poder reflotar després de més de dos mesos sota l'aigua. Havia estat sota l'aigua en espera de veure com es podia rescatar en les millors condicions. Les operacions de rescat van durar diverses setmanes i és que es van utilitzar a la fase final dues grues de 250 tones,

intervenint una vintena de persones.

Després de treure'l del fons marí, ha estat portat fins a Vinaròs i és que el centre de construcció, reparació, manteniment i desballestament de tot tipus de vaixells situat al seu port, està considerat el més important autoritzat en desmantellament de vaixells de la Mediterrània i gestor de residus perillosos.

El port de Vinaròs té una llarga tradició en la botadura d'embarcacions construïdes en aquesta mateixa ciutat, així com en reparació de les mateixes i també el seu desballestament. Entre les nombroses embarcacions o vaixells que hi han passat, destaca un submarí de l'Armada espanyola, el Marsopa, que va arribar a finals del 2013 per ser desballestat.

Varadero Vinaròs disposa d'una esplanada de 19.112 m², 18.000 m² dels quals són esplanada exterior, 1000 m² nau interior tancada i una dàrsena de moll d'espera de 112 m., com consta a la seua pàgina web. A les instal·lacions, destaca un travelift de 280T i una grua de 16T i amb possibilitat

de pujar embarcacions de 45 m d'eslora i 11 metres de màniga per a manteniment, reparació i hivernatge.

L'Eleonora E va naufragar a principis de juny al port tarragoní després de ser envestit per un remolcador de salvament, en sofrir un problema als motors quan intentava sortir del moll. L'embarcació de luxe estava amarrada a l'escullera quan va rebre l'impacte del vaixell de salvament. El moment de l'impacte va ser casualment enregistrat en vídeo i aquest es va difondre àmpliament.

Tots els membres de la tripulació tripulants que hi havia en aquell moment a l'Eleonora E van poder evacuar la nau sense resultar ferits, així que només hi va haver danys materials. El gran forat produït al casc va accelerar l'enfonsament en només mitja hora, encara que els bombers i personal portuari el van intentar estabilitzar.

El veler luxós estava atracat a la Marina de Port Tàrraco del port tarragoní, on hi ha grans iots i embarcacions d'oci d'eslora considerable.

Fotos Felipe Fonollosa



XXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES DE VINARÒS
AGUSTÍ COMES

PREMI VINARÒS EN CURT FELIPE OSANZ

Lliurament del premi i projecció del curtmetratge guanyador i finalistes
Dissabte 17 de desembre a les 19:00 h
Auditori Carles Santos

Entrada lliure



Internet, poliamor y otras cosas que no sabemos bien como funcionan
Dir. J. López



Fornication Under Consent of my Menstrual Cycle
Dir. P. Salvador



Piso 3
Dir. F. Rodriguez

Comida de empresa



Nuestra amistad está por encima de nuestros negocios

Bases certamen Gala Drag Queen Carnaval de Vinaròs 2023



BASES CERTAMEN GALA DRAG QUEEN CARNAVAL DE VINARÒS 2023

Por la presente se regulan las normas generales de inscripción, participación y gala del Certamen Gala Drag Queen Carnaval de Vinaròs 2023, su funcionamiento y las categorías, normas y premios, organizada por la Comisión Organizadora del Carnaval de Vinaròs, en adelante, la Organización.

El Certamen Gala Drag Queen Carnaval de Vinaròs 2023 se desarrollará en una única gala en directo en que se presentarán las actuaciones de los artistas participantes ante un jurado profesional y un jurado popular conformado por la audiencia presente en el recinto donde se celebre.

1. Categorías:

- **Mejor Drag.** En esta categoría se podrá participar individualmente o en grupo no mayor de seis integrantes, en una única actuación, en que se valorarán las siguientes cualidades:
 1. Originalidad y creatividad.
 2. Estética y vestuario: no se exige altura alguna en el zapato utilizado por el artista participante.
 3. Habilidades escénicas.
 4. Carisma e interacción.
 5. Uso y técnica en disciplinas artísticas: se valorará positivamente la utilización de elementos escénicos comúnmente asociados con el arte del drag o transformismo, el uso de técnicas, conocimientos o elementos culturales propios de la cultura drag y LGBTQ+.
 6. Interpretación y puesta en escena global de participantes y ayudantes: en el caso que sean más de una persona actuando en el escenario.

Se establece una limitación temporal de cinco minutos por actuación y participante. No se tendrá en cuenta, una vez terminada la misma, la interacción con el público y jurado.

Se permite a los participantes competir en cualquier categoría del certamen con la misma fantasía, coreografía o actuación ya presentada por ellos mismos en otros certámenes de las mismas características, incluso en el caso de que hayan sido premiados en aquellos.

- **Actuaciones fuera de competición:** la gala de la edición del año 2023 podrá contar con actuaciones no competitivas, quedando su inclusión en la gala a disposición de la Organización. Los artistas que actúen fuera de competición se someterán igualmente a las normas generales de participación.

2. Títulos y premios:

Se otorgarán los siguientes premios:

- **Ganador Gala Drag Queen Vinaròs 2023:** se premiará al mejor participante en la categoría Mejor Drag de la edición con el título de ganador de la edición, con un trofeo y un premio monetario de MIL EUROS (1.000,00 €).
- **Segundo Drag Queen Vinaròs 2023:** se premiará al primer finalista en la categoría Mejor Drag de la edición con un trofeo y un premio monetario de QUINIENTOS EUROS (500,00 €).
- **Tercer Drag Queen Vinaròs 2023:** se premiará al segundo finalista en la categoría Mejor Drag de la edición con un trofeo y un premio monetario de DOSCIENTOS CINCUENTA EUROS (250,00 €).

Para las actuaciones fuera de competición no se contempla premio alguno y, por ende, no serán elegibles en la votación. El jurado podrá expresar sus opiniones y felicitaciones, y la Organización se reserva la posibilidad de entregar un obsequio o distinción a los artistas y colaboradores fuera de competición.

3. Plazos:

El plazo de inscripción finalizará el 2 de enero de 2023 a las 23:50 h. Las inscripciones recibidas serán atendidas en estricto orden de llegada, comunicando la Organización a cada participante la admisión o rechazo de las inscripciones antes del fin del día 9 de enero de 2023. Dicha decisión será inapelable.

4. Inscripción:

Pueden inscribirse para participar en Certamen Gala Drag Carnaval de Vinaròs 2023 todas las personas de cualquier nacionalidad que cumplan la totalidad de requisitos a continuación:

1. Ser mayor de edad según la legislación española vigente (18 años).
2. Participar de manera individual o en grupo que no supere los seis integrantes.
3. Ofrecer datos de contacto actualizados desde el momento de la inscripción hasta pasados dos meses de la celebración del Certamen.
4. Cumplimentar el *Formulario de inscripción* en su totalidad con información veraz y actualizada y enviar toda la documentación requerida dentro del plazo estipulado.
5. En el caso de que la actuación cuente con base musical esta deberá ser aportada por el participante en el momento de la inscripción. Deberá ser aportada en formato .mp3 y tendrá una duración máxima de cinco minutos en todo caso.
6. Los participantes, con carácter previo a su participación, deberán suscribir los documentos facilitados por la Organización relativos a la exención de responsabilidad y cesión de derechos de imagen, siendo condición indispensable para poder participar. En caso contrario, se procederá a la inadmisión y dicha decisión será inapelable.
7. Los participantes se comprometen, una vez sean requeridos para ello, a rubricar cuantas autorizaciones y documentos sean necesarios para la captación de las imágenes en el recinto y fuera de aquel con razón de la gala. Así las cosas, deberán aceptar cuantas cesiones sean solicitadas respecto a sus derechos de imagen. Los derechos de imagen corresponderán exclusivamente a la Organización, en este caso, la Comisión Organizadora del Carnaval de Vinaròs. Asimismo, los participantes deberán ceder cuantas imágenes capten en el recinto de la acción que se desarrolle en el escenario si así fuesen requeridos. La no aceptación de los términos de cesión de derechos de imagen y voz supondrá la descalificación automática para participar en el Certamen.
8. La Organización facilitará alojamiento gratuito para una persona por actuación y costeará a cada participante o grupo de participantes, un único bono de CUARENTA Y CINCO EUROS (45 €) que podrán destinar a necesidades justificadas de transporte para su asistencia a la gala. La Organización se reserva el derecho a abonar con posterioridad a la celebración de la gala del Certamen.

5. Documentación:

1. Cumplimentar el *Formulario de inscripción* en su totalidad con información veraz y actualizada y enviarlo debidamente cumplimentado antes del fin de las 23:50 horas del día 2 de enero de 2023.
2. Aportar copia de todos los documentos identificativos de los participantes y sus ayudantes, así como estipular en el Formulario de inscripción sus nombres completos:
 - o En el caso de participantes y/o ayudantes españoles, deberá aportarse copia del Documento Nacional de identidad (DNI) o Pasaporte.
 - o En el caso de participantes o ayudantes extranjeros comunitarios, deberá aportarse copia del Permiso de residencia (NIE) y su Tarjeta de identidad nacional o Pasaporte.
 - o En el caso de participantes o ayudantes extracomunitarios, deberá aportarse copia del Permiso de residencia (NIE) o Pasaporte.

* Deberá indicar los datos relativos al propio participante, de su propuesta, y de las personas que hayan colaborado para su actuación como patrocinadores, diseñadores de vestuario, y de las personas -hasta un máximo de seis, incluido el artista principal- que le acompañen en el escenario. En el caso de que el aspirante

cuente con colaboradores que le presten asistencia en el escenario, deberá indicar los datos personales de todas ellas, debiendo ser todas ellas mayores de edad según la legislación española vigente (18 años). Asimismo, deberá prestar compromiso cuando sea requerido conforme dichas personas son accesorias a su acto, indicando qué asistencia le prestan (baile, figuración, ayuda técnica...).

La Organización se reserva el derecho de admitir o rechazar las inscripciones por motivos formales o materiales. El incumplimiento de alguno de los requisitos contemplados en el apartado 2.2 de estas bases conllevará la petición de subsanación de esta en el plazo de 48 horas en caso de que se trate de un error subsanable; y la inadmisión de la inscripción si pasado el período antedicho no se ha subsanado el error o si se trata de un error insubsanable. Dicha decisión será inapelable. La Organización se reserva el derecho de admitir o rechazar a los participantes cuya propuesta, a juicio del equipo de la Organización, no reúna las condiciones de nivel y calidad que el certamen premia. Dicha decisión será inapelable.

6. Normas generales:

- Aceptación de las bases: la solicitud y admisión de participación en el Certamen supone la aceptación total de las presentes bases y la normativa a continuación descrita. La mera participación dará derecho a ser valorado por el jurado.
- El incumplimiento de cualquiera de los apartados de las presentes bases conlleva la descalificación en el Certamen y, en su caso, la pérdida de los premios y títulos que le pudieran corresponder, incluso con carácter retroactivo.
- La Organización del Certamen se reserva el derecho de modificar, si fuera necesario, el desarrollo, lugar, fecha y hora del acto, sin que ello suponga exención de cumplimiento de las bases para los participantes.
- Se establecen las siguientes normas para todos los participantes, independientemente de sus circunstancias personales:
 - La actuación deberá contar con la asistencia personal del participante, no pudiendo valerse únicamente de elementos digitales o mecánicos para competir, ni tampoco únicamente de asistentes en escenario.
 - Los elementos escénicos no podrán superar las siguientes medidas: 3'50 metros de altura, 2'50 metros de anchura y 2'50 metros de largo.
 - Los elementos escénicos no podrán disponer de motorización de cualquier índole. Tampoco podrán contener dispositivos con energía eléctrica propia y no se permitirá su conexión a la red.
 - Los participantes no podrán exhibir ningún tipo de publicidad visual, tanto en el conjunto de su actuación o fantasía, como en el vestuario del participante o sus asistentes en el escenario.
 - Los participantes no podrán realizar técnica o utilizar elementos escénicos o símbolos que sean contrarios a la Ley o comprometan la seguridad de las personas o del espacio.
 - Los participantes no podrán utilizar o servirse de la ayuda de animales en su actuación.
 - Salvo autorización expresa y previa de la Organización, los participantes no podrán realizar técnica o utilizar elementos escénicos como pirotecnia escénica o aérea, fuego, antorchas, pebeteros o cualquier otro material con incidencia en la sanidad o seguridad de los asistentes y del espacio.
 - La actuación deberá ser ejecutada por la persona autora de la fantasía o persona autorizada por su autor, quedando prohibido el plagio de actuaciones, fantasías o invenciones de otros artistas drag o no. La Organización velará por el examen de las propuestas para garantizar el cumplimiento del requisito de originalidad y/o permiso de ejecución de la propuesta.
 - El orden de actuación de los participantes en cada una de las categorías competitivas se decidirá mediante sorteo, bajo supervisión del realizador del certamen, velando en cualquier caso por el bienestar de los participantes y el buen devenir del certamen.
 - El orden de actuación de los participantes en la categoría no competitiva se decidirá por la Organización atendiendo a razones artísticas y de entretenimiento del Certamen.

Cualesquiera participantes o grupos no podrán participar utilizando nombres, pseudónimos o nomenclaturas que resulten contrarios a la Ley, al orden público o atenten contra los derechos de minorías o grupos sociales oprimidos. Sin perjuicio de lo anterior, la Organización velará por el respeto a la libertad artística y de expresión de los participantes, sobre todo en el uso de términos relativos a la comunidad LGBTQ+ que el participante utilice de manera respetuosa con propósitos identitarios y de reapropiación. La Organización tendrá potestad para instar a los participantes para modificar su nombre, pseudónimo o nomenclatura. Si una vez instado dicho cambio no se produjere en el plazo de 24 horas, la Organización tendrá potestad de rechazar la candidatura de participación del participante y por ende, excluir a dicho participante de la edición. Dicha decisión será irrevocable.

7. Sistema de puntuación:

El sistema de puntuación será mixto entre el jurado profesional y el jurado popular. El jurado profesional aportará el 40 % de la puntuación (400 puntos) y el jurado popular el 60 % de la puntuación total (600 puntos). El jurado deberá conceder inexcusablemente un único **Ganador Gala Drag Queen Vinaròs 2023**, que se concederá a quien reúna más puntos. Los premios de **Primer Finalista** y **Segundo Finalista** se entregarán a los participantes o grupos de participantes que hayan quedado en segundo y tercer lugar, respectivamente.

El jurado profesional estará formado por 8 miembros y cada uno repartirá 50 puntos del siguiente modo: 20 puntos, 10 puntos, 8 puntos, 6 puntos, 4 puntos y 2 puntos, otorgando la mayor puntuación al mejor participante.

El jurado popular será el público que votará al **Mejor Drag** a través de un enlace vía smartphone o dispositivo inteligente análogo con acceso a internet facilitado al finalizar todas las actuaciones. Los 600 puntos que otorga el jurado popular se repartirán de forma proporcional según los votos obtenidos por cada participante en la votación pública. Cada persona asistente al recinto tendrá derecho a votar al artista drag que desee, pudiendo votar cada persona de manera inmediata y personal una única vez, con independencia de cuantos dispositivos con acceso a internet tenga a su alcance. La Organización velará a fin de que sólo voten aquellas personas asistentes al Certamen de manera presencial y una única vez.

La puntuación total de cada participante será la suma de la puntuación obtenida del jurado profesional más la puntuación obtenida del jurado popular. En caso de empate, el jurado procederá al desempate escrutando entre los participantes empatados aquel que haya recibido las notas más altas por la mayoría del jurado profesional, proclamándole ganador. La decisión del jurado será inapelable.

8. Penalizaciones:

Se penalizarán las siguientes acciones con la pérdida del 50% del cómputo tal de puntuación:

- Si el participante no asiste a la gala del Certamen con hasta dos horas de antelación;
- Si el participante supera el número máximo de personas en el escenario;
- Si el participante supera el tiempo máximo de actuación de cinco minutos por participante y categoría;
- Si el participante no asiste al ensayo general del Certamen;
- Si el participante supera las medidas máximas para los elementos escénicos. En este último caso, tan sólo se permitirá la realización de la actuación si esta no compromete la seguridad de los asistentes y del espacio.
- El incumplimiento del resto de bases del certamen comportará la descalificación del participante en el Certamen, y, por ende, la pérdida de los premios y títulos que le pudieran corresponder, incluso con carácter retroactivo.

Enlace al formulario de inscripción:
<https://forms.gle/XrzEchHaTrqQXq75z6>

Juan Ripoll, toda una vida de puntería



Juan Ripoll Ferreres, muy joven, participando en el Trofeu de la Generalitat de Catalunya, y la semana pasada soplando las velas de su 77 cumpleaños. Precisamente los días 26 y 27 de noviembre quedó segundo en el Trofeu de la Generalitat celebrado en Amposta en la categoría de Grueso Calibre Var-Rifle de repetición 308. Felicidades por tu cumpleaños y tus éxitos, Juan

Iniciativa nadalenca



El passat dissabte 19 de novembre, els comerciants del carrer de la Puríssima de Vinaròs, van posar el tret de sortida a la temporada del Nadal del 2022. Entre tots se'n van posar d'acord per a elaborar el mateix centre nadalenc a l'entrada del negoci. Dos voluntàries van realitzar la creació amb la planta tradicional del Nadal i un tronc amb llums. Tot i que les llums municipals encara no estaven llavors connectades, ells van iniciar la temporada amb l'encesa de llums de Nadal i van dur a terme un brindis que esperen realitzar molts anys més.



XXVIII
JORNADES DE LA CUINA DELS
ARROSSOS
DEL 18 DE NOVEMBRE A L'11 DE DESEMBRE
VINARÒS 2022

INFO MENÚS

Ajuntament de Vinaròs | Turisme Vinaròs

Saboreu
 CASTELLÓ DE SAGOR
 COMUNITAT VALENCIANA
 L'EXQUISIT MEDITERRANI
 Saboreu Vinaròs

@turismevinaros
 TurismeVinaros
 Turisme.Vinaros
 www.turismevinaros.es
 www.amarvinaros.com

La tardor de Vinaròs

Julián Zaragoza



Costums de Santa Llúcia

Julián Zaragoza

La festa té lloc el 13 de desembre. A més, a l'església arxiprestal de la Nostra Ciutat també podem contemplar la seua imatge. Per cert, hi han diverses oracions especials dedicades a la santa com:



“una brossa tinc a l’ull, no l’hi veig ni l’hi vull, santa Llúcia gloriosa, traieu-me la brossa de l’ull”

Cal recordar que santa Llúcia és la patrona de les cosidores i també dels cecs

“de santa Llúcia a Nadal, dotze dies per igual”

Per santa Llúcia s’escorça la nit i s’allarga el dia

**Per santa Llúcia un pas de puça,
per Nadal un pas de pardal,
per sant Esteve un pas de llebre,
per any nou un pas de bou**

Per santa Llúcia, mig més de dia

Per santa Llúcia, pluja o sardina

Refransys de foc



A foc, rei i religió no li poses condició

A la mà de Llop sempre hi ha foc

A l’amor i el gaspatxo, donar-los foc borratxo

A Nadal els focs, a Pasqua els jocs

A on hi ha estat foc, sempre hi queda algun caliu

A on no hi ha foc, no pot cremar

A on es fa foc, ix fum

A prop del foc no hi faces cap joc

Amic vell per tractar, llenya seca per cremar

Bon vi bona brasa, és senyal de bona casa

Casa sense foc i sense dona, cos sense ànima

El bé amorta el mal així com fa l’aigua al foc

El foc té apagador, l’aigua no

El forn per Nadal, no para un instant

En treure l’arròs del foc no abandones mai el lloc

Estudiant de foc i sol, no val un caragol

Festa de foc no la veges mai de prop

Menció especial per al vinarossenc Tian Gombau en els Premis El Temps de les Arts

Amb premis també per a Amposta, Tortosa i actuació de Pau Puig



Emili Fonollosa

El reconegut actor vinarossenc Tian Gombau ha aconseguit una distinció més a sumar al seu extens currículum de premis. Aquesta vegada ha sigut la Menció Especial en la categoria d'Arts Escèniques dels II Premis El Temps de les Arts. Es guardona així l'obra "Sabates noves", premiada en anteriors ocasions, de la companyia de Tian "L'Home Dibuijat". El palmarès es va donar a conèixer ahir a la nit en un programa especial emès per les principals televisions públiques dels territoris de parla catalana. En aquest programa va tenir també protagonisme, un altre vinarossenc molt conegut, Pau Puig, Va tocar de forma magistral amb la dolçaina La muixeranga, cantada per Miquel Gil i amb actuació de la Muixeranga d'Algemesí. També es van endur premi una exposició produïda per Lo Pati - Centre d'Art de les Terres de l'Ebre a Amposta i el festival d'art efímer als patis històrics de Tortosa A Cel Obert. Podeu veure aquí tot el programa especial: <https://premis.tempsarts.cat/?cn-reloaded=1>

La Menció Especial a "Sabates noves" de la companyia Tian Gombau-L'Home Dibuijat és un reconeixement al treball de Jordi Palet i Puig (autor i director), Isa Soto (escenògrafa), Òscar Roig (compositor) i Tian Gombau (actor protagonista, manipulador i productor), que se suma als nombrosos premis atorgats a l'obra des de la seua estrena al 2018: Millor Actor, Millor Escenografia i Millor Solució Tècnica de Titelles en el XIX International Children's Theatre Festival-Subotica 2022 (Sèrbia); PREMI MAX DE LES ARTS ESCÈNIQUES com a Millor Espectacle per a Públic Infantil i Familiar-2020 (Espanya); Premi del Públic Professional en el International Puppet Theatres Festival "Visiting Arlekin"-Omsk 2019 (Rússia); Millor Escenografia, Fira de Teatre de Titelles-Lleida 2019 (Espanya); Millor Espectacle de Xicotet Format, FETEN-Xixón 2019 (Espanya).

"Sabates noves" és una obra de teatre d'objectes recomanat per a xiquets i xiquetes a partir de 3 anys i públic familiar, que es va crear a partir d'una tradició real d'un poble mediterrani (Vinaròs).

Xicotetes, mitjanes, grans... a l'espectacle, les capses de sabates esdevenen el símbol d'un viatge universal, d'un ritual iniciàtic cap a la vida, a través dels descobriments i del vincle amb la natura. Una verdadera aventura pels més menuts i un viatge cap a la seua infantesa pels adults.

L'obra no para d'emocionar xicotets i grans a través del món. Espanya, França, Bèlgica, Portugal, Finlàndia, Sèrbia, Grècia, Suïssa i Estats Units són els destins que té l'espectacle en aquesta temporada 2022-2023. Un recorregut pel planeta on aquesta tindrà història de creixement arriba als cors de tothom, sense cap fronteres emocionals.

Tian Gombau-L'Home Dibuijat ens mostra, una vegada més, que es poden contar grans històries amb molt poc, capaces de connectar amb un públic global sigue on sigue i de transmetre un missatge ple d'emocions tant per a xicotets com per a grans.

"ABANS EL LLENGUATGE"

L'exposició 'Abans el llenguatge' de l'artista visual Nora Ancarola (Buenos Aires, 1955) i produïda per Lo Pati - Centre d'Art de les Terres de l'Ebre a Amposta ha estat reconeguda en la segona edició dels Premis Els Temps de les Arts, entre 101 projectes produïts als territoris de parla catalana. La mostra ha guanyat el primer accésit en la categoria d'Arts Visuals, i ha reconegut tant a Ancarola com a Aida Boix, comissària del projecte i directora del centre. 'Abans el llenguatge' es va poder veure del 14 de novembre de l'any passat fins al 30 de gener d'enguany, i reflexionava al voltant de tres eixos temàtics: la comunitat, la frontera i el llenguatge. D'una banda, constava de sis instal·lacions artístiques a l'espai expositiu de Lo Pati que relacionaven el llenguatge amb les diferències sexuals, la memòria i les qüestions d'exclusió social; i de l'altra, constava d'accions deslocalitzades que es van desenvolupar conjuntament amb la Fundació Pere Mata Terres de l'Ebre i ESARDI - Escola d'Art i Disseny d'Amposta. A més, la mostra va comptar amb la col·laboració de La Caníbal Edicions, que

a tall de catàleg de l'exposició va publicar un diari amb articles filosòfics i de crítica d'art per aprofundir des de la vessant teòrica sobre tots aquells temes que nodrien l'exposició.

Els II Premis El Temps de les Arts estan organitzats pel portal de divulgació i crítica d'art www.tempsarts.cat, una iniciativa per reconèixer el talent de nous creadors i estimular la innovació artística i cultural de tots els territoris de parla catalana en les categories d'Arts Visuals, Arts Escèniques, Arquitectura, Patrimoni, Música Clàssica, Música Popular i Cinema Experimental.

El jurat en la categoria d'Arts Visuals ha estat format per Roberta Bosco, periodista i comissària especialitzada en art contemporani i nous mitjans; José Luis Pérez Pont, director del Centre del Carme Cultura Contemporània (CCCC) i del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana; Imma Prieto, directora d'Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma, comissària d'exposicions, investigadora i escriptora; i Jesús Navarro, historiador de l'art, museòleg i comissari i director del Museu d'Art Jaume Morera de Lleida.

Els set projectes guanyadors de les diferents categories es van donar a conèixer ahir a la nit a través d'un audiovisual dirigit per Lluís Danés i emès per TV3, IB3, Televisió d'Andorra, Televisió de l'Alguer i À Punt Televisió. Entre els premiats també hi ha el festival d'art efímer als patis històrics de Tortosa A Cel Obert, que ha guanyat el primer premi en la categoria de Patrimoni. L'acte físic de lliurament dels guardons va tenir lloc dilluns a la nit en un acte a l'Ateneu Barcelonès.

Nora Ancarola (Buenos Aires, 1955) viu i treballa a Barcelona des de l'any 1978. És llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona. També s'ha format sobre teoria i pràctica de l'art contemporani, tècniques, processos i expressions audiovisuals a Buenos Aires, Copenhaguen i Roma. Ha estat docent a l'Escola Superior de Disseny i Art Llotja i ha dirigit l'espai d'art contemporani MX ESPA1 1010. El seu treball està estretament relacionat amb la capacitat dels llenguatges artístics per aportar noves lectures als relats històrics i, a més, aposta per la utilització dels processos creatius per gestionar el malestar individual com a element de transformació social, amb una clara consciència crítica i inclusiva.

Aida Boix (Amposta, 1989) és historiadora de l'art. Va estudiar a la Universitat de Barcelona, on també va cursar el màster en estudis avançats en història de l'art amb especialitat en Art en la Societat. Com a historiadora de l'art, ha treballat al departament de recerca i investigació dels Museus Vaticans i al MACBA. Des del 2017 dirigeix el Centre d'Art Lo Pati - Centre d'Art de les Terres de l'Ebre. Compagina la feina de direcció amb el comissariat d'exposicions i la crítica d'art. Entre el 2018 i el 2021 va formar part de la junta directiva de l'Associació Catalana de Crítica d'Art (ACCA).

Exitosa actuación de los “Aurins”. ¡Larga vida al Rock and Roll!



Salvador Quinzà Macip

Si, tuvimos la dicha de ver en riguroso directo y en música en vivo, al mejor de los conjuntos, actualmente llamados bandas, me refiero a los “Aurins”.

El pasado sábado disfrutamos de su música en directo en una de las afamadas salas musicales situada en la Avenida Jaime I de Vinaròs.

Dos horas de concierto, en que pudimos escuchar, ver, bailar y disfrutar de la música totalmente en directo de esta gran banda.

Los “Aurins”, son sin duda, la mejor banda de nuestra comarca. Ellos versionan los mejores temas de los años 70, 80 y alguno de los 90. Por cierto, son tanto del agrado de los que ya somos veteranos y abuelos, como también en nuestra

juventud que la hubo.

Si, disfrutamos de dos horas en riguroso directo de su música.

Recordemos a sus componentes:

Santiago. Guitarra solista

Andrés. Guitarra de acompañamiento y voces

Albert. Bajo

Juan Ángel Batería

Pablo Cantante, teclado y armónica

Todos ellos son de La Sènia, excepto nuestro amigo Juan Ángel Miralles Hallado, el percusionista, el cual es de nuestra ciudad de Vinaròs. Su actuación particular, fabulosa. Por cierto, y “de memoria”.

Si a esta exitosa actuación añades la colaboración del “Gran showman” vinarocense Sergi Nebot,

esto fue ya la apoteosis. Sergi ya ha actuado en ocasiones como cantante de los “Aurins” en una etapa en que no estuvo Pablo. Por cierto, a Sergi, pongas lo que le pongas en lo que se refiere a espectáculo, seguro que todo lo hace bien. Le sale de dentro.

Avisarnos cuando volváis a actuar que iremos. Disfrutamos mucho en vuestro concierto.

Por cierto, dedicado a mi amigo Pablo y antiguo compañero de trabajo. Espero Pablo, que a la próxima actuación, si nos dediques la canción que te pedimos.

¡Larga vida al Rock and Roll!

L’Auditori acull la mostra fotogràfica ‘Mirades entre veïns’



Inauguració de l'exposició fotogràfica “Mirades entre veïns” amb el regidor de Cultura, Fernando Juan. E.Fonollosa

Diari del Maestrat
El diari digital del Maestrat

DM
DIARI DEL MAESTRAT

info@diaridelmaestrat.com
Tdiaridelmaestrat.com

Tràngol
Grup de
Debat i
Recerca



El pròxim dia 15 desembre en l'Auditori Carlos Santos, Fundació Caixa Vinaròs, carrer Socors, a les 19.30h. el Grup de Debat i Recerca, TRÀNGOL, presentarà la conferència de l'advocat, escriptor y periodista, Juan José López Burniol, amb el títol: GEOPOLÍTICA: EL MUNDO QUE VIENE, en la que el conferenciant es proposa analitzar els efectes del cicle històric de l'hegemonia d'Occident sobre el vell ordre mundial que està desapareixent, quant encara no s'ha conformat un de nou,, per la qual cosa s'està vivint una triple crisis: social, econòmica i política. Amb aquest marc ¿quina és la sortida? ¿quines previsions de futur es poden fer?.

El conferenciant va néixer a Alcanar. Es llicenciat en dret per la Universitat de Navarra. La seva activitat se ha centrat en quatre àmbits: el professional, com a notari, l'institucional com membre de varies institucions, i'acadèmic, com professor de dret, el periodístic, com a col·laborador de diferents mitjans. Magistrat del Tribunal Superior d' Andorra, ex- membre de la comissió assessora de la Generalitat de Catalunya, professor associat de la universitat Pompeu Fabra. President de la Fundació Noguera, que treballa per a difondre el patrimoni històric documental y notarial català. Des de març de 2017 es vicepresident de la Fundació La Caixa.

Juan José Lopez Burniol, junt amb el periodista de La Vanguardia, Enric Juliana, va redactar l'editorial conjunt de la premsa catalana, publicat el 26 de novembre de 2009, abans de la sentència del Tribunal Constitucional d'Espanya, sobre l'Estatut d'Autonomia de 2006.

CALENDARIO 5e

Crear un MUNDO MEJOR no tiene que ser SOLO UN SUEÑO. Está en nuestras manos DEJAR DE SOÑAR

PUNTOS DE VENTA

- Home Pets
- HOSPITAL VETERINARIO SAN FRANCISCO
- Aretha y Tennessee Bort Correduría de Seguros
- Faunivet
- Santiveri
- Marantha Art Floral Vinaròs
- Protectora El Cau

tràngol
Grup de debat i recerca

CONFERÈNCIA

GEOPOLÍTICA: EL MUNDO QUE VIENE
a càrrec de
Juan José López Burniol
Abogado

Presentació a càrrec de Mercedes Mejías Callau, abogada

200 ANIVERSARI DIPUTACIÓ D' CASTELLÓ

FUNDACIÓ caixa vinaròs

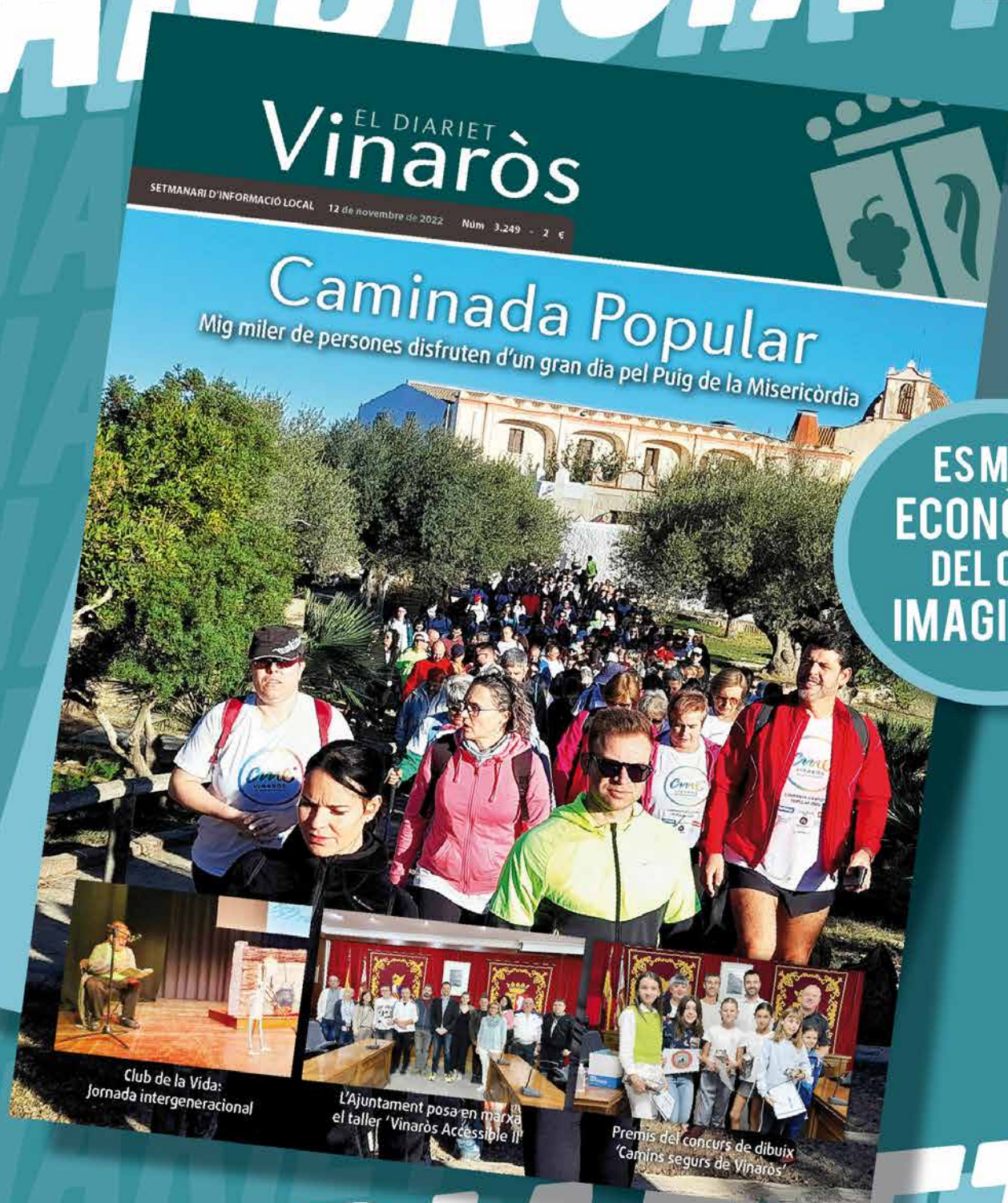
XXXII CERTAMEN DE NADALES
AUDITORI MUNICIPAL AYGUALS D'IZCO
DIA 18/12/2022 A LES 19 H.

CORAL JOVE ESMUVI
CORAL SAN MARC DE XERT
ORFEO VINAROSSENC

ORGANITZA:
ORFEO VINAROSSENC

PATROCINA:
AJUNTAMENT DE VINAROS

ANUNCIA'T



ES MÉS
ECONÒMIC
DEL QUE
IMAGINES!

ALDIARIET

CONTACTA LA TEUA AGÈNCIA DE PUBLICITAT FAVORITA O INFORMA'T AL 964 45 00 85



Concerts Entitats Culturals

Dissabte, 17 de desembre de 2022
Rondalla Vinarossenca
Mar i Terra

Auditori Municipal
 A les 19.30 h

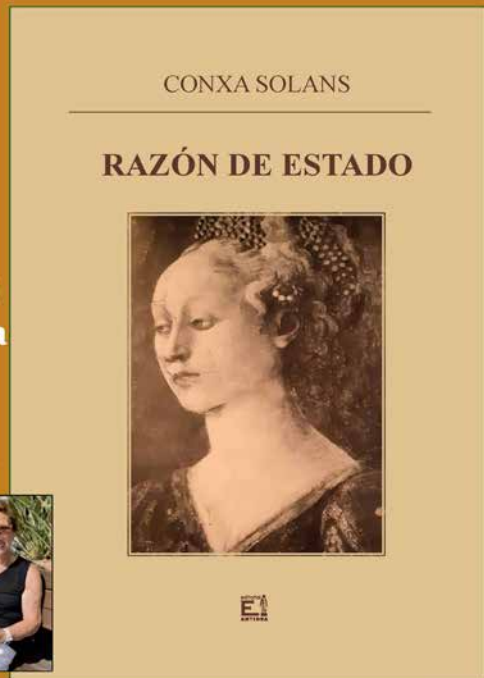
Organitza: Patrocina:

Fundació Caixa Vinaròs - Auditori Carles Santos

Dimarts
13 desembre
19:30 h

Presentació del
llibre
RAZÓN DE ESTADO
a càrrec de l'autora

Introducció
Montse Cateura



FUNDACIÓ
 caixa vinaròs



VINARÒS
10 DESEMBRE
→ 19:30
AUDITORI CARLES SANTOS
FUNDACIÓ CAIXA VINARÒS

ENTRADA GRATUÏTA AMB INVITACIÓ PRÈVIA FINS
 COMPLETAR AFORAMENT (CAL RECOLLIR INVITACIÓ
 A LA SEU DE LA FUNDACIÓ)

VERTÚLIA LITERÀRIA
ÀGORA

Club de lectura *Llegir compartint és llegir més vegades....*

Dissabte, 17 desembre, 11h30'

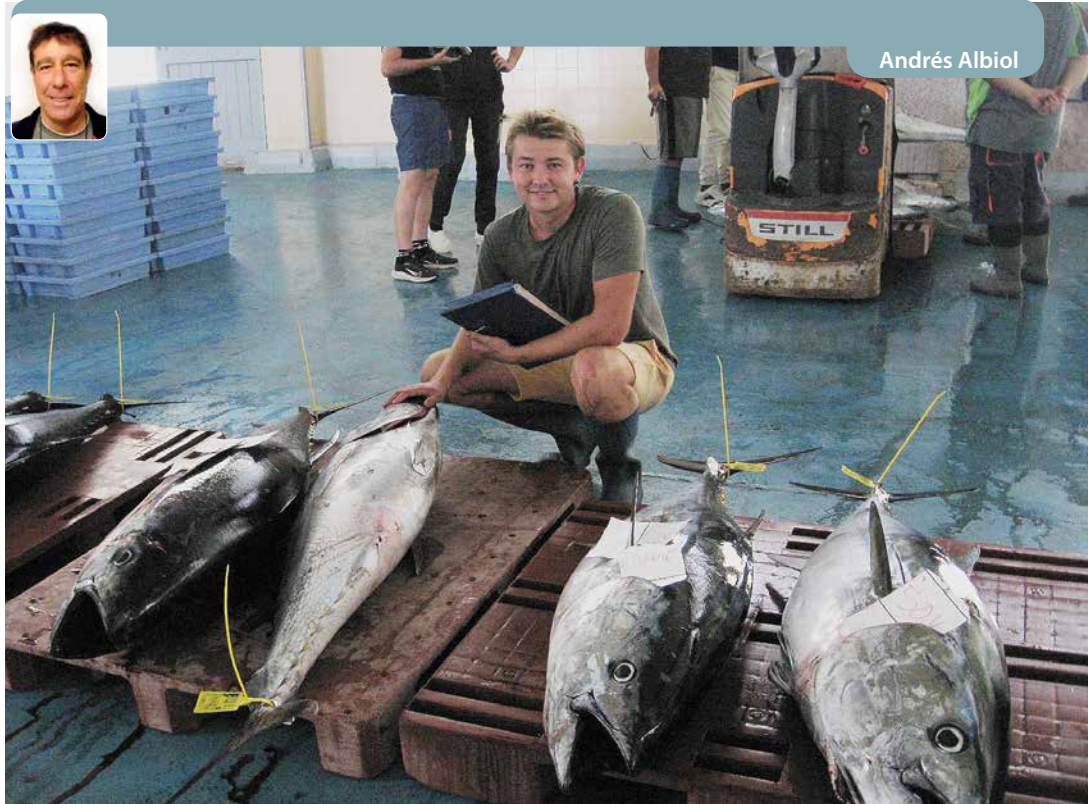
Sala d'actes, Biblioteca Municipal de Vinaròs

“HISTÒRIA DE UNA ESCALERA”
 de **ANTONIO BUERO VALLEJO**

PRESENTEN EL LLIBRE : Regina Prades i Joan Comes
 (Col·labora alumnat de l'Aula de Teatre de Vinaròs)



Historia de una escalera és la primera obra d'Antonio Buero Vallejo, estrenada en 1949. L'obra inaugura en l'escena espanyola una tendència de teatre realista i social. En escena tres generacions per a representar la frustració social i existencial en la vida espanyola de la primera meitat del segle XX.



Andrés Albiol

Últimes tonyines capturades artesanalment amb ham pel vaixell 'Sofi y Dima'

Aguas calmadas sin puentes pesqueros

Semana con tres jornadas hábiles al ser festivo el martes y jueves. El estado de la mar fue bueno al reinar la calma. Se faenó en todas las modalidades que están operativas. Las capturas resultaron normales y variadas. Y las cotizaciones se mantenían estables.

La pesca de arrastre, los siete bous desembarcaron langostino, gamba, calamar, pez de S. Pedro, pescadilla, salmonete, rape, caracol, galera, raya, canana, pulpo blanco, morralla, etc.

El cerco, las dos traíñas están de veda este mes de dicimembre.

Los artes menores, cuatro barquitas trasmalleras calan las redes a la sepia. Una al mabre. Otra al bonito. Tres al pagel. Dos al lenguado y rombo.

La recolecta de pulpo roquero con cadufo, tres (1 de Benicarló) embarcaciones subastaron ejemplares de 1 a 3 kg.

Y el palangrillo costero, un barco atrapó con este arte de anzuelos bacoreta.

Ecos de mar

Nuestro vecino puerto provincial Port de Tarragona fue el puerto español que más creció en 2021, o sea, sus tráfico aumentaron un 18%, para situarse en el 5º lugar del ranking estatal. No en vano vemos surcar nuestras colindantes aguas a grandes buques mercantes como graneleros, petroleros, gaseros y de mercancía en general.

Los artes de pesca viejos y desechados, hay empresas que confeccionan redes para las porterías de fútbol. Galicia es pionera.

Y la empresa automovilista BMW fabrica alfombrillas y molduras de plástico para sus coches con redes de pesca desechables.

Dragó blau



En castellà dragón azul. El seu nom científic és *Glaucus atlanticus*. És un mol·lusc de la classe Gasterópoda i de l'orde Nudibranchi. O siga, en realitat és una bavosa sense petxina que viu pelàgicament en alta mar. Pertanyent a la família *Glaucidae*, el seu cos bla recobert de mucositat, és troncocònic, un poc aplanat lateralment, amb tres apèndixs per costat que es ramifiquen en ràdios, sent els davanters més llargs i grossos. En el seu cap posseïx antenes no retràctils. Té una poderosa llengua amb raspes llargues i esmolades. La cavitat del manto està en la seua part dreta. És de coloració vistosa per alertar a depredadors com a certs peixos i pardals de la seua perillositat si volen atacar-lo. Dors de to blavós amb zones verdes i platejades. Posseïx dos línies blaves al llarg del peu. Ventre de color cobalt pàl·lid. Ràdios negres al llarg del musculós peu. Talla 6 cm de longitud. Hermafrodita. Té els mateixos òrgans sexuals masculins i femenins. S'aparella per la part ventral. Després de la cúpula formen cadenes d'ous que suren a la deriva o adherits a objectes flotants. Temible i voraç. S'alimenta de meduses, corals, anemones, etc. inclús arriba al canibalisme. És immune al verí de les preses que menja, i emmagatzema les toxines de les seues víctimes en les extremitats, per a usar-les a plaer davant dels pocs enemics que té. Habita en tots els mars temperats i tropicals. Flota boca per avall a flor d'aigua per mitjà d'un gas que té en l'embafe. A vegades pot ser arrossegat per temporals a la costa, per esculleres i platges.

PARTES ESTADÍSTICS PESQUERS PER MODALITATS I ESPÈCIES DEL MES DE NOVEMBRE DE L'ANY 2022 (I)

PEIXOS

Seitó (Boquerón)	3.114 kg
Letja (Serviola, Pez limón)	110
Total Cèrcol.....	3.224

PEIXOS

Seitó (Boquerón)	21
Escrita (Ratjada, Raya)	161
Besuc (Aligote, Besugo)	9
Voga/Xucla (Bogue/Picarel)	518
Rallat (Bonito)	3
Cavalla (Verdel)	301
Congre (Zafio, Congrio)	781
Gall (Pez de San Pedro)	14
Orà (Muixarra, Dorada)	2.349
Móllera (Fanéca, Capellán)	384
Gallineta (Cabracho)	6
Sorell (Chicharro, Jurel)	4.043

Asparrall (Raspallón)	3.809
Palá (Lenguado)	48
Sarg (Breado, Sargo)	2
Lliri (Tallahams, Anjova)	227
Llobarro (Lubina)	2
Araña (Salvarriego, Araña)	217
Pagell (Breca, Pagel)	1.181
Peluda (Solleta)	398
Lluç (Pescadilla, Merluza)	7.753
Rap (Pejesapo, Rape)	1.990
Aspet (Barracuda, Espetón)	253
Juriola (Rubio, Lucerna)	504
Moll (Salmonete)	3.670
Morralla (Serranos, etc)	765
Sardineta (Sardina)	469
Mero (Cherna)	5
Letxa (Pez limón, Serviola)	103
Sorella (Jurel real)	87
Llisa (Mújol, Lisa)	1.948

Bisso (Estornino)	211
Gatet (Pintarroja)	33
Rata (Miracielo)	14
Palometa (Palometón)	9
Corva (Corvallo)	10
Misseria (Bruixa, Gallo)	22
Peix de rei (Pejerrey)	2
Saboga (Alosa)	35
Dèntol (Sama, Dentón)	11
Vidriá (Mojarra)	3
Rom (Rèmol, Rombo)	4
Total.....	32.695

CRUSTACIS

Cranc de sopa (C. de paleta)	252
Escamarlà (Garagan, Cigala)	1
Llagostí (Langostino)	1.669
Galera (Estomatoideo)	2.934

Llagosta (Langosta)	1
Gamba (Quisquilla, Camarón)	173
Total.....	4.777

MOL-LUSCOS

Calamars (Calamares)	676
Sepió punxa (Choquito)	110
Canana (Pota, Volador)	37
Sèpia (Choco, Jibia)	237
Polp roquer (Pulpo roquero)	1.466
P. blanc (P. blanco)	209
P. Mesquer (P. almizclado)	285
Polpa (Pulpón)	26
Caragol punxent (Cañaila)	90
Total.....	3.136
Total Arrossegament....	40.108

OPINIÓ

Dia Mundial del VIH/SIDA

Per Amalia Cabos regidora de Benestar Social i Igualtat



Fa uns dies va ser l'1 de desembre, Dia Mundial de la SIDA. Establert per primera vegada l'any 1988, va ser el primer dia dedicat a la salut a tot el món. Aquest 2022 porta per lema IGUALTAT JA!, amb el qual l'ONU insta a treballar en les accions necessàries per a abordar les desigualtats, que són un impediment per a aconseguir la fi de la sida. Per això, els objectius de la agenda 2030 contemplan el fet que un 95% de les persones infectades per VIH estiguin diagnosticades, que un 95% d'elles reben tractament, i que un 95% de les persones que reben tractament tinguen càrrega viral indetectable. A aquests objectius hem de sumar-ne dos més: que el 95% de les persones que viuen amb VIH tinguen una alta qualitat de vida i que hi haja un 0% d'estigma, perquè no aconseguirem tindre una generació lliure de VIH fins que la generació anterior no s'allibere de l'estigma. Tenim el privilegi i la responsabilitat d'afrontar el gran repte d'acabar amb el VIH com a problema de salut pública l'any 2030. Gràcies als avanços sanitaris i als tractaments antiretrovirals d'última generació, les persones que conviuen amb la infecció per VIH i es troben en tractament amb una càrrega viral indetectable, tenen un estat de salut perfectament normal i una esperança de vida similar a la de la resta de la població. A més, les persones amb càrrega viral indetectable no poden transmetre el virus, atès que indetectable significa intransmissible. En l'àmbit internacional hem de ressaltar l'aportació de 130 milions d'euros durant els pròxims tres anys al Fons Mundial de lluita enfront del VIH, la tuberculosi i la malària, per a reforçar els mecanismes globals enfront dels principals reptes per a la salut pública global. Així mateix, el govern assumeix el compromís de situar la lluita contra l'estigma cap a les persones amb VIH com una de les prioritats polítiques que Espanya impulsarà durant la seua presidència del Consell de la Unió Europea, el segon semestre de 2023. Estem davant d'una de les malalties infeccioses de la història humana que major estigma ha implicat. Per això hem de posar fi a aquesta situació, ha arribat el moment de passar a l'acció.

El govern del president Ximo Puig al costat del govern d'Espanya s'ha centrat especialment a acabar amb aquesta lacra social que suposa l'estigma, entre altres mesures, amb la creació del Pacte Social per la No Discriminació i la Igualtat de Tracte Associada al VIH, impulsat pel Ministeri de Sanitat l'any 2018, amb mesures com la prohibició de l'exclusió de persones majors que viuen amb VIH a les residències públiques o privades amb places concertades; l'eliminació dels criteris excoents en l'accés a la funció pública; o la definició del VIH com a tema de col·laboració estratègica amb l'OMS. I també impulsem el Pla de Prevenció i Control de la infecció pel VIH i les malalties de transmissió sexual, amb la promoció del diagnòstic, l'accés primerenc al tractament i l'atenció a la cronicitat i la millora de la qualitat de vida dels pacients. Per tot això, commemorem els més de 40 anys que portem lluitant contra aquesta pandèmia, animem a fer-se la prova i a aixecar la veu per a acabar amb l'estigma i amb la discriminació que pateixen les persones que conviuen amb el virus, perquè indetectable significa intransmissible.

Los silencios del PSOE

Por Lluís Gandía, presidente local PP Vinaròs



www.ppvinaros.es

Los socialistas llevan más de siete años al frente del Ayuntamiento de Vinaròs y todavía necesitan hablar del Partido Popular. Cuando un gobernante necesita recurrir permanentemente a la oposición es que su labor es deficiente. Y esto pasa en Vinaròs con el gobierno de Alsina.

Alsina no habla sobre su fracaso con los fondos EDUSI. Prometió el Centro Social como un revulsivo en el ámbito social y ha fracasado. Seis años después de aprobarse los fondos europeos el Centro Social se ha caído de la estrategia EDUSI y el Alcalde permanece callado esperando que pasen las elecciones.

Alsina no habla sobre su fracaso con la vía litoral o el corral de Batet que son proyectos anunciados a bombo y platillo y que siguen esperando el sueño de los justos en un cajón del Ayuntamiento después de años y años de promesas y titulares en prensa.

Alsina tampoco habla sobre el segundo centro de salud que prometió en 2015 y después en 2019. Estamos ya a finales de 2022 y lo único que saben los profesionales sanitarios es que la Conselleria de Sanidad les anuncia el nuevo centro de salud para el año 2027.

Alsina sigue callado y sin dar explicaciones sobre la ampliación del IES Vilaplana, anunciada como la mayor inversión en educación y que se ha caído del Edificant por dejadez y mala gestión municipal, por interés electoral de un PSPV-PSOE que sabe que está ya en la cuenta atrás de su mandato.

Y como Alsina está callado el resto de los concejales del PSPV-PSOE tampoco aparecen por la única tertulia política. No son capaces de defender su gestión y últimamente ya solo aparece Marc Albella en ruedas de prensa para hablar 3 minutos del gobierno y 23 de la oposición.

Los silencios del PSPV-PSOE en temas fundamentales para el futuro de Vinaròs demuestran que este gobierno está agotado y falto de ideas y proyectos. Les queda el recurso de vender humo y atacar a la oposición para intentar salvar los muebles, sin ser conscientes que después de tantos años gobernando cada vez que hablan de la oposición muestran a los vinarocenses su falta de resultados.

Los vinarocenses saben que en el Partido Popular estamos preparados para gobernar Vinaròs. Que hay otra forma de hacer política más eficaz, más eficiente, pensando en todos y con transparencia, justo todo lo que ha demostrado no tener el gobierno de Alsina.



Seguiu al Vinaròs.News
www.vinarosnews.net

Històries d'avui en dia

Triste, muy triste...

Per Marcela Barbé



En el pasado pleno del 24 de noviembre se presentaron para su lectura dos Manifiestos referentes al día contra la violencia de género, cosa inusual ya que normalmente siempre y consensuado por todos los partidos se ha leído por parte del sr. Secretario del ayuntamiento la declaración institucional aprobada por la Federación Española de Municipios y Provincias, pero este año se permitió la lectura de otro manifiesto con la consecuente participación y solicitud de la palabra de casi todos los partidos que forman el consistorio. Como he dicho antes un caso insólito!!!

En ámbos se solicitaba mayor participación de ayudas por parte de Ayuntamientos, Diputaciones Provinciales, Cabildos y Gobierno Central para eliminar de una vez los asesinatos violentamente.

Todos los años se solicita casi lo mismo, ratificar nuestro compromiso con el Pacto de Estado contra la violencia de género, continuar avanzando en su desarrollo sobre todo por parte de los Ayuntamientos, concienciar a la ciudadanía del problema que supone la violencia, instar a coordinar mejor entre los diversos agentes sociales implicados, utilizar todos los recursos a nuestro alcance para asistir, ayudar y proteger a las víctimas, impulsar a la formación de agentes para dar respuesta a las víctimas.

Todo esto se solicita año tras año, pero a mi modo de entender es como un grano de arena que se pierde al primer soplo de viento.

Tal y como defendí en la réplica al Manifiesto en el plenario, todo sirve de muy poco, ni las exposiciones, ni los teatros, ni las lecturas de Manifiestos etc... si no van de la mano de veraces ayudas por parte del ayuntamiento ya que somos principalmente el primer recurso que disponen las víctimas para guarecerse y eso desgraciadamente no lo tenemos en nuestra ciudad, no me cansaré de decirlo mil veces que una casa de acogida que tuvimos y dispusimos de ella no se supo mantener por falta de ayuda económica para ella. Flaco favor hacemos a las víctimas de violencia con nuestros Manifiestos enumerando cifras y peticiones que no llegan a la meta, si solamente disponemos de palabras para ofrecerles. TRISTE MUY TRISTE....



De sanitat



Vinaròs



Les denúncies sobre l'estat del nostre Departament de Salut i més concretament sobre la manca d'especialistes que pateix el nostre Hospital Comarcal han resseguit les declaracions de tots els partits polítics i fins i tot dels caps de servei de l'anomenat hospital. A sis mesos d'eleccions, la unanimitat recorre totes les declaracions; hi fan falta especialistes i no es poden cobrir algunes guàrdies físiques. Tothom ha descobert ara el dèficit crònic de recursos que s'arrossega des de fa molts d'anys al Departament de Salut de Vinaròs. En canvi, des d'Esquerra pensem que la repetició mecànica de la insuficiència de recursos deixa sense tractar aspectes que ves per on, ni s'anomenen.

D'una banda, el marc socioeconòmic on es desenvolupa l'activitat sanitària. De tothom es sabuda la patrimonialització de la gestió per part dels partits polítics, el clientelisme que s'hi deriva i el sistema econòmic neoliberal que impera en les societats actuals. Que la gestió sanitària s'utilitze com a arma per a treure rèdit polític no fa més que aguditzar un problema que no se soluciona en la denúncia quan sóc a l'oposició i en la inacció quan hi governo. Així mateix, el clientelisme ha conformat unes elits funcionaries que perpetuen un determinat tipus de gestió; que el Conseller anuncie a Benicarló fa pocs dies una ampliació del Centre de Salut pràcticament nou mentre a Vinaròs en tenim un més propi del segle passat demostra amb escreix desigualtats estructurals que pel que es veu no fan caure la cara de vergonya als nostres dirigents. Les interaccions entre el sector privat i públic tampoc no hi són analitzades ni mostren cap tipus d'incompatibilitat; quants cops sabem de persones que han d'utilitzar la medicina privada on és el mateix facultatiu que t'atén qui també visita a la pública.

D'altra, tampoc s'anomenen les peculiaritats intrínseques del nostre Departament. Al costat de la posició geogràfica s'hauria també d'analitzar l'augment poblacional que hi patim. D'una població censada al Departament d'unes 95.000 persones passem en molts casos, quan aplega l'estiu i cada cop més durant tot l'any amb les pernoctacions de molts turistes i de segones residències en gran majoria gent gran, a doblar i en algun poble costaner, a multiplicar per més de deu aquesta població sense que tinguem cap notícia que també s'incrementen amb la mateixa mesura els diners destinats al nostre Departament. Tot amb el resultat de tothom conegut; pressió assistencial insostenible per a uns facultatius sobrepasats i demores amb l'atenció a la població censada.

És per això pensem cal analitzar i actuar amb urgència per a fer sostenible el sistema sanitari del Departament de Salut de Vinaròs i per a això, no només s'ha de posar l'accent en la manca de recursos a sis mesos d'eleccions. La necessitat de canvis estructurals orientats envers la qualitat i l'eficiència, una anàlisi de ràtios sobre la població real, un estudi sobre els recursos disponibles i la implicació de la ciutadania en les decisions i prioritats, etcètera, tot encaminat a sostindre el tresor que és la sanitat pública, n'és improrrogable dins de les societats actuals i dels reptes que s'hi deriven.

¡Felices Fiestas!

Julio Lozano (Jubilado, en los Servicios Informativos de R.T.V.E.)

¡Felices Fiestas! ¡Estas presentes y transitorias pero últimas ya anuales, de este año 2022 finalizándose y las consiguientes primerizas e inminentes, del próximo 2023, de nuestro actual Calendario Gregoriano Occidental! Que como vecino Bahá'í de nuestro común y amado Vinaròs, deseo a todos y cada uno de mis conciudadanos Sin Excepción Alguna y personalmente -ya sean ellos hombres o mujeres, niños y jóvenes o ancianos, residentes habituales o recientemente llegados- con mi respetado y también amado Ayuntamiento, siendo y estando Éste, representándonos a todos nosotros en nuestro conjunto ciudadano e individualmente.

Y Mismo Consistorio Nuestro, Este Mencionado, que durante el veintiséis de mayo del año extinguiéndose (2022) y en Su Sesión Plenaria y por Unanimidad, llevó a cabo Una Declaración Institucional Municipal y Solidaria, a favor de aquellos injustamente perseguidos, encarcelados, torturados, asesinados -y en muchos casos hechos desaparecer- sin derecho a un entierro digno, los siempre pacíficos y Hermanos Humanos Nuestros, Bahá'ís, de La República Islámica de Irán e instando, a aquellas injustas y fanáticas "autoridades gubernamentales y soberanas" de ese terráqueo territorio "independiente", a que cumpliesen así a este mismo respecto -de Ultrajados Derechos Humanos- Todas Aquellas Anteriores y Presentes Numerosas Resoluciones Exigidas a Irán por La Organización de Naciones Unidas (O.N.U.).

Y se demuestra la falsedad de cada acusación emitida contra Nuestros Pacíficos Hermanos Humanos, Bahá'ís, en el flagrante hecho contrastado -reiteradamente- de Serles Ofrecidas Libertad y Salvaguarda de Sus Vidas, así como La Devolución de Todo Aquello que Injusta y Vilmente Se Les Confiscó -en cada ocasión y al acusarles y encarcelarles- si Inmediata y Públicamente... ¡Reniegan y Abjuran de Sus Amadas Creencias Bahá'ís! ¡Lo cual y para desesperación de sus torturadores, nunca sucede! Creencias Bahá'ís que, tan solo como ejemplo, Estas Mismas Mencionándose Aquí en estos siguientes renglones y entre otras muy numerosas más, Continúan Siendo Unas y Otras tan Vitales e Igualmente Dignas hoy como ayer y tal que lo Serían, Unas Medicinas Sanadoras, (las aquí mostrándose como Exhortaciones Evolucionistas y Civilizadoras, progresivamente) para nuestra enferma especie biológica humana y que, Las Mismas y con Idéntico Talante Pacífico, han venido y vienen propugnándose continuamente, desde Su Inicial Proclamación a mediados del Siglo XIX:

-Los Mismos Derechos para La Mujer como para El Hombre. -El Responsable y Leal Sentimiento de Ciudadanía Mundial. Por encima del peligroso, regresivo e involucionista, ya superado "nacionalismo soberano" y que nos está amenazando, "él", neurótica, egoísta y diariamente, con autodestruirnos (ahora, tanto por bélica radiación termonuclear, en cualquier inesperado instante, como y desde aquel entonces por una continuada "revolución industrial" -descontrolada e impulsada por ansias de poder y ciegas e inhumanas codicias- y causadora, básica y principalmente ella, de una cada vez más rápida, evidente y global, sucia degradación medioambiental).*-La Equilibrada Armonía entre Ciencia y Religión. Que, entre Ambas, Siempre Existió -ya que La Verdad nunca se contradice- cuando no han sido ni estado Una u Otra y con ciega ignorancia oponiéndose entre sí, histérica e históricamente, tanto con "engreída charlatanería como con fanática superstición".

Sincero deseo personal mío, de Felicidad en estas Fiestas (con Solidaridad Fraternal, Unidad en Diversidad y Paz Justa, cuya esencia es la de esta última, una plena igualdad de oportunidades) para y hacia toda la ciudadanía rodeándome. Y que confiemos en que no se nos nieguen -estas Felices Fiestas deseadas- súbitamente por la perversa psicopatía egoísta, tal que la de un feroz depredador animal, de "algún estadista independiente y soberano", con inhumano afán regresivo e involucionista -el suyo- "superior y elitista", de dar culto a su individual concepto de imperialismo nacional... ¡y dándonos así, a la evolución de nuestra desesperanzada especie biológica humana presente, su particular y patético brusco "punto y final"!

Según nos informa La Enciclopedia Británica, Bahá'u'lláh, Figura Histórica Ejemplar del Siglo XIX y Última Manifestación Divina para Sus Seguidores Bahá'ís. ¡Y Manteniendo Él -con Sus Sagradas Enseñanzas- Una Continuada Línea Profética con Cada Una de Las Anteriores Monoteístas Religiones Reveladas y Provieniendo Todas del Mismo y Único Espiritual Manantial! (¡Por lo que, Ninguna de Estas Mismas Reveladas Monoteístas Religiones aquí mencionadas y en Justicia Divina "es", ni en el más imperceptible ápice, "superior" a Las Demás!) Entre Sus Numerosos Vaticinios Concernientes

al Progresivo Desarrollo Espiritual y Social Humano, Sabiamente Él nos Previno, que: -¡Nuestra Anhelada Paz con Su Inherente Bienestar y Una Plena Permanencia de Ambos Conceptos para La Humanidad, nos serán inalcanzables mientras no establezcamos entre nosotras mismas, las criaturas humanas, Nuestra Orgánica Unidad en Diversidad (pues Es Nuestra Evolutiva Meta Natural y tanto Biológica como Sociológica, Filosófica, Metafísica y Espiritual: ¡El Vivir Unidos Fraternal y Sabiamente o El Morir Unidos Egoísta y Neciamente pero en cualquier caso, Esa Meta Nuestra y nunca otra, Es La Unidad!) y Ésta, solo nos será conseguida mediante la superación del presente -ya muy peligroso- "nacionalismo soberano e independiente" y la implantación, en su lugar, de Un Único Gobierno Soberano Mundial, Elegido Democrática y Libremente por y para todas las criaturas humanas sin excepción alguna (y jamás "siéndonos impuesto éste" por las mismas acaparadoras oligarquías elitistas y causantes de nuestros males presentes). ¡Este Único Gobierno Mundial, se ocuparía entonces de la gestión y administración, global, de todos aquellos asuntos que nos atañen y conciernen a toda nuestra hermana especie biológica humana, en nuestro común hogar planetario! ¡Pasando así entonces, cada actual "gobierno soberano e independiente nacional", a convertirse en Un Gobierno Autónomo y Controlado ya por El Único Gobierno Soberano (Elegido por nosotros mismos Democrática y Libremente) Mundial! ¡Lo cual, nos evitaría seguir padeciendo las actuales guerras, injusticias, hambrunas y situaciones abusivas, mundiales!

Dijo también, Bahá'u'lláh, además de que: -¡La Tierra Es Un Solo País y La Humanidad Sus Ciudadanos! -¡Que, cada acción realizada por nosotros mismos con afán de ser útil ésta para nuestras hermanas, las criaturas humanas, confiere a esa mencionada acción llevada a cabo por nosotros individualmente o en grupo, Un Rango Tal que Una Oración o Plegaria Amorosa, Elevada Espiritualmente hacia nuestro común Creador! Con lo cual y mediante Este Fraternal y Nuevo Espíritu Solidario, en La Nueva Era Humana Presente, La Religión y según Las Sagradas Enseñanzas Bahá'ís (Además de Espiritual) Es Una Fuerza Social Dinámica o sea Moviéndonos, tanto Sociológica como Espiritualmente, hacia Un Peldaño Evolutivo Superior Nuestro y en el que, "cada ya superado y regresivo, violento e injusto y elitista homo sapiens nacionalista, además con su propia ignorancia egoísta y torpemente, creyéndose él soberano e independiente"... ¡Responsable y Conscientemente, Se Habrá Transformado -Progresivamente- luego en Un Justo, Solidario y Pacífico, Ciudadano del Mundo y Miembro de Esa Nueva Raza Humana -Vaticinada por Bahá'u'lláh a Reemplazarnos- u Homo Spiritualis! ¡Con Más Nitidez y Mayor Semejanza Espirituales, El Homo Spiritualis, Estando con nuestro común Padre Eterno!

¡Somos cada una de nosotras, las hermanas criaturas humanas, tal que aquellos unidos eslabones de una misma cadena o red o malla, universal ésta! Por ello y si deseamos un mundo humano mejor, cada una de nosotras mismas como tales hermanas criaturas humanas -con plena y consciente responsabilidad individual- deberemos tener y comportarnos diariamente y en cada instante, con Mejores y Más Dignos Pensamientos, Sentimientos y -sobre todo- Mejores Comportamientos. Para que así, entonces y con "aquéllo idéntico a lo que hayamos sembrado", después alcancemos esa correspondiente "cosecha" -nunca otra- que nos mereceremos...

Deseo, desde mi torpeza e ignorancia, humilde y sinceramente también, a cada criatura humana leyendo estos renglones y desde mi propia interioridad de criatura humana y hermana vuestra... Que ha tenido sueños hermosos y horribles pesadillas... Que ha reído y llorado... Que ha sufrido y gozado... Que ha padecido hambre, frío, miedo, dolor, desesperanza y carencia de amor... Que ha visto muerte en múltiples nublados ojos humanos... Que ha nacido a solas con su madre y una partera, en una anónima casa durante un bombardeo nocturno, en una incivil guerra entre hermanos... Que, en otra similar guerra diferente y con armas en las manos, entre bestialidades ha defendido su aún inocente vida de soldado adolescente... ¡Pero a quien pese a todo y todavía, gracias a nuestro común Padre Eterno, nada le es indiferente! ¡Felices Fiestas!

(Extraído, de las reflexiones de Sprightly Orange-Tree y éstas, del Sagrado Ideario Bahá'í.)



Futbol

Cara i creu per al Vinaròs CF

CF SAN PEDRO 1-2 VINARÒS CF

Joan Beltrán Quintero

Els d'Eloy Lorente continuen sumant en la competició de lliga i van guanyar amb molt de mèrit en el seu desplaçament a l'estadi del CD San Pedro, en una trobada que van dominar de principi a fi i en el qual la qualitat i motivació dels futbolistes vinarossencs va ser superior als dels seus oponents que mai es van rendir. A pesar que el CD San Pedro semblava començar el partit amb més força i agressivitat, van ser els del Baix Maestrat els qui van aprofitar la seva bona disposició tàctica per marcar primer. Un refús fortuït va acabar en un control amb el pit d'Alejandro Cabedo, qui no s'ho va pensar dues vegades i va treure petroli empalmant una volea al fons de la porteria, lluny d'on el porter local pogués arribar. Els locals van tractar de reposar-se amb la mateixa fórmula que al principi, però no els funcionava, ja que acusaven de la falta de la qualitat tècnica de la qual gaudien els visitants. Van poder posar el segon poc després per mitjà Orrego, però el seu tret va marxar alt. La predisposició tàctica dels vinarossencs sobre el terreny de joc era superior als dels seus rivals en ser comandats per un brillant Christian Gil i Matthew que apareixien on més se'ls necessitava. Més tard, els locals es van imposar amb un gol que igualava el partit. El davanter del San Pedro va trobar un lloc per on superar a Portigliatti i establir en el marcador l'1 a 1. Així i tot, els de Vinaròs no es van conformar amb l'empat i anaven amb ganes a disputar qualsevol pilota. El Vinaròs CF no es va desprendre del seu optimisme i va continuar atacant la porteria del San Pedro, que va haver d'intervenir per a manar a córner un tret de Re. Afortunadament, Vicent Abaso va aconseguir tancar la victòria a favor del Vinaròs amb un gol que val 3 punts, i col·loca a l'equip en el top 10 i amb vista a classificar-se per a la nova preferent que es crearà la temporada vinent.

ELS IBARSOS 2-0 VINARÒS CF

Joan Beltrán Quintero

Per altra banda, el partit de La Nostra Copa jugat aquest dimarts al matí a Els Ibarsos, va acabar amb una dolorosa derrota per 2-0 que deixa a l'equip del Baix Maestrat eliminat de la competició. Un partit en el qual el Vinaròs va estar completament negat de cara a porteria, ja que va acumular una quantitat d'ocasions desaprovechades inusual. Mentre que la primera meitat del partit els de Vinaròs van ser amos i senyors del partit amenaçant la porteria rival amb nombroses jugades a pilota parada, la veritat és que va faltar fortuna per estrenar el marcador del partit. Malauradament, la bona versió que els de Lorente havien mostrat en la primera part, no va aconseguir imposar-se en el tram final del partit, i després d'una relliscada desafortunada de Portigliatti,

Els Ibarsos es va ficar davant al marcador. Restaven 15 minuts per acabar el partit on el Vinaròs es va abocar a l'atac per intentar igualar el partit.

En aquest tram de partit es va demostrar que el Vinaròs ara mateix no té un davanter amb confiança a qui confiar-li pilotes.

Fins a 6 cops els jugadors del Vinaròs CF no van assolir marcar des de l'àrea petita de l'equip contrari, un fet que evidencia la necessitat de treballar aquest aspecte tan clau com és el gol. Finalment, en el temps afegit, Els Ibarsos va ficar el definitiu 2-0 al marcador.

Un resultat que deixa al Vinaròs amb l'únic objectiu de quedar aquesta temporada entre els 9 primers de la competició lliguera.



#ORGULLVINAROSSENC

PARTIT DE LLIGA

JORNADA 15

VINARÒS CF - ALBORAYA UD

DIUMENGE 11 DE DESEMBRE

11.30H

CIUTAT ESPORTIVA VINARÒS

el Menú

Natació

1ª convocatòria Geseva 22/23 FNCV



Club Natació Vinaròs

El passat diumenge 27 de novembre els nostres alevins, Àfrica Pascual i Jon Guarch van participar en les jornades GESEVA que organitza la Federació Valenciana de Natació per fer un seguiment als nedadors/es escollits pel seu bon rendiment. En aquestes jornades s'imparteixen diverses xerrades tècniques i es realitzen pràctiques explicatives amb l'objecte de millorar l'eficiència i prestacions dels

esportistes.

Àfrica i Jon van acudir al Complexe Esportiu de Xest acompanyats pel seu entrenador David León, on van gaudir de les diverses proves realitzades, una experiència que van tenir l'oportunitat de compartir amb altres nedadors/es de tota la Comunitat Valenciana.

D'aquest grup de nedadors la FNCV formarà l'equip



que representarà a la Comunitat Valenciana en el pròxim Campionat Nacional Aleví per Federacions Autòniques. Felicitem els nostres Alevins per haver estat inclosos en aquest programa i els animem a continuar amb la pràctica d'aquest esport tant bonic com és la natació.

CN Vinaròs sempre més Lluny, més Ràpid i més Fort

Voleibol Les sèniors es colliquen primeres a la classificació



Laia Casanova

Amb jornada de descans per a molts equips del club, el passat cap de setmana es van aconseguir 3 victòries als tres partits disputats. L'equip infantil masculí va guanyar 3-0 a casa al CV Paterna Liceo Tiburones, amb parcials de 25-15, 25-13 i 25-13. Per la seva part, l'equip cadet masculí va sumar 3 punts importants després de guanyar al CV Paterna-Liceo Coyotes. Aquesta victòria els va permetre classificar-

se a la lliga autonòmica preferent, on s'enfrontaran els 10 millors equips de la comunitat. Finalment, les sèniors, invictes en la competició, van tornar a sumar tres punts contra el SD El Pilar Valencia i comparteixen liderat amb el CV Paterna-Liceo.

Pel que fa l'equip sènior masculí, es van desplaçar fins a Ciudad Real per disputar el partit contra el ADV

Miguelturra. L'equip vinarossenc, que comptava amb baixes importants a les quals va haver d'adaptar-se, no va poder guanyar l'enfrontament que va acabar amb un marcador de 3-1 a favor de l'equip de Miguelturra.

Tot i tindre moments bons, els sènior no van ser regulars al llarg dels sets, cosa que no els va permetre sumar cap punt.

Handbol Club Balonmano Vinaròs



Prebenjamí mixte

Els més menuts van jugar a Alcalà de Xivert un nou partit per poder seguir disfrutant de l'handbol.

Infantil Masculí

Artclinic CBM Vinaròs 33 - Balonmano Castelló "Verde" 14

CBM Vinaròs: Marcos Ayza, Pau Febrer, Juan José Gras, Manel Pérez, Sergi Vázquez, Eloy Corral, Xavier Cruella, Nestor Aragonés, Marcos García, Sebastia Aulet, Jeremy Vargas, Andreu Borut i Manel Perez.

Gran partit de tot l'equip, ara toca seguir entrenant per a jugar l'últim partit de lliga contra el BM Castelló "Negre" que actualment està empatat a punts amb nosaltres, en que als vinarossencs només els val la victòria o l'empat.

Juvenil Masculí

Roda Construcción y Diseño CBM Vinaròs. 28 - Enrique Sola e hijos C.H Nules 32

CBM Vinaròs: Adrian Jaén, Joan Albiol (4), Sergio Julve (10), Héctor Barreda, Iván Roda, Marc Pérez (5), Max Blasco, Eric Kharkavchuk (1), David Zapata i Unai Rubio (5).

El descans va caure mal pels nostres i la segona part la van tirar a la brossa. Llàstima de partit i mala imatge pel final a casa de la primera fase.

Balonmano Castelló 29 - Roda Construcción y Diseño CBM Vinaròs 23

CBM Vinaròs: Adrian Jaén, Joan Albiol (4), Sergio Julve (9), Héctor Barreda (3), Iván Roda, Marc Pérez (3), Eric Kharkavchuk (4), David Zapata.

Tot el partit es va anar en diferències d'1 gol pels dos equips alternant tant encerts com desencerts, on els atacs s'imposaven a les defenses. En resum que es va aguantar el partit fins que els xavals els va aguantar el físic.

Senior Masculí:

C.H Oliva 32 - Tudor Bars CBM Vinaròs 23

CBM Vinaròs: Andrés Vallès, Ferran Ferreres (1), Taty Adell (1), Sergi Llonart (6), Gabri Albiol (5), Sergi Albacar(3), Quim Sanz (6), Cristian Miralles (1).

Encara que es va perdre, ens hem de conformar que els xavals van donar la cara.

Repte 10K Vinaròs



42 Marató de València. Justo, Judith, Simón i Romina



10K Nocturn Estepark. Mari Carmen i Toñi

Bàsquet

Club Bàsquet Vinaròs

PREBENJAMÍN, BENJAMÍN Y ALEVÍN

Nuestros peques disfrutaron de la Trobada de Escoles de Bàsquet de Sant Carles, una jornada muy intensa y divertida donde mostraron todo lo que han aprendido en los entrenamientos.

ALEVÍN MIXTO

CB BENICENSE 64-24 CBGIL COMES VINARÒS

Difícil desplazamiento a Benicasim contra el líder, donde al Vinaròs le ha costado mucho defender un equipo que corre muy bien el contraataque y con un porcentaje de tiro muy elevado.

Destacar la mejoría en ataque de los chicos y la actitud pese a la superioridad del Benicense.

INFANTIL MASCULINO NIVEL 2

MOYEX EB VILA REAL 44-3 C.B. GIL COMES VINARÒS

INFANTIL MASCULINO NIVEL 3

INFANTIL MASCULINO NIVEL 3

TAU CASTELLO C 61-21 C.B. GIL COMES VINARÒS B

CADETE MASCULINO NIVEL 2

COA MAYOR E.B.VILA REAL 69- 28 C.B. GIL COMES

VINARÒS

CADETE FEMENINO

C.B. BENICARLÓ 39- 46 C.B. GIL COMES VINARÒS

JUNIOR FEMENINO

C.B. GIL COMES VINARÒS 39-56 C.B. BURRIANA

JUNIOR MASCULINO

CD ESCUELAS PIAS A 60-CB GIL COMES VINARÒS 54

Desplazamiento a Valencia y derrota contra un equipo que nos superó en intensidad en el primer cuarto. Las bajas por lesión y enfermedad hacían prever que el partido iba a ser complicado. En el segundo cuarto nos rehicimos y competimos hasta llegar a un último cuarto con opciones reales de ganar el partido. No pudo ser ante un gran rival que jugó mejor los minutos decisivos del encuentro.

CB GIL COMES VINARÒS 63 - CD ESCUELAS PIAS

84

Derrota en Vinaros frente a un conjunto valenciano que nos superó en la segunda parte. La primera fue igualada mientras aguantó la gasolina.

En el tercer y último cuarto notamos las bajas y no aguantamos el ritmo de los colegiales.

Victoria merecida de los visitantes.

SENIOR MASCULINO AUTONÓMICO

C.B. GIL COMES VINARÒS 67 81 BÀSQUET CLUB

PEÑISCOLA



BAMESAD 42K Valencia Trinidad Alfonso 2022



Por primera vez el club BAMESAD participó con el deportista Manolo Celma Campanals con dorsal número 15.452 y en la categoría M-M60 de la Maratón Trinidad Alfonso Valencia.

En esta 42ª Maratón Valencia Trinidad Alfonso, que ha vivido una especial jornada en su edición de "Maratón de Maratones" con 21.813 corredores llegados a meta que supone un registro histórico para la mejor maratón de España.

El deportista de nuestro Club BAMESAD tardó en

realizar la distancia de la prueba 42k,195 metros en 3:06:32, llegando en el puesto 4.867 todo un esfuerzo y un sacrificio le costó para poder realizar este tiempo y llegar en la posición que llego.

Comentar también que este domingo pasado 4 de diciembre, Valencia Ciudad del Running vivió una jornada de completa fiesta, con miles de personas animando a los participantes y con el aliento extra de los más de 150 puntos de animación que patrocinadores, entidades, clubes deportivos, o

las comisiones de Junta Central Fallera de València y colegios del proyecto El Maratón al Cole, que han conducido a los corredores hacia la meta especialmente en los kilómetros más duros de la carrera.

Toda una experiencia la que a tenido el deportista del Club BAMESAD y que se plantea el volver a participar el año que viene en la 43ª edición de la Maratón Trinidad Alfonso Valencia siempre que cuerpo o mejor dicho los brazos le resistan.



ANUNCIO

Anuncio Exposición Pública Aprobación Inicial Proyecto Expropiación Forzosa, para la Ampliación del Cementerio de Vinaròs.

En fecha 24 de noviembre de 2022, el Pleno en sesión ordinaria, adoptó el siguiente acuerdo, en relación a la Expropiación Forzosa, para la Ampliación del Cementerio de Vinaròs:

“Primero.- Aprobar inicialmente el proyecto de expropiación forzosa, por tasación conjunta, para la ampliación del cementerio de Vinaròs, entendiéndose implícita la declaración de utilidad pública e interés social y declarando expresamente la necesidad de ocupación de las fincas incluidas en el proyecto de expropiación.

Segundo.- Aprobar inicialmente la relación de bienes y derechos afectados incluidos en el proyecto de expropiación, que afecta a las siguientes fincas situadas en la Partida Cementerio de Vinaròs:

Finca 1.-

Situación	Polígono 28, parcela 2
Referencia catastral	12138A028000020000RE
Inscripción registral	No consta inmatriculada
Titularidad	SOFIA GOMEZ BANASCO (Catastro)
Cargas	No constan
Situación urbanística	Suelo no urbanizable ZUDS2- Sòl Dotacional Servicios (Cementerio) pertenecen a la red estructural de dotaciones

Finca 2.-

Situación	Polígono 28, parcela 3
Referencia catastral	12138A028000030000RS
Inscripción registral	Finca: 1846, Tomo: 1003, Libro: 334 de Vinaròs, Folio: 64, Inscrip: 4ª
Titularidad	RAMON BERNIAL BENGOCHEA y JOSEFA BENGOCHEA BEL, 100% pleno dominio en règimen de sociedad de gananciales (Registro de la propiedad) No obstante, consta como titular catastral: CARMEN GASULLA FORNER 100% pleno dominio
Cargas	No constan
Situación urbanística	Suelo no urbanizable ZUDS2- Suelo Dotacional Servicios (Cementerio) pertenecen a la red estructural de dotaciones

Tercero.- Someter el proyecto de expropiación forzosa por tasación conjunta para la ampliación del cementerio de Vinaròs, a un trámite de información pública, por el plazo de un mes, porque las personas que puedan resultar interesadas formulan las observaciones y reclamaciones que estiman convenientes, en particular en el que concierne la titularidad o valoración de sus respectivos derechos.

Los errores no denunciados y justificados en este momento, una vez aprobado el expediente expropiatorio, no darán lugar a su nulidad ni a la reposición de actuaciones, conservante, sin embargo, las personas interesadas su derecho a ser indemnizados, cuando proceda.

La información pública se realizará mediante edicto publicado en el Diario Oficial de la Generalitat Valenciana y en un periódico de los de mayor circulación de la provincia, y el plazo de un mes, empezará a partir del día siguiente de la publicación del anuncio correspondiente en el DOGV.

El proyecto de expropiación estará para su consulta a disposición de las personas interesadas en las dependencias del departamento de Urbanismo del Ayuntamiento de Vinaròs (plaza San Telmo 5, Edificio El Pirulí, piso 7.º), así como en la página web municipal:

<https://urbanisme.vinaros.es/index.php/ca/contenido/documentacio-exposicio-publica>

Cuarto.- Notificar individualmente este acuerdo a las personas que aparezcan como titulares de bienes y derechos afectados en el expediente de expropiación, y hacerlos traslado literal de la correspondiente hoja de aprecio/hoja de aprecio y de la propuesta de fijación de los criterios de valoración, para que puedan formular alegaciones o una valoración contradictoria en el plazo de un mes, contado a partir de la fecha de notificación del presente acuerdo. El silencio de la persona interesada se considerará como aceptación de la valoración fijada en la hoja de aprecio/hoja de aprecio, y se entenderá determinado definitivamente el justiprecio”

TAULER MUNICIPAL



Exp. 861/2022
TASA MEMU2022-2
Tesorería / FFG / im

ANUNCIO

Por Decreto de Alcaldía n.º 2022-2788 de fecha 2 de noviembre de 2022 se procedió a la aprobación del padrón de la tasa del mercado municipal del segundo semestre de 2022, determinándose asimismo la exposición de las mismas en el Tablón de Anuncios del Ayuntamiento y en el BOP.

El período voluntario de pago de dichas tasas será del 1 de diciembre de 2022 al 31 de diciembre de 2022.

Los recibos domiciliados recibirán el cargo en cuenta a partir del día 15 de diciembre de 2022. El resto recibirán en su domicilio carta de pago para realizar ingreso en cualquiera de las formas allí indicadas.

Lo que se hace público para su general conocimiento.



ANUNCIO LICITACIÓN

EXP. 9755/2022 - OBRAS DE RENOVACIÓN DEL PARQUE INFANTIL DE LA PLAZA ESPAÑA PARA MEJORAR LA ACCESIBILIDAD

Se anuncia que se ha procedido a la publicación en PLACE del expediente para la contratación de las obras de renovación del parque infantil de la plaza España para mejorar la accesibilidad, obras financiadas por el Plan Provincial de obras y servicios Plan Avança de la Diputació Provincial de Castellón.

El plazo de presentación de ofertas finaliza el próximo 15 de diciembre a las 23.59 h.

ANUNCIO AUTORIZACIÓN DE TERRAZAS 2023

Se recuerda que de acuerdo con la Ordenanza reguladora de las instalaciones y ocupaciones de la vía pública del Ayuntamiento de Vinaròs, aprobada definitivamente por el Pleno de la Corporación de 26 de marzo de 2015, **con carácter previo a la instalación de TERRAZAS en la vía pública es necesario solicitar la correspondiente AUTORIZACIÓN**, a la cuál deberá acompañarse la documentación señalada en el artículo 46 de la citada ordenanza.

Las autorizaciones podrán ser anuales o de temporada, sin que en ningún caso la fecha de caducidad pueda exceder del 31 de diciembre del año en curso.

Las terrazas anuales habrán de solicitarse desde el 1 de noviembre hasta el 31 de diciembre del 2022.

Las **personas jurídicas** tienen la obligación de presentar su **solicitud por la Sede electrónica de Vinaròs**; las **personas físicas** pueden elegir entre presentarlo por la **Sede electrónica** o en la **oficina OIAC** (pedir cita previa). Para presentar las solicitudes por la Sede electrónica entrar en www.vinaros.es, Seu electrònica, Patrimoni, Sol·licitud d'instal·lació i ocupació de via pública amb taules, cadires o tendals

INFORMACIÓN SOBRE BAJA DE VADOS

De conformidad con el artículo 6.6 de la Ordenanza fiscal reguladora de la tasa por utilización privativa y aprovechamiento especial del dominio público local para entrada de vehículos a través de las aceras que establece: **«La presentación de la baja surtirá efectos a partir del día primero del año natural siguiente al de su presentación. La no presentación de la baja determinará la obligación de continuar abonando la tasa».**

Por ello, todos los interesados en **tramitar la baja del vado para el año 2023**, podrán presentar su solicitud **hasta el 30 de diciembre de 2022** (de forma presencial y con cita previa), **en la oficina OIAC**, situada en la plaza Jovellar 2, acompañada de la placa de vado y manifestando que han repuesto la acera a su estado original, si la manipularon en su día, y que la han despintado de amarillo o bien la han pintado de gris.

Asimismo, también podrán presentar su solicitud por la **Sede electrónica hasta el 31/12/2022**.

Si no ha presentado la solicitud de baja antes de terminar el año, deberán abonar íntegramente la tasa del 2023.

**REBAIXES FISCALS
PLA €CO**

Bonificació de la taxa de llicència d'activitat econòmica

**REBAIXES FISCALS
PLA €CO**

Bonificació del 50% de la taxa d'escombraries

**REBAIXES FISCALS
PLA €CO**

- Reducció del 50% de l'Impost sobre Construccions, Instal·lacions i Obres (ICIO)
- Eliminació de la taxa per a l'expedició de llicència d'obra
- Bonificació de la taxa de llicència d'activitat econòmica
- Bonificació del 50% de l'IBI per a la instal·lació de plaques fotovoltaïques
- Reducció del 50% de la taxa de les escombraries

**REBAIXES FISCALS
PLA €CO**

Eliminació de la taxa per a l'expedició de llicència d'obra

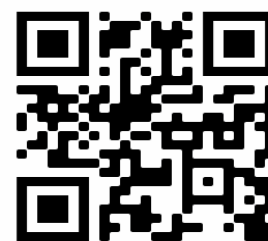
**REBAIXES FISCALS
PLA €CO**

Reducció del 50% de l'Impost sobre Construccions, Instal·lacions i Obres (ICIO)

**REBAIXES FISCALS
PLA €CO**

Bonificació del 50% l'IBI per a la instal·lació de plaques solars

Visita la nova web del DIARIET
diariet.vinaros.es



PUBLICITAT



NOU TANATORI VINARÒS

Plaza San Esteban, nº 2 - 12500 VINARÒS

INFORMACIÓN FUNERARIA
INCINERACIONES
SERVICIOS PARTICULARES Y DE COMPAÑÍA
PÍDANOS PRESUPUESTO
vinaros@nuevotanatorio.com

SERVICIO 24 HORAS
964 45 36 00



MAESTRAT
98.2 FM

LA RADIO MUSICAL NÚMERO UNO

2.928.000
OYENTES

Fuente 3ª Ola EGM 2022. Laborables.

“Junts hem viscut moments únics.
És l’hora de separar-nos...
L’ecoparc m’espera”

VINARÒS, COSA DE TOTS

TELEFONA GRATUÏTAMENT AL
900 878 865
i passarem a recollir-los



Alcament de Vinaròs Vinaròs

“Después de todos estos años,
si ya no puedes sentarte, no lo sientas...
El ecoparque me espera”

VINARÒS, COSA DE TOTS

TELEFONA GRATUÏTAMENT AL
900 878 865
i passarem a recollir-los



Alcament de Vinaròs Vinaròs

“Hem compartit infinitat de nits.
Ara em toca descansar...
L’ecoparc m’espera”

VINARÒS, COSA DE TOTS

TELEFONA GRATUÏTAMENT AL
900 878 865
i passarem a recollir-los



Alcament de Vinaròs Vinaròs

AUTOEDITA tu LIBRO!

- GESTIÓN DEL ISBN Y DEPÓSITO LEGAL
- TE ASESORAMOS EN TODO EL PROCESO DE PUBLICACIÓN

100% derechos de la obra para el AUTOR

- Autores noveles
- Proyectos didácticos, Tesis y Oposiciones
- Manuales de apoyo a los alumnos
- Publicaciones personalizadas

Somos una Editorial + Imprenta, con más de 20 años de experiencia, te asesoraremos en la Edición, Impresión y Venta de tus libros y revistas.

castell EDITORIAL ANTINEA
Tel: 964 45 00 82
Dr. Fleming, 6 - Vinaròs



Gran Apertura

Belly & Baby
by mamymolona

Tienda de puericultura e higiene sostenible en Vinaròs
Especialistas en portabebés y pañales de tela

Espacio de crianza con profesionales para acompañarte en el camino hacia una crianza natural y respetuosa.

641 743 749

belly_and_baby

Calle Muralla, 5
Vinaròs

16 de Diciembre 2022
a partir de las 17h

www.bellybaby.es



FARMÀCIES DE GUÀRDIA

La Farmacia de guardia realitzarà un turno de 24h (de 9.00h a 9.00h). Entre las 24h y las 8.00h, únicamente se realizarán dispensaciones con receta médica y se deberá llamar a la policía local **964 40 77 04**

10	desembre	PITARCH	C/ Pílar 120
11	desembre	VINARÒS FARMÀCIA	Av. País Valencià 15
12	desembre	FERRER	Pl. Sant Antoni 34l
13	desembre	ROCA	C/Sant Francesc 6
14	desembre	GUIMERÀ	Plaça Església
15	desembre	ADELL	P.Picasso/Pius XII
16	desembre	SANZ	C/Pont 87

TELÈFONS D'INTERÉS

Ajuntament	964 40 77 00
Aigües de Vinaròs	964 40 77 67
Ambulatori (cita prèvia)	964 47 75 00
Ambulatori (urgències)	964 45 57 57
Biblioteca	964 45 95 90
Casal Jove	964 40 03 14
OMIC	964 40 77 00
Cerrajer 24h · Vimar	667 60 70 86
Contribucions	964 45 47 52
Cultura	964 40 77 06
Creu Roja Vinaròs	964 45 94 64
Recollida d'estrils voluminosos	964 40 78 03
Emergències	112
Escola d'Art	964 45 38 02
Escola de Música	964 45 62 03
Centre de Formació de Persones Adultes "Libertat"	964 40 56 15
Consell Municipal de Formació de Persones Adultes	964 40 74 93
Gas butà	964 45 11 24
Gruas y taxis Jaime Bas, S.L. · 24 horas	964 40 11 11
Guàrdia Civil	964 40 71 40
Hisenda	964 40 22 11
Hospital (centraleta i habitacions)	964 47 70 00
Hospital (cita prèvia)	964 47 71 60
Infodona	964 45 64 52
Informació i Turisme	964 45 33 34
INSS (Seguretat social)	964 45 13 50
ITV	902 12 00 13
Participació Ciutadana	900 50 63 76
Patronat d'Esports	964 45 46 08
Patronat de Turisme	964 45 52 53
Polícia Local	964 40 77 04
PROP	964 456 234 / 012
Ràdio Taxi Vinaròs	964 45 51 51
Recollida d'animals perduts	964 45 00 07
Registre civil	964 45 28 77
Registre de la propietat	964 45 18 14
SERVEF (Oficina d'ocupació)	964 45 05 16
Serveis Socials	964 45 00 75
Vinataxi	600 600 333
Taxi Arcadi (adaptat per a discapacitats)	674 700 700
Víctimes de la violència de gènere	016

URBÀ VINARÒS

	VINARÒS -ZONA NORD	ZONA NORD-VINARÒS	VINARÒS -ZONA SUD	ZONA SUD-VINARÒS
DILLUNS A DIVENDRES		7:30		
		8:30	8:30	7:30
		9:15	9:35	8:50
		9:55	10:15	10:35
		11:05	11:25	12:25
		11:45	12:05	14:15
		12:55	13:15	16:05
		13:35	13:55	17:55
		14:45	15:05	19:45
		15:25	15:45	
		16:35	16:55	
	17:15	17:35		
	18:25	18:45		
	19:05	19:25		
	20:15	20:35		
				8:00
				9:00
				10:50
				12:40
				14:30
				16:20
				18:10
				20:00
DISSABTES, DIUMENGES FESTIUS (Diumenge i festius, només juliol i agost)	9:10	9:30		9:00
	9:50	10:10	10:30	10:45
	11:00	11:20	12:20	12:35
	11:40	12:00	18:00	16:30
	12:50	13:10		18:15
	16:40	17:00		
	17:20	17:40		
18:30	18:50			

HORARI DE MISSES

Parròquia Arxiprestal de l'Assumpció: Laborals: 9.00 i 19.00 h. Dissabte: 9.00, 19.00 h. Diumenge: 9.00, 12.00 i 19.00h.

Convent Divina Providència: Laborals: 19.00 h. Festius: 10.30 h.

Parròquia de Santa Magdalena: Laborals: 8.30 i 19.30h. Dissabte: 8.30 i 19.30. Diumenge: 9.00, i 19.30h

Sant Roc: Dissabte: 20.30h (juliol i agost)

El Carme dels Mariners: Diumenge: 10.15 h
Residència de Sant Sebastià: Laborals: 9.00 h.
Diumenge: 10.00 h

Església Evangèlica (St. Josep 69): Diumenges: 11.00 h, Dimarts estudi bíblic: 20 h

Església Evangèlica (av. Tarragona): Diumenge: 11 h

CATÍ-VINARÒS



DILLUNS, DIMECRES I DIVENDRES NO FESTIUS

La resta de dies sense servei

POBLACIÓ	ANADA	TORNADA
CATÍ	8:15	17:30
ANROIG	8:25	17:20
XERT	8:30	17:15
SANT MATEU	8:45	16:55
CANET	9:00	16:45
LA JANA	9:10	16:35
TRAIGUERA	9:15	16:30
SANT JORDI	9:20	16:25
VINARÒS	9:45	16:00



TRENS VINARÒS-VALÈNCIA

VINARÒS-CASTELLÓ

Tren	Salida	Llegada
14433 REGIONAL	06.30	08.57
14018 REG.EXP.	07.10	09.05
38018 REGIONAL	07.10	09.05
14435 REGIONAL	08.15	10.41
14437 REGIONAL	09.25	11.51
00697 TORRE ORO	10.45	12.20
14461 REGIONAL	12.25	14.54
18093 REG.EXP.	13.11	15.08
00463 Intercity	13.56	15.30
38022 REGIONAL	14.12	16.08
14022 REG.EXP.	14.12	16.08
14443 REGIONAL	15.25	17.58
00165 Intercity	16.54	18.35
14463 REGIONAL	17.10	19.41
05701 Intercity	18.20	20.04
14304 REGIONAL	19.42	21.55
14465 REGIONAL	21.15	23.41

Tren	Salida	Llegada
14433 REGIONAL	06.30	07.25
14018 REG.EXP.	07.10	08.04
38018 REGIONAL	07.10	08.04
14435 REGIONAL	08.15	09.16
14437 REGIONAL	09.25	10.25
00697 TORRE ORO	10.45	11.24
14461 REGIONAL	12.25	13.20
18093 REG.EXP.	13.11	13.59
00463 Intercity	13.56	14.37
38022 REGIONAL	14.12	15.03
14022 REG.EXP.	14.12	15.03
14443 REGIONAL	15.25	16.25
00165 Intercity	16.54	17.37
14463 REGIONAL	17.10	18.10
05701 Intercity	18.20	19.02
14304 REGIONAL	19.42	20.34
14465 REGIONAL	21.15	22.15

El Setmanari Vinaròs no es responsabilitza de canvis o errors en els horaris.
Es recomana consultar els horaris a les pàgines web d' Autos Mediterráneo i Renfe

AUTOBUSOS



agenda

VINARÒS - BENICARLÓ - PEÑÍSCOLA

CVO02-VINARÒS - BENICARLÓ - PEÑÍSCOLA

LUNES A DOMINGO del 21 de septiembre al 20 de junio.



HORARIOS ACTUALIZADOS A 21/09/2022

IDA

VUELTA

VINARÒS de 6:30 a 22:00 cada 30 minutos

PEÑÍSCOLA de 7:30 a 23:00 cada 30 minutos

BENICARLÓ de 7:00 a 22:30 cada 30 minutos

BENICARLÓ de 7:55 a 23:25 cada 30 minutos

PEÑÍSCOLA

VINARÒS

Salidas de Vinaròs hacia Renfe Benicarló:

Lunes a Viernes no festivos: 7:00, 7:30, 8:00, 10:30, 12:00, 13:30, 15:30, 16:30, 18:00, 19:00, 20:30, 21:30

Sábados, Domingos y Festivos: 7:00, 8:00, 8:30, 9:30, 11:00, 12:30, 14:30, 16:00, 17:30, 19:00, 20:30, 21:30

Salidas de Peñíscola a Renfe Benicarló:

Lunes a Viernes no festivos: 7:30, 8:30, 9:30, 10:30, 12:00, 13:30, 15:00, 16:00, 18:30, 19:30, 21:00, 22:00

Sábados, Domingos y Festivos: 7:30, 8:30, 10:00, 11:30, 13:00, 14:30, 16:00, 17:30, 19:00, 20:30, 21:30, 23:00

Salidas de Benicarló a Renfe Benicarló 25 minutos después de la salida de Peñíscola



● IDA
● VUELTA

www.autosmediterraneo.com 964 40 19 36

CASTELLÓ - VINARÒS

HORARIOS ACTUALIZADOS A 24/11/20



LUNES A DOMINGO

IDA ↓

VUELTA ↑

CASTELLÓ	6:00 - 13:00 - 20:00
BENICÀSSIM	6:20 - 13:20 - 20:20
PLAYETAS	6:25 - 13:25 - 20:25
OROPESA	6:40 - 13:40 - 20:40
RIBERA	6:50 - 13:50 - 20:50
TORREBLANCA	7:00 - 14:00 - 21:00
ALCALÀ	7:15 - 14:15 - 21:15
STA. MAGDALENA	7:25 - 14:25 - 21:25
BENICARLÓ	7:35 - 14:35 - 21:35
VINARÒS	7:55 - 14:55 - 21:55

VINARÒS	08:00 - 15:00 - 22:00
BENICARLÓ	08:24 - 15:24 - 22:24
STA. MAGDALENA	08:35 - 15:35 - 22:35
ALCALÀ	08:45 - 15:45 - 22:45
TORREBLANCA	09:00 - 16:00 - 23:00
RIBERA	09:10 - 16:10 - 23:10
OROPESA	09:15 - 16:15 - 23:15
PLAYETAS	09:25 - 16:25 - 23:25
BENICÀSSIM	09:30 - 16:30 - 23:30
CASTELLÓ	09:55 - 16:55 - 23:55

A las 12:50 y 19:50 salida desde la UJI SOLO DÍAS LECTIVOS

En el regreso, solicite al conductor la parada en la UJI. En los servicios con llegada a Castellón a las 9:55 y 16:55

SOLO DÍAS LECTIVOS

Castellón - Estación de Autobuses



● IDA
● VUELTA

www.autosmediterraneo.com (964) 22 00 54

VALÈNCIA-VINARÒS

CASTELLÓ-VINARÒS



VINARÒS-BARCELONA

Tren	Salida	Llegada
14430 REGIONAL	05.38	07.43
14432 REGIONAL	06.45	08.59
38020 REGIONAL	07.55	10.02
14020 REG.EXP.	07.55	10.02
14462 REGIONAL	09.45	12.05
14444 REGIONAL	12.20	14.50
00460 Intercity	12.55	14.29
05710 Intercity	13.16	15.06
14302 REGIONAL	14.17	16.21
14446 REGIONAL	14.30	16.55
00694 TORRE ORO	16.24	18.00
18096 REG.EXP.	16.38	18.44
14464 REGIONAL	16.50	19.15
00264 Intercity	16.59	18.29
98289 LD-MD	17.49	22.03
14452 REGIONAL	18.35	21.05
38016 REGIONAL	20.07	22.03
14016 REG.EXP.	20.07	22.03

Tren	Salida	Llegada
14430 REGIONAL	06.48	07.43
14432 REGIONAL	08.04	08.59
38020 REGIONAL	09.07	10.02
14020 REG.EXP.	09.07	10.02
14462 REGIONAL	11.10	12.05
00460 Intercity	13.45	14.29
14444 REGIONAL	13.50	14.50
05710 Intercity	14.18	15.06
14302 REGIONAL	15.26	16.21
14446 REGIONAL	16.00	16.55
00694 TORRE ORO	17.20	18.00
00264 Intercity	17.46	18.29
18096 REG.EXP.	17.51	18.44
14464 REGIONAL	18.20	19.15
14452 REGIONAL	20.10	21.05
38016 REGIONAL	21.09	22.03
14016 REG.EXP.	21.09	22.03

Tren	Salida	Llegada
18084 REG.EXP.	06.48	10.25
99402 MD	10.03	14.28
18096 REG.EXP.	18.55	22.57

BARCELONA-VINARÒS

Tren	Salida	Llegada
18093 REG.EXP.	09.43	13.11
99607 MD	10.43	14.11
99842 MD	15.40	19.41
18189 REG.EXP.	19.43	23.19



caixa
vinaròs

OBSEQUI ALS SOCIS DE CAIXA VINARÒS Del 12 al 15 de desembre

de 8:30 h a 13:30 h
de 16:30 h a 19:30 h

LLIURAMENT ALS SOCIS DEL
TRADICIONAL REGAL NADALENC
al passatge del Cardenal Tarancón.

Bon Nadal

*Es Imprescindible presentar l'original del carnet d'identitat al moment de recollir l'obsequi.
Els socis han d'estar al dia de les obligacions establertes als estatuts de l'entitat.*