

# EL DIARIET Vinaròs

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL 8 d'abril de 2023

Núm 3.269 - 2 €



Foto: Aparicio



Les 7 actuacions del nou Pla d'Accessibilitat



Aprovada la modificació del projecte d'ampliació de l'IES Vilaplana



El ple aprova crear la comissió d'investigació per la venda de ferralla



**Edita:**

Ajuntament de Vinaròs

**Directora:**

Mercedes Rodríguez Cros

**Consell de redacció:**

Sefa Miralles (PSPV-PSOE)

Agustín Molinero (PP)

Ibai Gil (PVI)

Cecilia Pastor (TSV)

Paula Cerdà (CPV)

Emmanuel Herrera (C's)

**Cap de redacció:**

Xavier Flores Royo

**Disseny i maquetació:**

A.G. Castell Impresores

**Redactors i**

**col·laboradors:**

Andrés Albiol Munera

Emili Fonollosa

Salvador Quinzà

Alfredo Gómez

Carla Escuder

Julián Zaragoza

Juanvi Gellida

Isaac Molina

Aparicio fotogràf

**Administració**

**i subscripcions:**

Editorial Antinea

Tel. 964 45 00 85

webmaster@editorialantinea.com

**Publicitat:**

A qualsevol de les agències de publicitat o al telèfon

964 45 00 85

**Impressió:**

A. G. Castell Impresores S.L.

C/ Dr. Fleming, 6,

12500 Vinaròs

Dipòsit legal: CS-298-84

**IMPORTANT**

Aquest setmanari no accepta com a seues les opinions expressades pels col·laboradors, que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat. Les col·laboracions ens poden fer arribar per correu electrònic a [dariet@vinaros.es](mailto:dariet@vinaros.es) i no podran sobrepassar les 25 línies en Times New Roman (cp.12), excepte en el cas de partits polítics amb representació municipal que tenen assignat un espai fix. En l'original, hi haurà de constar la firma i figurar el nom, cognoms, domicili, telèfon, fotocòpia del DNI de l'autor, o bé, en el cas d'entitats, del representant responsable. No s'admetran pseudònims. La direcció no es compromet a publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts a les 13 hores.

En escrits que requerisquen resposta sols s'admetrà un torn de rèplica.

## L'Ajuntament de Vinaròs obre una comissió d'investigació pública per la venda il·legal de ferralla a la Brigada



X.Flores

Vinaròs va aprovar divendres 31 de març en un ple extraordinari l'obertura d'una comissió d'investigació sobre la utilització dels fons obtinguts per la venda irregular de ferralla per part de la Brigada Municipal. L'aprovació va ser per unanimitat, encara que anteriorment s'incorporava una esmena de substitució i addició presentada pel PP que va ser aprovada amb els vots a favor de PP, PVI i TSV i el vot en contra de PSPV, Compromís i edil no adscrit.

El portaveu del PP, Juan Amat, va indicar que havien presentat aquesta esmena de substitució i addició perquè l'equip de govern "havia plantejat un paripé per a intentar donar carpetada a un assumpte gravíssim i en uns termes inassumibles, ja que entre altres coses proposaven obrir una comissió en la qual el president era el propi alcalde i que les sessions no tingueren caràcter públic".

El punt finalment aprovat, amb l'esmena inclosa, dicta que la comissió es crea per a investigar la utilització dels fons obtinguts, determinar la participació de càrrecs electes i de confiança en l'ús d'aquests fons, la persona o persones que han tingut al seu càrrec la custòdia dels mateixos i per a determinar i documentar les accions dutes a terme a l'Ajuntament, així com les persones responsables d'aquestes, des del moment en què es va conèixer l'existència de la comptabilitat en B i la realització de regals, fins al moment actual. També indica que formaran part d'aquesta comissió tots els integrants dels diferents grups municipals, amb excepció de la regidora d'Obres i Serveis, Carmen Morellà i l'alcalde, Guillem Alsina, i els membres de la comissió elegiran al president entre un dels integrants de l'oposició. A més, les sessions tindran caràcter públic i les conclusions hauran de ser exposades en un ple.

### Morellà: "A menjar amb la Brigada hem assistit molts càrrecs públics, també del PP"

Després del ple, van comparèixer en roda de premsa l'alcalde, Guillem Alsina, i la regidora d'Obres i Serveis, Carmen Morellà. Alsina va dir que, després de l'aprovació plenària, s'iniciaran els tràmits administratius per a constituir-la, que en breu es marcaran els terminis per a celebrar-la "i es podrà posar llum i taquígrafs en tot aquest cas".

Per part seua, Morellà, va lamentar "que l'equip de govern siga acusat de pertànyer a una trama de corrupció sobre la base de menjar, sopars i regals procedents d'aquests diners. Ja hem demostrat que l'alcalde no va acceptar el regal, i sobre els menjar i sopars he de dir que a ells han assistit molts treballadors de l'ajuntament i molts càrrecs públics. Jo vaig assistir a una paella, Alsina quan va ser regidor d'Obres i Serveis també, però també van participar en aquests dinars l'alcalde del PP, Juan Bautista Juan, l'actual portaveu Juan Amat, el llavors assessor d'Obres i Serveis i la exconcejala de Benestar Social Marcela Barbé".

Per a demostrar-ho, va mostrar unes fotos de l'any 2015, durant la legislatura de govern del PP en la qual van assistir a menjar o sopars membres d'aquest partit, com l'exalcalde Juan Bautista Juan, l'actual portaveu del PP i llavors regidor d'Hisenda, Juan Amat, i la exconcejala de Benestar Social Marcela Barbé, que actualment milita en el PVI. "M'agradaria saber si aquest menjar el van pagar de la seua butxaca o amb els diners de la ferralla", va dir Morellà.

"Espere també que en aquesta comissió s'aclarisca si el PP ha rebut regals procedents d'aqueixos diners durant el seu mandat", va indicar.

Morellà també va voler desmentir altres acusacions d'Amat a l'equip de govern referents a aquest tema. "Ens acusa que el procediment de regularització de la venda de ferralla és a dit, i ho fa sense aportar cap prova. Aquest contracte està fet amb tots els procediments legals requerits i hauria de demostrar aquesta acusació", va assenyalar.

Respecte als dubtes del portaveu popular sobre la manera en què s'ha dut a terme el procés administratiu d'aquest cas des de que es van conèixer els fets, i l'afirmació que l'alcalde va ingressar els 6.700 euros de la Caixa B, Morellà va aclarir que "es va agafar la documentació i els diners que hi havia en aquesta caixa i ho vam portar tot al tresorer perquè estenguera acta administrativa".

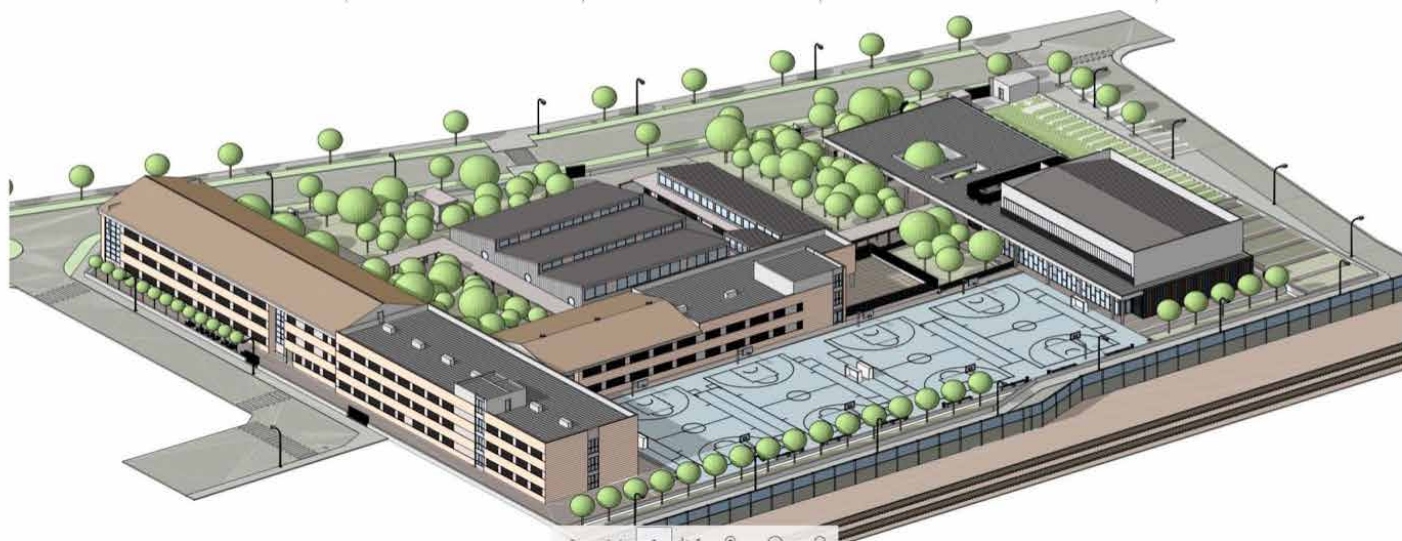
També va lamentar que se'ls acusara d'haver manipulat la documentació que hi havia en aquesta caixa forta. "Això és un delicte greu, és falsedat documental. Ens acusa de manipular documentació que segurament es portarà als jutjats. Si haguérem tingut alguna cosa a amagar, no ho haguérem portat", va indicar.

# L'Ajuntament aprova la modificació del projecte bàsic i d'execució per a l'ampliació de l'institut José Vilaplana

El projecte s'ajusta als nous preus del mercat i inclou la instal·lació de plaques fotovoltaïques per a garantir l'eficiència energètica de l'edifici  
L'oposició lamenta que el tràmit es fa en 9 mesos de retard

AMPLIACIÓN, ADECUACIÓN Y REFORMA DEL IES JOSÉ VILAPLANA, DE VINARÓS

ESTADO PROPUESTO



L'Ajuntament va aprovar divendres en ple extraordinari la modificació del projecte bàsic i d'execució per a l'ampliació i reforma de l'institut José Vilaplana. Les modificacions sobretot han suposat adaptar el pressupost als nous preus del mercat marcats per la inflació, que ara mateix s'eleva fins als 15,6 milions d'euros. Així mateix, també s'ha aprofitat la modificació per a incloure la instal·lació de plaques fotovoltaïques per a millorar l'eficiència energètica de l'institut.

Per part de l'oposició, Maria Dolores Miralles (PVI) va considerar que "s'han perdut 9 mesos, perquè ja advertim llavors que s'hagueren hagut de retornar les competències i adaptar els preus, però així i tot donarem el nostre suport".

També va criticar el retard el portaveu del #PP, Juan Amat, que va acusar l'equip de govern d'haver comés un "error manifest que ha ocasionat un gran retard en les obres per una decisió política".

Amat va qualificar aquest retard de "un fracàs més de la gestió del equipode govern".

L'alcalde, Guillem Alsina, ha indicat que "amb l'aprovació de la modificació el projecte es remetrà a la Generalitat Valenciana, perquè ratifique el document, i llavors ens traslladarà a l'Ajuntament la delegació de competències per a iniciar els procediments corresponents per a la licitació de les obres a través del Pla Edificant". Segons detallava es tracta d'un pas molt important per a continuar endavant amb el projecte, que permetrà millorar les instal·lacions i eliminar els barracons.

Pel que fa a les obres previstes, Alsina comentava que el projecte permetrà doblar la superfície del centre educatiu amb l'ampliació dels mòduls, la construcció d'un pavelló, sala d'actes i cafeteria, a més de crear zones enjardinades, tot 100% accessible tal com estableix la normativa de la Generalitat.

En relació al pavelló, estarà a disposició de les entitats esportives per a realitzar els entrenaments o fins i tot disputar partits oficials de bàsquet o voleibol. Cal destacar que la instal·lació tindrà vestuaris i accés de forma independent, i es demanaran els permisos corresponents a la Conselleria d'Educació per a posar aquesta nova infraestructura a disposició de la ciutadania per ajudar a descongestionar el poliesportiu municipal.

### Urbanització dels terrenys

Per part de l'Ajuntament també s'ha tret a licitació les obres d'urbanització dels terrenys dels voltants de l'institut José Vilaplana per a poder fer l'ampliació del centre educatiu. En aquest cas, suposarà una inversió de 663.000€ que assumirà amb fons propis el Consistori, on cal destacar que ja s'han presentat cinc empreses.

Toda la colección  
Graduado y sol

**-30%**

Del 3 al 15 de abril de 2023

Ray-Ban

GENUINE SINCE 1937



## Urbanisme presenta el nou pla d'accessibilitat

El primer tinent d'alcalde i regidor d'Urbanisme, Marc Albella, acompanyat per l'arquitecte, Sebastià Guimerà, ha presentat el nou pla d'accessibilitat per a Vinaròs. L'objectiu és donar continuïtat a les actuacions que es van iniciar al 2006 amb la redacció del primer pla i l'execució de les obres al 2011 amb el Pla Confiança de la Generalitat Valenciana.

Albella comentava que en total es tracta de set actuacions valorades en 618.000€, cadascuna d'elles pressupostada de forma individual. En aquest sentit, assenyalava que "això ens permetrà executar les actuacions de forma progressiva a mesura que disposem de partides pressupostàries o a través de les subvencions que es posen en marxa des de les administracions superiors".

El primer projecte del pla d'accessibilitat és l'adequació de l'avinguda de Pau Béjar, en concret el tram que transcorre per davant de la platja del Clot i enllaça amb l'inici del quilòmetre esportiu de la Costa Sud. Així mateix, també s'inclou el tram que va des de la plaça de bous fins al carrer del Varador, que comunica amb la plaça de Primer de Maig. En aquest cas les obres consisteixen en l'ampliació de les voreres per a millorar la mobilitat i seguretat dels vianants, a més de crear una plataforma única al carrer del Varador perquè el vial s'integre millor amb la ciutat. En total es tracta d'una inversió de 162.768€, IVA inclòs.

La segona actuació és l'adequació integral del carrer de Sant Josep amb la creació d'una plataforma única de llambordes i voreres de pedra sènia burxada antilliscant, per atorgar al vial el mateix aspecte visual que els carrers del centre històric de la localitat. El projecte també inclou la col·locació de mobiliari urbà i plantació d'arbres per crear un carrer més amable. En aquest cas és una inversió valorada en 177.000€.

La tercera intervenció recollida en el pla d'accessibilitat és a l'ermita per fer més accessible la zona de la era i l'enllaç amb el poblat iber. Cal destacar que el projecte també inclou la instal·lació d'un ascensor a la zona exterior de l'ermita per accedir a la primera planta de les cavallerisses. Les feines estan valorades amb un import de 104.596€, IVA inclòs. Albella detallava que "aquesta actuació compta amb el permís



de Patrimoni de la Generalitat Valenciana i ens permetria fer accessible les cavallerisses, fonamental per a poder crear en el futur un espai museístic amb les troballes del jaciment iber".

El quart projecte se centra en la zona de la Torre Ballester, en concret als carrers de Ramón Llull i la plaça de Joan Carles I. En aquest cas, el projecte inclou l'adequació del tram que comunica el carrer d'Arxipreste Bono amb la plaça de Joan Carles I amb la creació d'una plataforma única i col·locació de mobiliari urbà i arbrat, així com fer més accessibles els porxos del carrer de Ramón Llull i crear una vorera a l'altra banda del vial. El pressupost de totes aquestes actuacions és de 84.532€, IVA inclòs.

La cinquena actuació està prevista a les avingudes de Pablo Ruiz Picasso, Castelló i Llibertat amb la rebaixa dels guals i l'adequació dels passos de vianants, amb una inversió de 35.270€, IVA inclòs.

La sisena de les intervencions incloses en el pla d'accessibilitat és l'adequació dels guals que no estan rebaixats i no compleixen cap normativa, així com la creació de més passos de vianants. En aquest cas, s'actuarà en els carrers de Lluís Santapau, Andalusia, plaça de Primer de Maig, entre altres, amb una inversió de 13.160€, IVA inclòs.

Per últim, la setena actuació, està prevista a la zona del carrer dels Extramurs de Maria Auxiliadora, en concret als vials d'Hilari Claramunt, Duc de Vendôme i Pilar la Comare, amb l'adequació dels rebaixos, en aquest cas amb una inversió de 23.320€.

## La Diputació de Castelló tria Vinaròs com a seu del segon Festival Gastronòmic Castelló Ruta de Sabor

Vinaròs ha estat seleccionada com a seu per acollir el segon Festival Gastronòmic Castelló Ruta de Sabor per la Diputació de Castelló. Així ho ha anunciat la diputada provincial de Turisme, Virginia Martí, amb motiu d'una visita al municipi.

Segons ha detallat Martí "Vinaròs sempre ha sigut un dels referents gastronòmics de la nostra província des de 1964 amb la Festa del Llagostí, el Concurs Nacional de Cuina Aplicada al Llagostí o les nombroses jornades gastronòmiques que s'hi organitzen al llarg de l'any".

La primera edició d'aquest festival, celebrada a Benicarló entre el 21 i 23 d'octubre de 2022, va rebre més 20.000 visitants convertint-se en "un èxit indiscutible", tal com va manifestar en el seu dia el president de la Diputació, José Martí.

Per la seua banda, l'alcalde, Guillem Alsina, ha manifestat el seu agraïment per l'elecció de Vinaròs com a seu d'aquest esdeveniment en la seua segona edició. Alsina ha destacat que "estem convençuts que el passeig marítim de Vinaròs, lloc triat per a la celebració del festival, és el marc ideal per acollir un esdeveniment de primer nivell com aquest".

Així mateix, el regidor de Promoció i Interés Turístic, Marc Albella, ha assegurat que "poder acollir aquest festival és el millor reconeixement a la trajectòria gastronòmica de Vinaròs i al treball desenvolupat per l'àrea de Turisme del nostre Ajuntament".

El festival comptarà novament amb la participació dels cuiners més reconeguts de la província com Alejandra Herrador i Emanuel Carlucci del restaurant Atalaya d'Alcossebre, Raúl Resino del restaurant Raúl Resino de Benicarló i Miguel Barrera del restaurant Cal Paradís de Vall d'Alba que, com l'any passat, faran d'ambaixadors i mestres de cerimònies.



Tot i que el Patronat Provincial de Turisme encara està treballant en el programa del festival, Virginia Martí ha assenyalat que l'esdeveniment, amb un pressupost de 200.000 euros, "comparà amb zona expositiva per a productors i restauradors vinculats a la marca, barra, espais per al descans dels visitants, activitats infantils i escenari per a la celebració d'un extens programa de 'showcooking's' a càrrec d'altres estrelles Michelin i cuiners de reconegut prestigi de dins i fora de la província".



## Vinacae programa unas jornadas de convivencia educativa en el Vinalab los días 18 y 19 de abril

La concejala de Juventud, Paula Cerdà y el presidente de la asociación Vinacae, Javier Buj, han presentado las segundas jornadas de convivencia educativa y social que tendrán lugar en horario de mañana y tarde los días 18 y 19 de abril en el centro de conocimiento Vinalab.

Vinacae es una asociación sin ánimo lucro que tiene como finalidad trabajar contra el acoso y ciberacoso escolar en las aulas, así como mejorar el clima de convivencia y bienestar tanto en los centros escolares como en las familias.

En estas jornadas participarán institutos de Vinaròs y comarca, directores de los centros educativos, inspectores, técnicos de servicios sociales, y se contará con la presencia de la directora general de inclusión educativa, Raquel Andrés, y la vicepresidenta de la Generalitat y consellera de Igualdad y Políticas inclusivas, Aitana Mas.

Buj explicó que Vinacae cumple cinco años dedicados a mejorar la calidad de vida de la comunidad educativa en general. "Nacimos con la finalidad de trabajar contra el acoso escolar, pero hemos ido ampliando nuestro equipo de voluntariado y trabajamos en otros temas como la salud mental, entre otros", señaló.

La asociación ha realizado más de 300 talleres formativos en toda la provincia con más de 6.000 personas beneficiadas. También ha realizado proyectos sociales como la fibra óptica para familias necesitadas y ha realizado seminarios solidarios para entidades sin ánimo de lucro, entre otras actividades.



## Conclou la II Campanya de Promoció de la Salut Mental i Erradicació de l'Estigma



El divendres 31 de març va finalitzar la II Campanya de Promoció de la Salut Mental i Erradicació de l'Estigma a Vinaròs amb una Taula Redona que va versar al voltant d'opinions i testimonis de professionals i persones amb problemes de salut mental greu, molt interessants.

Hem de seguir impulsant campanyes com aquestes des de tots els àmbits, polític, educatiu, familiar, social i sanitari, perquè tots els xiquets i xiquetes i adolescents puguin gaudir d'un bon procés de conscienciació, prevenció, detecció i intervenció, si és el cas.

L'adolescència és una etapa de la vida de la persona molt vulnerable a qualsevol estrès o situació complicada. Des de la pandèmia ja es observava un augment considerable de casos de trastorns mentals en xiquets, xiquetes i adolescents. Segons l'OMS, al món, un de cada set joves de 10 a 19 anys patix algun trastorn mental.

Professionals de la psicologia i la psiquiatria advertixen que un dels més grans

problemes davant aquests fets és la falta de recursos i les llistes d'espera. Els trastorns no apareixen d'un dia a l'altre i es manifesten de forma més greu si no es tracten a temps.

El fet de no ocupar-se dels trastorns mentals dels adolescents pot provocar conseqüències nefastes en l'edat adulta i reduir enormement la possibilitat de portar a terme una vida normalitzada i autònoma.

És per això que des de la Regidoria de Política Social ens proposem donar seguiment a les Campanyes de Salut Mental per promocionar la salut mental dels nostres adolescents, lluitar contra l'estigma, ensenyar-los a regular les seues emocions potenciant alternatives als comportaments de risc i desenvolupant resiliència per a gestionar situacions difícils o adverses.

Volem, així mateix, donar les gràcies a tots els centres escolars, equips directius, personal docent i no docent, per donar-nos suport, facilitar i acompanyar-nos en aquesta tasca preventiva de tanta importància i responsabilitat.



## Manuel Herrera: “El enemigo del comercio es el Ayuntamiento, no las grandes superficies”



El candidato de Viure per Vinaròs a la alcaldía, Manuel Herrera, ha resaltado “el estado de clara emergencia que están atravesando el comercio y la hostelería de la ciudad, concretamente, en la zona centro y el casco antiguo”. Herrera, acompañado de Teo Teaha y Ramón Gisbert, miembros de la candidatura, expuso las principales ideas que han recogido tras reunirse con varias asociaciones y empresarios de estos sectores.

En primer lugar, destacó Herrera que “no serán las grandes superficies o Amazon quien termine con el comercio del centro, sino el Ayuntamiento. Y no es una expresión mía, sino un sentir general en el casco antiguo”. El motivo dijo que se debe a la “absurda normativa que choca con la concesión de licencias. No tienen en cuenta la singularidad de este espacio. Sin embargo, se obliga a la realización de obras claramente imposibles, insalvables o inviables”. Añadía que, “son tantas las exigencias que, cuando cierra un negocio, ya no vuelve a abrir”. Según afirmaron a Viure per Vinaròs, “si no hay nuevas incorporaciones, al comercio le quedan entre cinco y diez años”. No entiende Herrera por qué no se adapta la ordenanza para el centro histórico, teniendo en cuenta sus especiales condiciones, “al igual que han hecho ayuntamientos como el de Peñíscola o Morella”.

Manuel Herrera señaló que recogía el sentir de comerciantes y hosteleros, y preguntó al consistorio: “¿qué beneficios hay en ponerlo todo difícil?”. “A las arduas licencias hay que sumar una peatonalización, sin consultar el posible impacto económico. No hay necesidad alguna de bloquear calles y calles al tránsito rodado, se pueden buscar fórmulas intermedias”.

Viure per Vinaròs considera imprescindible un apoyo a través de campañas de concienciació, de ferias, de iniciatives dinamizadoras “que brillan por su ausencia”. Además, Manuel Herrera añade: “¿por qué no se recupera la parada de bus para los pueblos junto a la Iglesia? Es gratis, ya está hecha, y facilita que los vecinos de otras localidades consuman en el centro”.

Teo Teaha, como mujer que regenta un establecimiento hostelero en el centro, asegura que “hay que saber adaptarse. La normativa es general, excesivamente, todos entramos en el epígrafe hostelería. Yo tengo una pequeña cafetería y, otros, restaurantes grandes en el paseo. No podemos pagar lo mismo por una mesa en la terraza, por ejemplo”.

En palabras de Ramón Gisbert, “una de las preocupaciones del comercio era la peatonalización. Estamos de acuerdo con ellos en la necesidad de consenso. Este Ayuntamiento tiene el vicio de la unilateralidad. Debemos sentarnos todos: comerciantes, hosteleros, personas con movilidad reducida y Administración”.

## Herrera: “L’Ajuntament està donant la imatge que les associacions molesten”



El candidat de Viure per Vinaròs, Manuel Herrera, ha recordat la importància de reclamar una Unitat del dolor i una altra de Respir familiar per a la ciutat, i ha demanat als regidors que escolten a les associacions. Herrera es va reunir la setmana passada amb les representants de l’Associació Fibromiàlgia Baix Maestrat (Afivina), Fina Gallardo, Ana Martínez i María Luisa Guimerà, que van assegurar que han hagut de traslladar la seu comarcal del municipi de Vinaròs a Benicarló, “atès que l’ajuntament local no proporciona els ajuts que necessitem”.

Segons Herrera, el consistori veí “ens lidera en molts aspectes, especialment els socials”. De fet, segons les representants d’Afivina l’evolució que ha experimentat l’associació (de caràcter comarcal) ha estat deguda, en gran mesura, al suport rebut per Benicarló “donat que estant allí, hem passat de 16 a 92 sòcies i socis. De Vinaròs en podem tenir prop de 20”.

Herrera considera que per als problemes socials “no hi ha esquerra ni dreta, no hi ha partits, sino iniciatives que els solucionen” i que és “fonamental” que el regidor tingui “una relació directa, setmanal, mensual, com sigui, però que atengui els veïns”.

Herrera va comentar a les membres de l’associació que “en la meua etapa com a regidor he negociat un programa de salut mental, que no ha vist la llum. Ajudar en aquest àmbit, tan oblidat per a molts, seria un alleujament per famílies que travessen moments durs”.

Es va dir “no” al Sasem

El més trist per al número u de la llista de Viure per Vinaròs és que “s’ha dit que no al

Sasem, a l’acompanyament a casa per als que ho necessiten. Ho té, per exemple, la població d’Onda. No es pot dir que és competència impròpia i el poble del costat tenir-lo”.

### Pocs fons

En la reunió també es va parlar de les despeses a les què ha de fer front Afivina, entre les quals hi ha el pagament d’una treballadora social, i que poc més de 1.400 euros és el que han rebut de l’Ajuntament de Vinaròs, mentre que a Benicarló n’han sumat 4.000€, més un local que s’adapta a les seves necessitats. A Vinaròs, asseguren, la sala que se’ls cedia, encara que agràides, no compta amb les millors condicions per a dur a terme el tipus de teràpies que hi realitzen.

Ana Martínez, d’Afivina, va asseverar que “la gent està dolenta i no sap on anar. No se sent ajudada, compresa, acompanyada. Gràcies a l’Associació van tirant endavant, perquè tothom que acudeix té alguna cosa, i aquí, coneixem com afecta aquesta malaltia”. Va afegir que “quan veus a persones que han passat pel mateix, t’animes, però no podem arribar a més perquè necessitem moltes coses i no ens ajuden”.

### Unitat de dolor

Per a Manuel Herrera, “és cada vegada més necessària una unitat de respir familiar i una unitat del dolor, dependent de l’hospital”. “S’estan perdent diners de subvencions europees, no es dota d’espais o serveis a la gent que ho necessita, ha arrelat el desànim i tot es deixa així”.

A més, Herrera afirmava que “s’està donant la imatge que les associacions molesten”. I va avançar que al programa del partit “portem la recepta esportiva, una iniciativa que pot ajudar les persones amb les vostres necessitats”.

### Setmana temàtica a Vinaròs

El 12 de maig, el Dia Internacional de la Fibromiàlgia, Afivina instal·lat una taula informativa,



# Víctor García “Starky” se suma a la candidatura del PP a las elecciones municipales



El Partit Popular de Vinaròs ha informat que Víctor García Griñó, conegut popularment com a Starky, formarà part de la candidatura popular a les eleccions municipals del proper 28 de maig. Amat ha destacat de Starky que “és una persona que sempre ha estat vinculada al teixit social de Vinaròs, amb ganes i idees per fer de Vinaròs la principal oferta d’oci del nord de la província. Apostarem per dinamitzar el municipi i per això comptem amb persones que, com ell, tenen molt a aportar”.

Per la seva banda Starky s’ha mostrat il·lusionat en afirmar que “he decidit fer un pas endavant motivat per la necessitat d’oferir un canvi a la nostra ciutat i per això em sumo a l’equip de Juan Amat ja que és l’únic que ho garanteix. No em resigno a assumir que Vinaròs hagi de continuar perdent quant a la seva oferta d’oci i per això em sumo més que a un partit, a l’equip d’Amat, perquè és l’únic que garanteix el canvi”.

Starky ha assenyalat que “dono el pas d’incorporar-me a la política municipal perquè vull un Vinaròs actiu i una ciutat que torni a ser on es mereix, que torni a ser el motor comercial, turístic, gastronòmic i d’oci de la nostra comarca”.

**aparicio**  
Photography  
Wedding

Estudi de Fotografia  
[WWW.APARTICIOESTUDI.COM](http://WWW.APARTICIOESTUDI.COM)  
tel. 964 450744 Socorro n°7

Visita l'hemeroteca gratuïta  
del Diariet al repositori de la UJI

<http://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/95093>  
Cerca imatges i articles de la història de Vinaròs

## El PP lamenta que l’Ajuntament de Vinaròs “té un nou suspens en transparència”

Gandía: “La Universitat Autònoma de Barcelona atorga 38 punts sobre 100 en transparència al govern d’Alsina”

El mapa Infoparticipa que elabora periòdicament la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona ha tornat a suspendre el govern de Guillem Alsina en el baròmetre de transparència en atorgar un 38 sobre 100 a l’Ajuntament de Vinaròs. El portaveu adjunt dels populars a l’Ajuntament de Vinaròs, Lluís Gandía, ha afirmat que “la feina de la Universitat Autònoma de Barcelona certifica tot allò que des del PP venim denunciant des de fa molt de temps i és l’opacitat d’un govern que amaga la seua gestió i que és opac davant dels ciutadans”.

Gandía ha dit que “malgrat el suspens en transparència ni Alsina ni ningú del seu govern assumirà cap responsabilitat. Alsina va arribar al poder promentent transparència i després de vuit anys l’anàlisi de la UAB el suspèn en transparència”.

Els populars han destacat que “com sempre el PSOE promet el contrari del que fa i intenta amagar la seva nefasta gestió amb eslògans publicitaris que no se sostenen quan se n’examina la gestió municipal”.

# GOMBAU

## MUDANZAS - TRANSPORTES

**REMOVAL  
STORAGE  
PACKING**

**UMZÜGE  
LAGERUNG  
VERPACKUNG**

**VERHUIZEN  
OPSLAQ  
VERPAKKING**

[www.gombau.net](http://www.gombau.net)

**Büros / Offices:** c/ Puente, 87 - 12500 Vinaròs - Tel. 964 451 121 - Móvil 666 579 180 - **GUARDAMUEBLES:** Pol. Ind. El Collet, calle E, parcela 417 - 12580 Benicarló



## De visita a la imprenta



## Alejo Veloso cumple 100 años



El día 29 de marzo, Alejo Veloso celebró su 100 cumpleaños con la familia y recibió el grato detalle del Ayuntamiento de Vinaròs

# TENTADERO

## "PAN Y TOROS"

FIESTA DE PASCUA 2023

DOMINGO  
**9**  
ABRIL

9:00 H. APERTURA DE PUERTAS

10:00 H. SUELTA DE **VAQUILLAS** PARA TODO EL PÚBLICO

11:00 H. **EXHIBICIÓN DE TOREO** A CARGO DEL  
BECERRISTA DE VINARÒS **IKER** DE VIRGILIO

SEGUIDAMENTE CONTINUARÁ LA **SUELTA DE VAQUILLAS**  
**TORO INFANTIL** PARA LOS MÁS PEQUEÑOS

14:00 H. **COMIDA**  
ENTREMÉS, PAELLA, POSTRE, AGUA, PAN, VINO Y CREMAETA

DESPUÉS DE LA COMIDA SE REALIZARÁ UN **BINGO**  
A CONTINUACIÓN  
**MÚSICA EN DIRECTO**  
CON ENERGY DÚO HASTA QUE EL CUERPO AGUANTE

TAMBIÉN HABRÁN **SORTEOS** DURANTE LA TARDE

## ENTRADA GRATUITA

Peña Toreros

PAN Y TOROS

VENTA TICKETS COMIDA EN EL LOCAL SOCIAL  
DEL 27 AL 30 DE MARZO  
Y EN EL TELF. 638 924 714

SOCIOS: 11 € - NO SOCIOS: 16 €

LATASCA  
DEL MERCAT

NOU ALBORGASSER

Pizzeria  
Restaurante

Bar  
de  
Tapas



## La Peña Barça Vinaròs celebra la reunió de penyes



Dissabte 25 de març al saló d'actes de la Peña Barça Vinaròs es va celebrar la reunió ordinària anual Federació de Penyes Baix Ebre, comarques del Montsià i Baix Maestrat amb el següent ordre del dia Lectura i aprovació si s'escau de l'acta anterior.

Estat de Comptes de la Federació.

Informe de gestió.

Formació Seu Electrònica

Torn obert de paraules.

En acabar vam tenir un berenar per a tots els assistents La junta directiva de la Peña Barça Vinaròs agraeix la visita de les 39 Penyes ia la junta directiva de la Federació.

Visca el Barça i Visca Les Penyes

### Junta Asociación Española contra el Cáncer de Vinaròs

Desde la Asociación Española Contra el Cáncer de Vinaròs agradecemos sinceramente la aportación económica que ha realizado el Sr. José Miguel Pomed como presidente y en representación de la Asociación Cultural y Recreativa Peña Barça Vinaròs.

Gracias a las entidades y personas que nos apoyan económicamente podemos seguir investigando y ayudando a los pacientes y familias.

## La singular historia a color del planeta de los toros

Juan Chaler

Cuando ocupaba mi asiento en el tendido, junto a mis amigos, nunca imaginé sentarme en el callejón para preparar una crónica, ni de ejercer de fotógrafo a la vez. Siempre he sentido un gran interés por la evolución histórica de la Fiesta de los toros, y los problemas que tiene planteados su desarrollo. Ya al llegar a los 18 años, soy llamado para ocupar el cargo de secretario de la Peña 'Pan y Toros', entidad que posee local social y un tentadero en la sierra de la ermita.

Por un igual, colaboré en la Peña 'Diego Puerta' tras aquella gran tarde de Diego en el primer año de su alternativa.

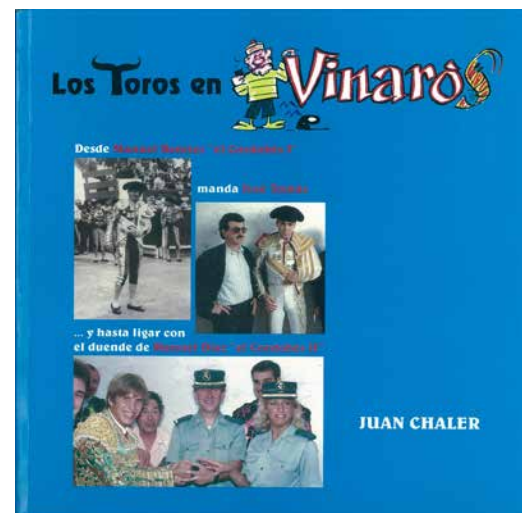
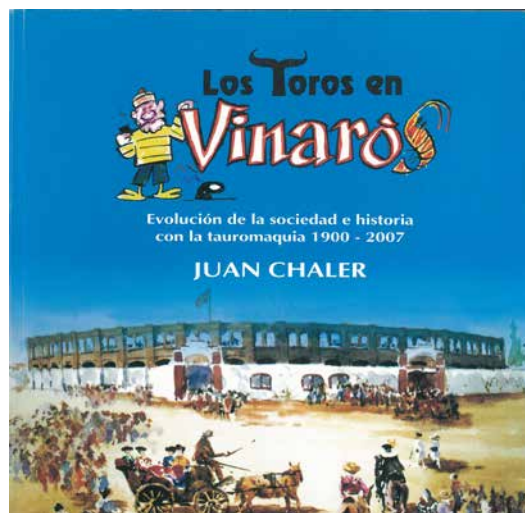
En un tiempo, mi más ardiente preocupación fue poder prestar ayuda al torero francés Richard Milán, primo hermano de mi esposa Carmen, para que algún día tocara la gloria, lo que me permitió conocer las vicisitudes del llamado mundo del toro, que pone de relieve todo un panorama de permanente convalecencia con el toro.

No es pues, de extrañar, que el ambiente taurino que respiraba, haya llegado el día en ocuparme de ser cronista y fotógrafo de mi plaza sin importarme mucho... Rindo por ello el tributo de admiración a todos los toreros.

¡Hay tantas circunstancias que tuercen los caminos del toro! Cada uno inició con pasos diferentes la senda que lo ha llevado a paladear el triunfo.

El impulso que me animó a trazar las primeras líneas de una historia, en el constante caminar del tiempo, en el ambiente taurino que se respira en una nación como la nuestra, y en el toro de hoy, más que nunca merced del desarrollo. Para nadie es un secreto que las costumbres están evolucionando en el mundo entero a ritmo acelerador.

Durante mucho tiempo fue trazada una historia... un trabajo



recopilatorio impresionante que abarca desde la construcción de la Plaza, hasta el día de hoy, con interesantísimas instantáneas que quieren reflejar 120 años de toros en Vinaròs. Visto el escaparate que hay de libros editados, pocos son los puestos en circulación que tengan resonancia, y de esta magnitud de trabajo que se resume en sus 1.176 páginas y alrededor de 2.530 fotografías de la era del color, con su texto explicativo, distinto a cada una, con 63 imágenes de los toreros de Castellón componiendo la figura. Los índices ocupan 10 páginas. Atender a la editorial para su edición, tan solo compré unos pocos libros D. Miguel ángel Mulet, estando en la Diputación.

Todo va para "els bous al carrer". Y recordar que D. Francisco Solsona Garbí me hizo legalizar una escuela taurina para nada de aquella sin dotaciones...

Estas labores no son reconocidas en su justa medida, a una obra que se completa con un concienzudo repaso a todos y cada uno de los personajes que intervienen en la fiesta, puestos en circulación.

Esa magnitud se merecía un reconocimiento en su justa medida y no se ha visto apoyada ni por el Ayuntamiento, Diputación, ni Generalitat para dar contenido a la Fiesta de los Toros. Es también lamentable que una institución como es TVE "Tendido Cero", por medios de su redactor jefe Francisco Javier Hurtado, valorara el trabajo tan importante, y al final se descolgara, quitando el color para lucir tan solo los libros de las plazas publicados en blanco y negro como los de Málaga y Barcelona nada más.

Y el toro pone a cada uno en su sitio, y sin duda en los libros editados a todo color, brilla más.



## La primavera de Vinaròs

Julián Zaragoza



## Pasqua de Resurrecció i temps de mones

Julián Zaragoza



**A Pasqua miradetes i per sant Vicent les parelletes**

Altes o baixes, per l'abril les pasques

**De Pasqua a l'Ascensió, quaranta dies de perdó**

Els ocells per la Quaresma festegen,  
i per Pasqua es casen

**Pasqua sense ous, com Nadal sense torrons**

Després de Pasqua de Resurrecció,  
ni panses, ni figues, ni sermó

**Ni pasqua sense mona,**

**ni Corpus sense ginesta**

**ni sant Joan sense coca**

Ací em pica, ací em cou, ací et trenque la crosta de l'ou

**A la mona que te trae el plato no le mires el rabo**

Amistades que del vino se hacen,  
al dormir la mona se deshacen

**Per Pasqua Mona i per tot l'any bombons**

Per Pasqua Mones i per Nadal pastissets

**Sermón i salmón**

**no son para tiempo de Resurrección**

Felices Pascuas: que tu corazón se llene de paz,  
amor y felicidad





## ECOMISE, l'hort de la Mise

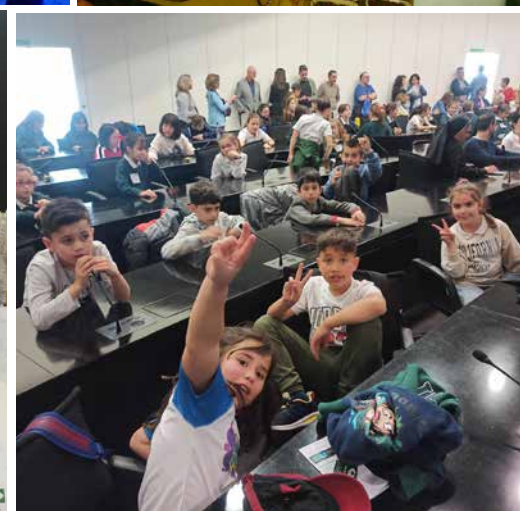


Aquest any a l'hort de l'escola de la Misericòrdia hem fet molts de canvis, ja que pensàvem que es podia millorar el seu funcionament. Primerament, Ismael, el conserge, va fer el disseny. Després, els membres de la brigada van treballar per construir horts elevats que en permeten controlar les herbes, i per últim, vam omplir els passadissos de sorra fina. El següent pas va ser omplir les jardineres. Ho vam fer de compost que vam demanar a la Planta de Reciclatge de Cervera. Gran part de l'alumnat de l'escola va participar entrant compost i terra a les jardineres. Van entrar a les jardineres un total de 20.000 kg de compost i terra. En aquest moments estem gestionant

la majoria de jardineres col·laborant amb els cursos de 1r, 3r i 5è de primària que fan hort. Reguem i traiem les males herbes. Hem plantat enciams, cols, apis, cebes, tomateres cherry i d'amanida, rúcula, patates i bajoques. Ara, ja toca recollir el producte. Per a això ens vam reunir uns alumnes representants de cada curs, vam parlar del que calia fer i vam crear una cooperativa, que es diu ECOMISE. Som socis tot l'alumnat de cinquè i sisè, la resta de l'escola són socis protectors, amb els avantatges que això suposa. Estem contents del treball realitzat al nostre hort i aquest curs estem aprenent molt!



## Tornem guanyadors del Museu de les Arts i les Ciències de València



El passat 24 de març l'alumnat de 3r i 4t va viatjar fins al Museu de les Arts i les Ciències de València per defensar diferents projectes que havien presentat a la 3ª edició del concurs "Acció pel clima" relacionats amb el reciclatge. Quasi 500 estudiants de tota la comunitat Valenciana han participat en aquesta edició. Donem l'enhorabona a tot l'alumnat i el professorat pel seu esforç en aconseguir ser els guanyadors del 1r premi en la modalitat on line de "Mans a l'obra. Al rescat del planeta", i també guanyadors del 1r premi presencial de "Mans a l'obra. Al rescat del planeta". Esperem repetir l'any vinent!!



## XXIV Aplec de la Federació Valenciana de dolçainers i tabaleters



Com no podia ser de cap altra manera, no podíem faltar a XXIV Aplec de la Federació Valenciana de dolçainers/res i tabaleters/res realitzar a la localitat d'El Verger de la comarca alacantina de la Marina Alta. Una magnífica jornada i una magnífica organització al voltant dels instruments valencians per excel·lència, tocats per vora 800 músics de les 50 colles participants de punta a punta del país.



*En primera persona*

## Viajar

CRIS VINARÒS

En el tema del ocio, sobre todo en lo referente a viajar he evolucionado mucho, ya que antes me costaba salir de casa y ahora disfruto con ello.

Todo empezó en un viaje a Santiago de Compostela en el año 2010. Disfruté, pero no me encontré del todo bien, tenía síntomas de mi enfermedad. La fobia y la ansiedad no me dejaba respirar, el medicamento que tomaba entonces no conseguía regularme, arrastraba obsesiones a diario y no descansaba bien por las noches. Igual es que era mi primer viaje lejos de casa, a la otra punta de España, pero lo superé con creces.

En el aeropuerto estaba nervioso. Subí al avión y tuve la suerte de poder echar una cabezadita.

Respiraba tranquilo y recordaba que el avión es el medio de transporte más seguro que existe ( fuente: neuromente.net).

El poder hacer el viaje, en general, me hizo sentir orgulloso y contento. Por eso, a partir de ahí, he disfrutado de unos cuantos trayectos: 2014 Madrid, 2015 Roma, 2016 Sevilla, 2017 Londres, 2018 Bilbao, 2019 París y 2020 Málaga.

Y ya sabéis lo que ocurrió al finalizar el último viaje...la pandemia. ¡Qué

pena, lástima y rabia! No podía viajar. Espero retomar la actividad de mis viajes.

Desde mi experiencia, recomiendo a todas las personas, con o sin enfermedad mental, a salir de su zona de confort, y explorar mundo, conocer nuevos sitios, vivir nuevas experiencias, y superar las barreras que nosotros mismos nos ponemos a veces.

Diferentes estudios científicos demuestran que viajar es una de las diferentes maneras de superar los miedos, las inseguridades y mejora la autoconfianza y la autonomía.

Viajar ayuda al funcionamiento del cerebro y potencia la creatividad, rompe con la rutina y aumenta la energía y productividad. Además reduce el riesgo de estrés y depresión. Un viaje de bienestar puede contribuir a una Salud Mental más fuerte.

En fin, viajar es bueno para la Salud Mental y por eso quiero animar a las personas con depresión a salir de casa y conocer mundo. Esto os proporcionará satisfacción personal y os sentiréis bien al superar los nuevos retos. Sin riesgo no hay victoria.





Salvador Quinzà Macip

Esta semana les presentamos los carteles de los años: 2012, 2013, 2013 XXV ANIVERSARIO, 2014, 2015, 2016 y 2017. Esta semana hemos creído conveniente colocarles el cartel del XXV Aniversario de la Junta-Federación de Cofradías. Se le solicitó al cartelista local David Aguado Aixalà que nos realizara uno para esta onomástica, y él, a la vez de confeccionarlo, lo regaló a la Junta de Cofradías. David, fue el ganador más joven en la historia de los carteles, y ganó el concurso los años 2004 y 2005, quedando en varias ocasiones como 2º y 3 er. premio

<p><b>2012</b></p> <p><b>Autor:</b> Marís Isabel Cogollos i Ferrer  <b>Título:</b> Crucifixió</p>	<p><b>2013</b></p> <p><b>Autor:</b> Andreu Rovira Castellà  <b>Título:</b> Aquest sofriment ens ha de fer millor homes</p>	<p><b>2013</b> 25 aniversario</p> <p><b>Autor:</b> David Aguado Aixalà  <b>Título:</b> Cartel extraordinario del XXV Aniversario</p>
---	--	--

<p><b>2014</b></p> <p><b>Autor:</b> Javier Pérez Roig  <b>Título:</b> El seu reflex ens il·lumina el camí</p>	<p><b>2015</b></p> <p><b>Autor:</b> Teresa Juan Vidal  <b>Título:</b> La nit de l'amistat i la traició</p>	<p><b>2016</b></p> <p><b>Autor:</b> Javier Pérez Roig  <b>Título:</b> El camí que ens porta a l'esperança</p>	<p><b>2017</b></p> <p><b>Autor:</b> Javier Chaler Villanueva  <b>Título:</b> Mar de passió</p>
---	--	---	--





Día 31 de marzo Viernes de Dolores

## Solemne pregón a cargo de Amparo Salvador Mínguez



### Salvador Quinzá Macip

En la Arciprestal de La Asunción, iglesia la cual ha sido siempre la encargada de organizar nuestra Semana Santa, a las 20,30 horas del día 31 de marzo, Viernes de Dolores, llagaban a la Arciprestal después de realizar una procesión que salió de la Parroquia de santa Magdalena con los estandartes de las cofradías, y con la bella imagen de la virgen de los Dolores acompañados por la Banda de tambores y bombos de la cofradía de san Pedro. La virgen Dolorosa estuvo portada a hombros por los costaleros de esta misma cofradía. Por cierto, fue la despedida en este emocionante acto del pregón, del que fue su capataz durante muchos años, F. Gabriel Aulet, al que desde estas líneas le damos las gracias. El cargo pasa al joven Salvador Roldan. Fueron integrantes de la procesión los estandartes de todas las cofradías con sus Hermanos Mayores. En los cantos pudimos escuchar a la Coral Juvenil "Sant Sebastià", dirigida por Carlos Vives. Les acompañó al órgano Juan Vicente Lladosa Arnau.

Presentó a la pregonera el presidente de la Federación de Cofradías de la Semana Santa de Vinaròs Sebastià Torres Camós.

El pregón pronunciado por una persona conocida y querida en nuestra ciudad como es Amparo Salvador Mínguez, estuvo a la altura esperada.

Tras las presentaciones y saludos a los que no se dejó a nadie, nos quiso realizar una pequeña biografía de su vida. Sobresalió en esta presentación su relación con Cáritas Interparroquial de Vinaròs, donde ella es voluntaria desde hace unos 25 años, y desde hace 15 es Directora. Esto mismo la trajo a ella una afición a la caridad, solidaridad y humanidad por todo lo social.

Su pregón no estuvo basado solamente por la importancia del Triduo Pascual con el Jueves, Viernes y Sábado Santo, es decir, con la pasión, muerte y resurrección del Señor que se celebran en estos tres días, sino que su mirada,

y así nos lo transmitió fue al seguimiento de la Semana Santa en la totalidad de la semana, de Domingo de Ramos al Domingo de Resurrección.

Los motivos antes relacionados, hicieron que realizara una pasada por cada una de las cofradías añadiendo los temas de la caridad, solidaridad y humanidad a día de hoy. Amparo tocó todos los temas importantes fuertes y tristes que tenemos en estos momentos, desde la misma guerra de Ucrania, a la pobreza en el mundo.

Gustó mucho el pregón, y al finalizar el mismo, las personas que casi llenamos el templo nos pusimos de pie para aplaudirla. Ella, también puesta de pie agradeció esta muestra de cariño de los allí presentes.

En fin, tenemos otro pregón para recordar, y este por una gran mujer. Cerraba el acto mossèn Enrique Porcar Forés, párroco de esta parroquia y a la vez, consiliario de la Federación de Cofradías.

### Novedades

-Desde el inicio de los pregones de Semana Santa con el primero dado por el Padre Mundina en el año 1990, hasta el de la fecha, el párroco de la parroquia y consiliario de la Junta-Federación de Cofradías, había sido siempre el que nos presentó a todos los que hemos sido pregoneros.

-Gracias a la información que Juan Eduardo Albiol Vidal, Hermano Mayor de la cofradía de "La oración del huerto", información "in situ", me comunicó que por primera vez, finalizado el pregón, todos los Hermanos mayores con sus estandartes formaban a derecha e izquierda de la puerta de entrada al templo, esperando que saliera la imagen de "La Dolorosa" y seguir detrás la procesión. Muchas gracias Juan Eduardo por tu colaboración.

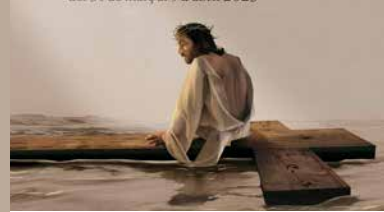




# Solemne pregón a cargo de Amparo Salvador Mínguez







Salvador Quinzà Macip

Al fin llegó la buena noticia de que Vinaròs tuviera una procesión hecha, y esta para los niños. Como fecha histórica pondremos la del sábado de dolores día 1 de abril de 2023.

A las 12 horas de la mañana salían por la puerta principal de la arciprestal de La Asunción un buen grupo de niños y niñas vestidos con vestas de sus cofradías, o mejor dicho, de las cofradías de sus padres y familiares. La primera en salir siguiendo el orden procesional que llevan los mayores, más o menos, fueron los niños de la cofradía de "La oración del huerto", los cuales incluso llevaron una pequeña peaña con la diminutiva imagen del paso grande. Fue muy original. Realizaron el recorrido por el pasaje de detrás de la iglesia, C/. Santo Tomás, Plaza san Agustín y C/. Mayor para llegar de nuevo a la Plaza Parroquial. Para dar mayor solemnidad, al final de la mini-procesión, y tal como lo hace con las procesiones "grandes", les acompañó mossèn Emilio Vinaixa Porcar y mossèn Maxi.

Se les regalaron a los participantes caramelos, golosinas y hasta un huevo de chocolate "de pascua".

Todo ha quedado muy bien, ha habido participación, y como dijo mossèn Emilio en el final de la procesión, esperando que el próximo año participen muchos niños y niñas más.

De momento ya hemos comenzado, y si me permiten, les contaré que la presidenta de una de las cofradías a las cuales pertenezco, y sabedora de la historia de nuestra Semana Santa, me dio la alegría de recordarme la cantidad de años que solicité una "procesión infantil". Pues muchas gracias querida presidenta.

Esperamos el próximo años ver a más niños y niñas. De momento ya hemos comenzado.







## Misa en memoria de los cofrades difuntos

Salvador Quinzá Macip

Este mismo día a las 19 horas y en la arciprestal de La Asunción, se celebraba esta misa, para mí emotiva, en que el oficiante mossèn Emilio Vinaixa en los momentos de mención de los difuntos, hiciera hincapié de todos los difuntos cofrades fallecidos.

A mí me gustó mucho el ver de nuevo a casi todos los "Hermanos Mayores" o representantes de todas las cofradías de nuestra ciudad. Me llevó a años atrás.



## 'XVI Trobada de bombos y tambores'



Salvador Quinzá Macip

Es una gran alegría el que de nuevo, los bombos y tambores hagan resonar sus notas y hacer que vibre la plaza Parroquial y nuestra ciudad con sus sonos. A continuación del acto anterior, más concretamente a las 20,30 horas daba comienzo el acto. El lugar, el de siempre, la Plaza Parroquial.

El "Toque de Honor" para iniciar "la trobada" a las 20,30 horas, estuvo a cargo este año de una persona que lleva muchos años vinculada a la Semana Santa de Vinaròs. A la vez, a la Junta-Federación de Cofradías. Fue un gran acierto que la misma secretaria de la Federación y perteneciente a su cofradía que ella tanto ama, la cofradía del "Cristo de la Paz" Marisín Grau Alcázar, fuera la elegida. Para mí, muy bien elegida.

Los grupos de tambores y bombos que acudieron al encuentro fueron los siguientes:

A.C. TAMBOR I BOMBO JESÚS NAZARENO I STA FAZ VALL-UIXO  
ASSOCIACIÓ EL FARISTOL S. RAFAEL DEL RIO  
ASOCIACIÓN DE TAMBORES VIVER  
BANDA DE TAMBORS I BOMBOS DE LA COFRADIA SANT CRIST DE LA PURISIMA TORTOSA  
GRUP BOMBOS I TABALS BENICARLO  
BANDA BOMBOS Y TAMBORES EXALUMNOS DE LA SALLE BENICARLO  
SANTISSIM CRIST DE LA MAR DE BENICARLÓ  
ASSOCIACIÓ BOMBOS I TABALS PEÑISCOLA

BANDA DE BOMBOS Y TAMBORES COFRADIA SAN PEDRO VINARÒS  
BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES DE LA HDAD JESÚS CAUTIVO VINARÒS  
BANDA DE BOMBOS I TAMBORS CRIST DELS MARINERS VINARÒS  
GRUP BOMBOS I TAMBORS BETXI  
BANDA DE BOMBOS Y TAMBORES DE LA COFRADIA DEL CRISTO DELA PAZ VINARÒS

Se realizó un recorrido con todas las agrupaciones por diversas calles de nuestra ciudad, y se terminó de nuevo en la Plaza Parroquial.

Mis felicitaciones a los organizadores del acto, la cofradía del "Cristo de la Paz".

### **Novedades**

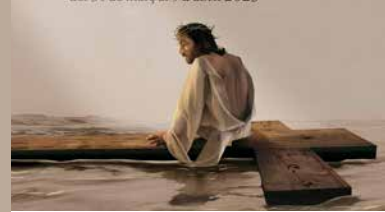
La primera agrupación que participó en nuestra ciudad fueron los "Bombos y Tambores" de la cofradía del "Cristo de la Paz". Años más tarde participaron los "Bombos y tambores" de la cofradía del "Crist dels Mariners" hasta la última concentración.

Este año se han añadido su participación por primera vez, las bandas de Vinaròs que faltaban: las de la cofradía del "Paso de san Pedro" y la de la cofradía de la "Hermandad de Nazarenos de Nuestro Señor Cautico y Ntra. Sra. de la Merced". Estupendo.

Ha sido una buena noticia. Ha sido una alegría.

Esperemos ver a todas las agrupaciones de Vinaròs en próximas "Trobades".





## Bendición de Ramos en la Parroquia de Santa Magdalena



Salvador Quinzà Macip

A las 11 horas y con la colaboración de la "Hermandad de Jesús Cautivo" con su banda de bombos y tambores, por cierto, con los mas "peques" de todas las bandas, y con la participación de Cinta Griñó, la cual no se desde cuantos años nos facilita la "borriquilla", y que ella misma la lleva, y este año, su esposo llevaba

el "avituallamiento" de la borriquilla, todos ellos ataviados a los tiempos de Jesucristo, como siempre dan una gran vistosidad a la procesión. Muchas gracias Cinta y Enmanuel.

Salió la procesión del templo en la C/. Arcipreste Bono para llegar a la Plaza 1º de mayo, donde como cada año allí mossèn Cristóbal Zutita



Esteller realizó la bendición, casi que a todos con el agua bendita.

Fue bonito ver la juventud de la banda, eso quiere decir que durarán. Animar a los niños y niñas a que toquen tambores y bombos.

Realizada la bendición incluso en procesión, finalizó en la parroquia.

## Bendición de Ramos en la Parroquia Arciprestal de La Asunción



A las 12 horas y a la salida de la iglesia arciprestal daba comienzo la procesión del Domingo de Ramos. Participó la cofradía del "Cristo de la Paz" con su banda de "Bombos y Tambores". El recorrido fue de ida saliendo de la Plaza Parroquial, por la C/. Mayor, Plaza San Agustín y paseo Colón donde se realizó la bendición de ramos a cargo de mossèn Emilio Vinaixa Porcar.

El recorrido de vuelta fue por la calle del Ángel, plaza san Valente y pasaje y plaza de la comunión accediendo por la "Puerta plateresca", y dando por finalizada la procesión y bendición de ramos.



### Novedad

Ha estado muy bien pensado este año, el separar ambas bendiciones de ramos por la diferencia de una hora. En la Parroquia de santa Magdalena comenzaban a las 11 horas. En la Parroquia de La asunción comenzaron a las 12 horas, por lo tanto hubo una hora de intervalo. De esta forma el presidente de la Federación de Cofradías pudo asistir a las dos. En mi caso, y como uno no puede estar a dos sitios a la vez, lo que hacía era un año asistir a una parroquia, y al siguiente a la otra. Este año G.A.D. he podido asistir a las dos.





**Si me permiten, un pensamiento**

Llevo muchos años, quizá los mismos que pensaba en una procesión infantil, que sobre estas dos procesiones que cada una de las parroquias hace por su cuenta, cosa normal, y está muy bien, repito, está muy bien pues yo siempre he pensado que si se realizara de otra forma, se vería a mucha más gente, y a lo mejor, sería más participativa.

Me explicaré. Lo que he pensado siempre es que la parroquia de Santa Magdalena realice su procesión tal como lo hace. Procesionando por la Plaza 1º de Mayo, no parar para hacer la bendición a los ramos y seguir en busca del Paseo Blasco Ibáñez. La bendición sería donde se realiza la poesía de San Sebastianet, en un altillo delante de la estatua del obispo Costa y Borrás.

Por otra parte, en la Parroquia de La Asunción saldría a la misma hora, y como el día de hoy, de la misma forma. Al llegar al paseo Colón no se realizaría la bendición de ramos y se seguiría la procesión por el paseo hasta llegar delante de la imagen del obispo Costa i Borrás. Ambos mossens, subidos un poco más alto del nivel del piso, podrían realizar la bendición de ramos a la derecha-izquierda y por todos los lados. Al finalizar, cada parroquia escogería el trayecto de vuelta. No quitaría protagonismo a ninguna parroquia, y poder ver lleno de gente nuestro bello paseo, creo sinceramente y humildemente, que sería en beneficio de nuestra querida Semana Santa. Pido disculpas de antemano si a alguien no le ha parecido bien mi comentario. Lo llevo diciendo hace muchos años, y esta vez he deseado que quedara por escrito.

**Inauguración de la Exposición de Semana Santa y de las miniaturas**



*Salvador Quinzá Macip*

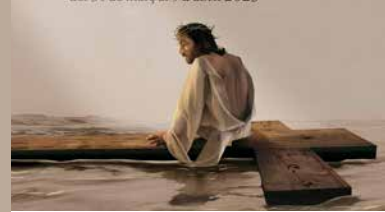
En el "Centre d'inspiració Turística - Cotxera de Batet" a las 13,30 horas tenía lugar la inauguración de la exposición de nuestra Semana Santa.

Tomó la palabra el presidente de la Federación de Cofradías Sebastián Torres Camós, para que mossèn Emilio Vinaixa realizara la inauguración oficial. Se aprovechó también el acto para que mossèn Emilio bendijera oficialmente este local. Más tarde cerraba el turno de parlamentos el concejal de cultura Fernando Juan Boix. Ya comenzó a llenarse de gente el local para ver los mejores detalles y piezas presentadas por las cofradías de nuestra Semana Santa. Hay una pantalla con un extraordinario recorrido de nuestra Semana Santa y de nuestros pasos con música incluida, y que en su día realizara nuestro amigo Mariano Castejón Chaler. Felicidades por el montaje.



Si me lo permiten, sin ningún desprecio a este nuevo emplazamiento, les diré que a mí me gustaba más la exposición cuando se realizaba en el "Auditori Municipal". Me estoy refiriendo a los años 2010 y algunos más. Es mi opinión. En aquellos años disponíamos la Federación de Cofradías de TODO el espacio del "Auditori". Espero no haber molestado a nadie.





### Donación

La familia de nuestro bien recordado amigo Paquito Gombau Blanchadell (lo cañero) D.E.P., ha realizado una donación de dos miniaturas de los pasos realizadas por Paco, a las cofradías del "Ecce Homo" y "Virgen de las Angustias". Todo un detalle.

### Novedad

Este año se ha cambiado la ubicación de la exposición, pasando desde el "Auditori Municipal", hasta este edificio. Al principio la exposición estaba montada en la "Oficina de Turismo" de la Plaza Jovellar (Dependencias Municipales).



## Via Crucis a la ermita



### Salvador Quinzà Macip

A las 17 horas en la iglesia de la ermita de nuestros santos patronos la virgen de la Misericordia y san Sebastián, daba inicio a este bello y sentido "Vía Crucis" en lo alto de la sierra del "Puig".

Estuvo dirigido por mossèn Emilio Vinaixa al que le acompañó mossèn Maxi. En un recorrido por la ermita, donde se está mas cerca de lo Alto, con emoción y con sentimiento fuimos recorriendo cada una de las 14 estaciones hasta llegar a la plaza donde se alza la gran Cruz. Con unas palabras finales y de agradecimientos de mossèn Emilio, se daba por finalizado este "Vía Crucis" de este año 2023.

Si bien tuvimos un buen sol, el viento molestó bastante. No recuerdo si algún año ha hecho más viento que en este. Los cirios de los dos portantes, nada más salir de la iglesia para iniciar el "Vía Crucis" se apagaron, ustedes mismos. Hasta la próxima semana.



## Xavier Marmaña parla de la seua relació amb Carles Santos a la Fundació Caixa Vinaròs



X.Flores

El fotògraf Xavier Marmaña va parlar a la Fundació Caixa Vinaròs sobre la seua relació professional i d'amistat amb el músic Carles Santos, sent entrevistat pel seu fill, el periodista Pau Marmaña.

Va explicar Xavier Marmaña com va sorgir aquesta amistat i col·laboració amb Santos. El primer contacte que va tindre amb el músic va ser durant la gravació del video "Minimalet sur mer", al port de Vinaròs. "Jo no el coneixia encara personalment, però vaig agafar la càmera de video i vaig anar-hi. La gravació la feia TV3, però li vaig mostrar el que vaig enregistrar personalment i vam intercanviar opinions", explicava. Després, en ser Santos un gran aficionat a la fotografia, i tenir Marmaña la botiga de fotografia, van anar poc a poc establint una bona amistat. "Ell era un artista amb les idees molt clares i creativament podia fer el que volia, la qual cosa em produïa una enveja sana".

Una de les primeres col·laboracions professionals entre els dos va ser durant la gravació dels assajos de "Belmonte", l'any 1991. "Anàvem a l'auditori d'Amposta a enregistrar amb magnetòfon aquests assajos i ell després se'ls emportava a Barcelona".

Una altra de les col·laboracions va ser la fotografia de "Figasantos-Fagotrop", de 1996. "En este cas van vindre dos persones de maquillatge i mentre treballaven jo anava fent fotografies. Amb el Photoshop vam arribar al

resultat final que ell volia. El sempre tenia les idees molt clares sobre allò que volia", explicava Marmaña

Un any després, al 1997, van col·laborar en la imatge per "La pantera imperial". Una fotografia feta a Barcelona que tenia molta dificultat que també va requerir de muntatge posterior. Al 1998, la imatge de "Ulls dels fills de Bach", va ser feta al xalet del músic. "Ell agafava la gallina o el pato i jo fotografiava fins aconseguir el que pretenia. Vam fotografiar moltes aus, no només en un dia, sino en varios".

L'any 2000, a l'assaig de "Ricardo i Elena", la dificultat per plasmar les imatges va ser gran per la mobilitat dels artistes i la poca llum. "Havies de calcular les velocitats, encertar-ho per a que la foto no sortís borrosa", explica.

Les imatges de "L'adieu de Lucrecia Borja", van generar polèmica, va recordar Marmaña que també va fer el muntatge de les de "Lisistrata" o "Creu Borja". També van causar polèmica i van ser censurades a Lleida les imatges de "Crits de Crist al Crist de crits", d'excrements del propi Santos, "fotos que es feia el mateix músic i amb les que havia de fer un muntatge al seu gust" per exposar-les a una antiga capella.

"Ebrofàlia copulativa", "La porca i vibriàtica Tecluria", i "La filla del farero" o el cartell del desè aniversari del Cicle de Curtmetratges Agustí Comes van ser altres de les moltes col·laboracions entre Santos i Marmaña.

## Trobada d'intercanvi de plaques de cava a la casa dels Nanos i Gegants



E.Fonollosa

Primera trobada trimestral d'intercanvi de plaques de cava a la casa dels Nanos i Gegants (antiga capella de Sta. Victòria), coincidint amb un aniversari molt especial que és el 50 aniversari de la família Ulises, la colla de Nanos i Gegants posà a la venda plaques de cava amb els personatges d'aquesta família.



## Vinaròs en el Atlante

Alfredo Gómez

Muchos han sido los viajeros que han visitado estas tierras y posteriormente han dejado constancia en sus libros. Uno de ellos ha sido sin duda Bernardo Espinalt, que en 1786 publico en Madrid su "Descripción General Geográfica, Cronológica e Histórica de España, por Reinos y Provincias. De sus ciudades, Villas y lugares mas famosos" En la parte 2a y en su tomo IX dedicado a Valencia nos describe el Vinaròs del siglo XVIII con estas palabras: "En la orilla del mar Mediterráneo y raya con Cataluña esta situada a villa de Vinaroz a los diez y siete grados y tres minutos de longitud, y quarenta grados y veinte y quatro minutos de latitud, en la orilla del rio Servol, a dos leguas de la ciudad de Peñíscola, que tiene a su Mediodia, cercada de altos muros y torreones. La habitan novecientos y un vecinos en una iglesia parroquial de la que es patrono San Sebastián con un cura, y algunos Beneficiados. Tiene un convento de Agustinos Calzados y otro de Franciscos Observantes, un buen Hospital y algunas Hermitas. Su rada está defendida por una fortaleza guarnecida de artillería. Tiene bastante profundidad para embarcaciones de grueso porte. Hay buenos almacenes para la custodia de género de embarco y desembarco, y el principal tráfico de sus naturales es el del arroz, pesquera y saca de vino. Se coge bastante trigo, cebada, aceite, algarroba, arroz y mucho vino. Mas de la mitad de su término está llano, y cubierto de moreras, olivos, almendros, viñas y otros arboles frutales. Su huerta produce mucha fruta y hortaliza, y se riega con mas de quatrocientas norias. Lo restante del término es bastante montuoso, y en sus masías o alquerías hay buena cría de ganado lanar, cabrío, y mular. Hay muchos pinos, robles, encinas y otros árboles propios para fábrica de naves.

El rey Jaime I de Aragón después que conquistó esta tierra dio a los templarios una Alquería que había en el paraje en donde esta hoy la villa con el término que posee. Era entonces Maestre del Temple Don Hugo de Folcalquer, que admitió la donación con la obligación de poblar la Alquería que llamaban Vinaroz, de donde le viene el nombre a esta villa; y encargó esta obra a Griño Ballester. El año de 1241 era ya población grande y mandó Don Hugo cercarla de altos muros y torreones con un profundo foso y un fuerte castillo en una eminencia. Las murallas y torreones permanecen en el dia, pero el castillo está arruinado. Luego pasó el Señorío de esta villa a la Orden de Montesa, de la que es Encomienda, y su Maestro Don Francisco Lanzol de Romaní la dio el titulo de Villa el año 1540; y unida esta Encomienda con la de Benicarló, renta a su Comendador cada año diez y nueve mil ochocientos ochenta y un reales de vellón.

En esta villa murió el día 11 de junio del año 1712 el General Duque de Bandoma (Vendome) de un accidente apoplectivo que le sobrevino de resultas de haber comido cierta cantidad de pescado, dejando para la posteridad bien acreditado su nombre, valor, conducta y prendas de Gran General. Tiene por Armas en Escudo una cepa con racimos".



**Vinaròs**  
new

Seguiu al Vinaròs.News  
[www.vinarosnews.net](http://www.vinarosnews.net)

Històries d'avui en dia



AUTOEDITA el teu

LIBRE!

- GESTIÓ DE L'ISBN I DIPÒSIT LEGAL
- T'ASSESSOREM EN TOT EL PROCÉS DE PUBLICACIÓ

- Autors novells
- Projectes didàctics, Tesis i Oposicions
- Manuals de suport als alumnes
- Publicacions personalitzades

100%  
drets  
de l'obra  
per a  
l'AUTOR

Som una Editorial + Impremta, amb més de 20 anys d'experiència,  
t'assessorarem en l'Edició, Impressió i Venda dels teus llibres i revistes.

castel  
Impresores

EDITORIAL ANTINEA

Tel.964 45 00 85  
Dr. Fleming, 6 · Vinaròs

recepco@editorialantinea.com  
webmaster@editorialantinea.com

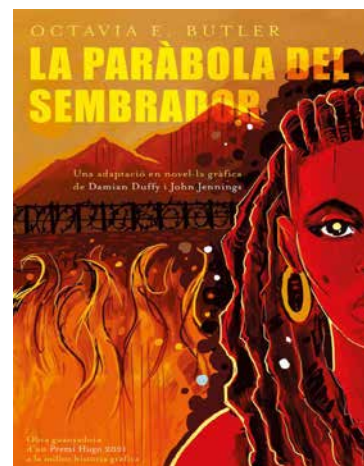
**VERTÚLIA LITERÀRIA**  
**ÀGORA**

Club de lectura Llegir compartint és llegir més vegades....

Sala d'actes, Biblioteca Municipal Vinaròs Divendres 21 ABRIL, 17h30

**"La paràbola del sembrador"**

D'OCTAVIA E. BUTLER Presenta el llibre : Kevin Mathews



COL-LABORA : AJUNTAMENT VINARÒS



# La Selecció Valenciana subcampeona en el Campionat de Espanya Absolut per Comunitats Autònoms de Natació Adaptada 2023

La Selecció Valenciana fue subcampeona en el Campionat de Espanya Absolut per Comunitats Autònoms de Natació Adaptada 2023, celebrat en la piscina M-86 de Madrid, el 25 i 26 de març passats, i del qual resultà vencedor Catalunya.

El alt nivell de la competició queda acreditat amb la participació de les millors nadadores de La Federació Espanyola de Deportes de Persones amb Paràlisi Cerebral i Daño Cerebral Adquirido (FEDPC), la Federació Espanyola de Deportes de Persones amb Discapacitat Física (FEDDF), la Federació Espanyola de Deportes para Ciegos (FEDC), la Federació Espanyola de Deportes para Persones amb Discapacitat Intelectual (FEDDI) i la Federació Espanyola de Deportes para Sordos (FEDS).

La selecció valenciana comptà amb la participació del vinarocenc Sergi Castell (nadador del Club Natació Castalia i de FEDI-CV) nadant en quatre proves i en el releu 4x100 lliures mixto S 14, en la que aconseguiren la medalla d'or. Enhorabuena a la Selecció Valenciana i també a Sergi Castell.



## MARATÓ POPULAR

16 D'ABRIL 2023 10:00h

**PREU:** 5€

**INSCRIPCIONS**  
Ajuntament de Vinaròs  
11 d'abril de 17 a 20h

**EN LÍNIA**  
Del 20 de març a l'11 d'abril  
hf-crono.es

**LLIURAMENT DE SAMARBETA**  
Divendres 17:00 a 20:30h i Dissabte 10:00 a 13:30h - Ajuntament Vinaròs

ACCÉS CONTROLAT PER POLICIA LOCAL

ORGANITZA: Ajuntament de Vinaròs

COL·LABORA: CME Vinaròs, family cash, TRACTA GARDEN, STIHL, artcrom, HJcrono

## MARATÓ POPULAR 2023

16 D'ABRIL | 10.00 H

ACCÉS LIMITAT A LA ZONA DE LA PLATJA PER LA CURSA

ACCÉS CONTROLAT PER POLICIA LOCAL

ORGANITZA: Ajuntament de Vinaròs

COL·LABORA: CME Vinaròs, family cash, TRACTA GARDEN, STIHL, artcrom, HJcrono, DECATHLON

## SETMANA DE L'ACTIVITAT FÍSICA I L'ESPORT 2023

NO PARES DE MOURE'TI!

Ajuntament de Vinaròs i Turisme Vinaròs

DIMARTS 11	DIMECRES 12	DIJOUS 13	DIVENDRES 14	DISSABTE 15
<b>PASQUA ESPORTIVA</b> Psicomotricitat, multisports, esports de raqueta, minifutbol, etc. 3 a 12 anys 17:00 a 18:00h P3, P4 i P5 18:00 a 19:30h de 1r a 6è curs Inscripcions: cme@vinaros.es	<b>PASQUA ESPORTIVA</b> Psicomotricitat, multisports, esports de raqueta, minifutbol, etc. 3 a 12 anys 11:00 a 12:00h P3, P4 i P5 12:00 a 13:00h de 1r a 6è curs Inscripcions: cme@vinaros.es	<b>PASQUA ESPORTIVA</b> Psicomotricitat, multisports, esports de raqueta, minifutbol, etc. 3 a 12 anys 17:00 a 18:00h P3, P4 i P5 18:00 a 19:30h de 1r a 6è curs Inscripcions: cme@vinaros.es	<b>PASQUA ESPORTIVA</b> Psicomotricitat, multisports, esports de raqueta, minifutbol, etc. 3 a 12 anys 11:00 a 12:00h P3, P4 i P5 12:00 a 13:00h de 1r a 6è curs Inscripcions: cme@vinaros.es	<b>ACTIVITATS</b> 11:00 a 11:00h Stretching i Defensa Personal Kids 11:00 a 12:00h Funcional Kids i Combat Urbà 12:00 a 13:00h Eumba i Defensa Personal Kids Lloc: Passeig de Colom, davant de l'Oficina de Turisme
<b>GINNÀS GENTSANA</b> <b>JORNADA PORTES OBERTES</b> Consulta i reserva al 964455821	<b>GINNÀS GENTSANA</b> <b>JORNADA PORTES OBERTES</b> Consulta i reserva al 964455821	<b>GINNÀS GENTSANA</b> <b>JORNADA PORTES OBERTES</b> Consulta i reserva al 964455821	<b>GINNÀS GENTSANA</b> <b>JORNADA PORTES OBERTES</b> Consulta i reserva al 964455821	<b>DIJUEGOS 16</b> <b>MARATÓ POPULAR</b> 10:00h Sortida-arribada Passeig Fora del Forat
<b>REDUCCIÓ POSTURAL GLOBAL</b> Reserves al 964455821 18:30 a 19:30h	<b>GYM PRO FITNESS</b> <b>JORNADA PORTES OBERTES</b> Consulta i reserva al 633053242	<b>ESQUENA SANA</b> 18:30 a 19:30h	<b>GYM PRO FITNESS</b> <b>JORNADA PORTES OBERTES</b> Consulta i reserva al 633053242	<b>+INFO:</b> www.esports.vinaros.es
<b>CLUB BAMESAD VINARÓS</b> <b>JORNADA ESPORT INCLUSIU</b> Bàsquet en cadira, golfbol i tennis taula. 10:00 a 13:00 h	<b>CLUB VOLEIBOL VINARÓS</b> <b>JORNADA PORTES OBERTES</b> Reserva al 964455821 17:00 a 19:00 h	<b>CLUB PATINATGE ARTÍSTIC VINARÓS</b> <b>EXHIBICIÓ DE PATINATGE</b> 18:00 a 19:00h	<b>CLUB PATINATGE ARTÍSTIC VINARÓS</b> <b>EXHIBICIÓ DE PATINATGE</b> 18:00 a 19:00h	<b>NOTES LES ACTIVITATS REQUERIXEN INSCRIPCIÓ PRÈVIA PER TAL DE CONFIRMAR GRUPS I PODER ASSEGURAR A TOTS ELS PARTICIPANTS.</b>
<b>CLUB BAMESAD VINARÓS</b> <b>JORNADA ESPORT INCLUSIU</b> Bàsquet en cadira, golfbol i tennis taula. 10:00 a 13:00 h	<b>CLUB VOLEIBOL VINARÓS</b> <b>JORNADA PORTES OBERTES</b> Reserva al 964455821 17:00 a 19:00 h	<b>CLUB PATINATGE ARTÍSTIC VINARÓS</b> <b>EXHIBICIÓ DE PATINATGE</b> 18:00 a 19:00h	<b>CLUB PATINATGE ARTÍSTIC VINARÓS</b> <b>EXHIBICIÓ DE PATINATGE</b> 18:00 a 19:00h	<b>ENVIJA LES TEUES DADES A</b> cme@vinaros.es O UN WHATSAPP AL 603877588.
<b>CLUB BAMESAD VINARÓS</b> <b>JORNADA ESPORT INCLUSIU</b> Bàsquet en cadira, golfbol i tennis taula. 10:00 a 13:00 h	<b>CLUB VOLEIBOL VINARÓS</b> <b>JORNADA PORTES OBERTES</b> Reserva al 964455821 17:00 a 19:00 h	<b>CLUB PATINATGE ARTÍSTIC VINARÓS</b> <b>EXHIBICIÓ DE PATINATGE</b> 18:00 a 19:00h	<b>CLUB PATINATGE ARTÍSTIC VINARÓS</b> <b>EXHIBICIÓ DE PATINATGE</b> 18:00 a 19:00h	<b>Dades:</b> nom i cognoms, DNI, data naixement, telèfon de contacte i activitat del programa.

ABRIL 2023



# Patinatge

# Trofeo Interclubs libre y danza



El pasado sábado 1 de abril el Club de Patinatge Somnis nos invitó a su primer trofeo de interclubs de libre y danza fue un día muy intenso con muchas emociones

**Nivel Mini**  
7 clasificada - Alicia Dub  
19 clasificada - Rihanna Vitelaru

**Nivel 1**  
3 clasificada - Danna Mejia  
7 clasificada- Celeste Ortiz  
11 clasificada- Zoe Muñoz  
19 clasificada- Aroa Segura

**Nivel 2**  
3 clasificada- Sara Querol  
8 clasificada- Daniela Llamas  
11 clasificada- Ariadna Vazquez

12 clasificada- Nerea Roche  
15 clasificada- Niria Sastre  
19 clasificada- Marta Tortajada  
20 clasificada- Vera Estupiñá  
22 clasificada- Elisabeth Victoria Chmyrina  
23 clasificada- Charlotte Reverter

**Nivel 3**  
9 clasificada - Mayra Mateu

19 clasificada - Aina Cruzado  
21 clasificada - Ivonne Viana  
23 clasificada- Fibi Acosta  
26 clasificada- Irene Jaime  
28 clasificada- Silvia Maria Boyer

**Nivel 5**  
2 clasificada - Aina Pau  
3 clasificada- Nerea Burriel  
4 clasificada- Ana Miguelez



# Taekwondo



El pasado día 1 de abril se celebró en la vecina localidad de L'Alcora, la XIII edición de su ya tradicional Open de la Cerámica de Taekwondo, en todas las categorías de este deporte olímpico, con la participación de más de 800 deportistas de todas las edades en las diversas categorías y modalidades. Nuestro cadete local, Iker Fernández de Ávila Horcajo, perteneciente al CLUB TAEKWONDO VINARÒS – SYSTEM SPORT, participó con éxito en la modalidad de Poomsae, cosechando un merecido Bronce. Enhorabuena Iker, a seguir en esa línea y a seguir dando ejemplo de sacrificio y superación.



## Club Taekwondo Atencia

El club TAEKWONDO ATENCIA Vinaròs participó en el Open Internacional de taekwondo de la Cerámica Alcora con una asistencia de 850 deportistas consiguiendo:

POL Rovira PLATA

MARTIN Martín BROCE

Para los que se han quedado a las puertas, felicidades a Didac Marzá , David Ortega ,Ivan Ortega ,Romero Gellida , Cristian Stinca, Ruslan Munteanu, Adrian Paul Apostol ,Jesse Boyajian .

Seguiremos trabajando y mejorando



## Dites de la mar

*Andrus*

La gent de la mar era composta per dos grups de persones amb diferent professió; els pescadors i els mariners. El pescador es dedicava a la captura de peixos, bé amb barca mar endins, o per les riberes marítimes. I el mariner, que es dedicava al cabotatge d'altura o transport amb pailebot. En aquest grup també se li podria sumar la Marina de Guerra, amb els seus insignes comandaments i marineria, que tanta relació han tingut amb totes dues professions. Així, en el parlar popular se li ha anomenat al pescador igualment mariner, tal vegada per allò que tots dos treballaven en les mars. En canvi, al mariner de cabotatge mai se li ha anomenat pescador. Heus ací uns quants refranys on es creuen diferents cites d'aquestes gents en la seua labor pels oceans.

### Relatius a les embarcacions



#### **Molta fusta, molta tempesta**

En cas d'un temporal, les barques que tenien una gran construcció d'altura sobre la coberta tenen major mobilitat lateralment, és a dir, que es balancegen més de costat, ja que en tindre en la flotabilitat el centre de gravetat submergit, com més tot el que pugues per damunt de la línia de flotació, al brandar el vaixell escora augmentant els graus a cada banda a mesura que siga més alt. Per això diu el refrany, que incrementar la fusta per damunt de la superfície de la mar agreuja a bord el temporal.

#### **Estar d'algú de la quilla a la perilla**

La quilla és la peça de la barca situada en la part mes baixa que va de proa a popa, i la perilla és el topall o extrem superior del pal de la barca. De manera, que el pescador utilitza aquestes metàfores dient indirectament que està fart de dalt a baix, (és a dir, que el seu associat aplega a la màxima altura) d'alguna persona.

#### **Si estàs travessant una tempesta, continua navegant**

En aquesta cita, el mariner et situa amb el vaixell creuant i sorprés (o no tenint mes remei) per una tempesta enmig de la mar, i aconsella el seguir la navegació com siga, evidentment per a deixar el mal temps arrere. D'altra banda, et pots trobar en la vida amb un gran problema, i has de continuar sense defallir tirant cap avant per a solucionar-ho.

#### **Barca de molta guinda i poc crusam**

Hi ha barques que tenen una bonica estampa conjuntament rematades per la seua arboradura i veles, però a canvi els falta el drap o velam adequat per a aconseguir mes velocitat navegant, que en el argot mariner es diu acaminar poc. Esta dita també es pot aplicar a les persones.

#### **Val mes pam de vela que rem de galera**

Ens diu que, a bord, és més important tindre una mica de velam per a navegar aprofitant el vent, que disposar de remes per a vogar en una galera (vaixell antic) bot o embarcació, ja que s'acamina (es navega) més ràpid amb l'aire i et canses menys.

#### **El capità vertader, embarca el primer i desembarca el darrer**

L'autèntic o bon capità és el responsable del comandament del vaixell, i el que puja el primer a bord abans de la tripulació donant exemple i que es preparen bé els pertrets per a la ruta, etc., també ser l'últim a desembarcar després de l'atraca en una recalada o destinació a port. I igualment ser el postre en abandonar el vaixell en cas de tragedia en alta mar, perquè té el deure de dirigir en persona les ordres -in situ- als seus tripulants, per a intentar el salvament de tot i tots els homes avans que ell. Per descomptat que el refran es pot aplicar a caps de terra, etc.



## PESCA



Andrés Albiol



Xarcers, de les poques modalitats actives. Foto arxiu

## Mar con semana 'Santa' corta

Se podía faenar solo tres días, ya que a partir de jueves estaba declarado festivo. Las extracciones resultaron muy flojas, pues el lunes sopló de lo lindo el mistral y no pescó barco alguno. Luego martes y miércoles faenaron todas las embarcaciones que tenemos operativas.

La pesca de arrastre, los bous están de veda. Pescaran a partir del próximo día 12.

El cerco, nuestra única traíña está por aguas alicantinas tras el peix blau.

Los artes menores, las barquitas trasmalleras cuatro calaron las redes a la sepia y pulpo roquero. Una comenzó a pillar langostino y galera con turet. Dos vendieron mabre y pagel. Tres llevaron lenguado, rombo y raya. Y dos subastaron langosta, bogavante, cabracho, rape, dentón, corva y brótula.

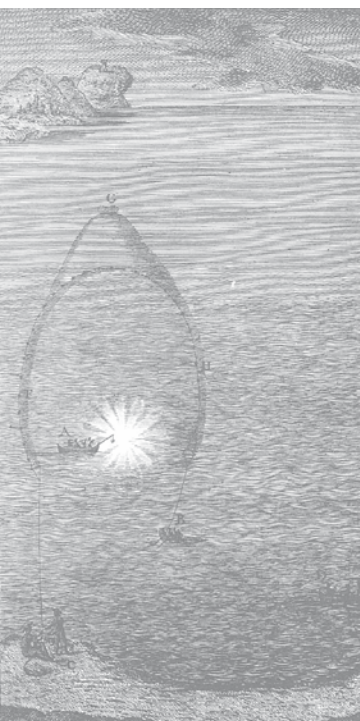
Y el palangrillo costero un barco atrapó con este arte de anzuelos, lubina, dorada, pargo y sargo.

## Confusión alimentaria de pescado en productos veganos

Ante manufacturas o elaboraciones de derivados de proteínas vegetales que imitan la apariencia de presentaciones de túnidos, clupéidos, mariscos, etc, las asociaciones de fabricantes de conservas de pescados, etc, piden una revisión de la normativa comunitaria, para que prohíba evocaciones de las denominaciones comerciales de pescados en el etiquetado de productos veganos de sustitución, tras el lanzamiento de géneros que se venden como atún vegano o similares de anchoa, etc. O sea, que en la etiqueta de producciones veganas no se aluda a pescados. También es incomprensible para el pescador que en los comercios haya o dicen que tienen productos de mar, y sin embargo no lo son.

## Pesqueras perdidas; L'encesa con arte a la playa

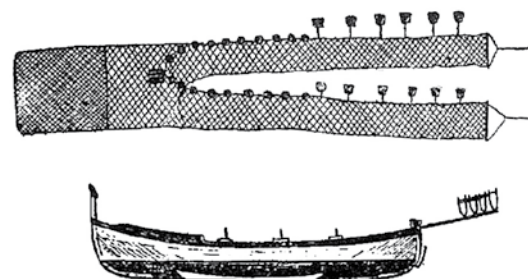
Fue una forma de pescar ya documentada desde el siglo XIV. Para ello, siempre de noche y sin luna llena, con una barquita a remo se dirigían mar adentro a cierta distancia de la costa, pero que tuviera fondo arenoso. Esta embarcación tenía instalado el fester, que era una especie de parrilla de hierro, en forma de teja girada al revés, i un mango para sostenerla. Se colocaba a popa sobresaliendo por la borda, para encenderle encima unas teas resinosas que producían un foco luminoso. Así, los peces que estaban entre aguas, en especial los pelágicos, como la sardina, caballa y jurel acudían pronto a la luz, y se apiñaban alrededor la embarcación bajo la superficie del mar, casi a flor de agua. Entonces, según la distancia que estaban del litoral, se bogaba hacia tierra conduciendo el atraído banco de pescado hasta aguas más someras. Acto seguido varaban otra barca que llevaba a bordo el arte, para dejar a tierra un cabo e ir navegando y rodeando a la barquita del fester, al mismo tiempo soltando dicho arte llamado también xávega (antecesor del bou) y volver la barca al mismo sitio de partida de la cala costera, y desembarcar con otro largo cabo. Luego quedaba la dura tarea de cobrar a mano desde la misma orilla ambos cabos, e ir recogiendo el arte sacándolo del agua y encontrando en parte final de la red, o sea, en el interior del copo, los peces. Esta modalidad pesquera quedó en desuso a partir de 1910, en que fue sustituida por la traíña, conocida aquí por llum o cerco, más práctica y productiva, pues se hace similar faena desde la misma embarcación y todo en alta mar, o sea, como se pesca ahora.



## Escrita radiant



Per a menjar-la es pela, eviscera, trosseja i renta ràpid els trossos amb aigua fresca, així dessagna prompte les seues carns, ja que si tarda a fer-ho pot fer olor d'amoníac, perquè aquest animal fa la seua sang isotònica amb l'aigua de la mar acumulant urea, i en morir, quan passa el temps fa olor, però no és tòxic. En castellà es diu raya radiada. Científicament és diu Raja radiata. Pertany al grup dels Batoïdeus amb les seues cinc clivelles branquials en la zona ventral. I a la família dels ràids. Té l'esquelet cartilaginós, una mica calcificat, però sense ossificació. De cos esclafat, deprimat, amb forma de disc ample romboidal. Cap xicotet. Musell curt, camús i triangular. Vores anteriors del disc sinuoses. Boca ínfera, recta. Cada mandíbula té 40 sèries de dents agudes, juntes en mosaic. Al costat els orificis nasals. Ulls dorsals. Falta bufeta natatòria. Les aletes P estan molt eixamplades com a ales i soldades al capdavant i al tronc, amb angle exterior arredonit. Cua prima i molt llarga, i té dues aletes D prop de la rudimentària C. Sense A. Les V en el mascle, el seu lòbul posterior és el penis. Pell dorsal aspra al tacte pels denticles dèrmics disposats cap arriere. A l'esquena té una sèrie de 19 grans espines ganxudes, i sobre la cua dues sèries de 10 més xicotetes. També hi ha en el morro, clatell i els extrems laterals de les P. De color gris marró amb taques crema jaspiades i fosques. Ventre blanc i llis. Talla 1 m i 12 kg. Viu 17 anys. Ovípara. La femella posa càpsules ovígeres quadrades de to negre, amb quatre apèndixs sobre el substrat. Als 4 mesos ix el peix alimentant-se del sac vitilen. Bentònic. Prefereix mars temperats i freds, fins als 1.000 m de profunditat pegat al fons i enterrat fins als ulls, perquè darrere té els espiracles amb vàlvules per a absorbir aigua respiratòria. Nada ondulant les pectorals. En la part ventral baix el cap i el morro té uns canals de mucus connectats a òrgans per a detectar camps elèctrics de preses com peixos, crancs, etc, que desenterra furgant. Valor comercial mitjà. El mariner la prefereix fregida o en all i pebre.





Festa d'Interès Turístic Autòmic

# SETMANA SANTA de VINARÒS

del 31 de març al 9 d'abril 2023



**8 DE ABRIL SÁBADO SANTO**12:00 horas **RUTA GUIADA "Vinaròs, entre la il·lusió i la realitat"**

Recorrido urbano en clave artística. Descubriremos los monumentos y enclaves más destacados siguiendo las huellas de las arquitecturas fingidas, estilo decorativo entre la ilusión y la realidad. Exploraremos los secretos mejor guardados y sorprendentes de la Iglesia Fortaleza de la Asunción de Vinaròs. Aperitivo tradicional al finalizar la experiencia.

Reserva la entrada en: [turisme.vinaros.es](http://turisme.vinaros.es)

EN LA IGLESIA ARCIPRESTAL

19:00 horas **CONFERENCIA** a cargo del Profesor D. José Francisco Ballester-Olmos y Anguís, Vicedecano de la Real Academia de Cultura Valenciana y Caballero del Santo Cáliz. EL SANTO CÁLIZ DE LA ÚLTIMA CENA. Historia, Tradición, Ciencia y Fe.A continuación, a las 20:00 horas **CONCIERTO DE LA CORAL GARCIA JULBE**, acompañado del órgano de la Iglesia Arciprestal.Patrocinada por: *Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Vinaròs.***VIGILIA PASQUAL**

20:00 horas Residencia Hogar San Sebastián.

20:30 horas Convento Divina Providencia.

22:00 horas Iglesia Santa Magdalena.

22:30 horas Iglesia Arciprestal.

**9 ABRIL DOMINGO DE RESURRECCIÓN LA PASCUA**7:00 horas **DIANA** por diferentes calles de nuestra ciudad a cargo de la Banda de Bombos y Tambores de la Cofradía del Cristo de la Paz. **PROCESION DEL ENCUENTRO**

10:30 horas Salida de la imagen de Jesucristo Resucitado de la Iglesia Arciprestal. En dirección a la Plaza San Valente con el siguiente recorrido: plaza Parroquial, calle San Cristóbal y plaza San Valente. Les seguirá el Clero; Cofradía del Santísimo Sacramento; Federación de Cofradías de Semana Santa, Autoridades Municipales y la Banda de Música La Alianza.

La imagen de la Virgen del Encuentro saldrá de la plaza San Agustín; calle Santo Tomas y plaza San Valente. Le acompañara la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de Jesús Cautivo y Ntra. Sra. de la Merced.

En la plaza San Valente se realizará el encuentro con la imagen de Jesucristo Resucitado, realizándose la suelta de palomas a cargo de la Colombófila Vinaròs. Seguidamente regreso a la Iglesia Arciprestal por la calle San Jaime y calle Mayor. A continuación se celebrará la Santa Misa.

12:00 horas **PASACALLE** por varias calles de la Ciudad a cargo de la banda de Bombos y Tambores Cofradía Crist dels Mariners.

# Vinaròs, entre la il·lusió i la realitat

VISITA GUIADA

Vinaròs, entre la il·lusió i la realitat

**Tots els dissabtes d'abril a les 12 h**

Todos los sábados de abril a las 12 h

**Ruta pel patrimoni amb pintures d'arquitectura fingida**

Ruta por el patrimonio con pinturas de arquitectura fingida

Inclou entrada a la torre campanar i pas de ronda de l'Església Fortaleza de l'Assumpció

Incluye entrada a la torre campanario y paso de ronda de la Iglesia Fortaleza de la Asunción

**MÉS INFORMACIÓ**

Más información

Tourist Info Vinaròs

**VENDA D'ENTRADES**

Venta de entradas

[turisme.vinaros.es](http://turisme.vinaros.es)



Vinaròs, mediterrani, Setmana Santa ...



# MERCAT MARINER

FIRA D'ARTESANIA

# VINARÒS

Del **6 al 9** d'abril 2023  
Passeig de Colom

*Durant la fira d'artesanía:*  
Animació itinerant  
Artesania i mercaders  
Jocs infantils  
Animació musical

Organitza:  

**PROGRAMA VINARÒS MARINER**

HORARI: D'11 FINS A 23 HORES

**DIJOUS 6**

11.00 S'obri el Mercat Mariner  
12.00 Cercavila d'inaguració amb tota la tripulació  
13.30 La mar sona  
18.00 Els mariners musicals  
19.30 Sona la música del capità  
21.00 Rugeixen els tambors  
23.00 Fins demà!

**DIVENDRES 7**

11.00 S'obri el Mercat Mariner  
12.00 Tronen els canons  
13.30 Cançons de sirena  
17.30 Música tradicional  
19.00 Música d'altres terres  
20.30 Viatgers del món  
24.00 Fins demà!

**DISSABTE 8**

11.00 S'obri el Mercat Mariner  
12.00 Sonen les cançons  
13.30 La mar sona  
17.30 Cançons dels mariners  
19.00 Música tradicional  
20.30 Música d'altres terres  
24.00 Fins demà!

**DIUMENGE 9**

11.00 S'obri el Mercat Mariner  
12.00 Sona la música del capità  
13.30 Rugeixen els tambors  
17.30 Cançons dels mariners  
19.00 Cercavila tradicional  
20.30 Música d'altres terres  
22.00 El mercat s'acomiada, fins a la pròxima!

*Durant tota la jornada:*  
Artesania i Mercaders,  
Jocs i Atraccions Infantils,  
Animació Musical i Itinerant





## Ajuntament de Vinaròs

### Departament de Recursos Humans

Per Decret d'Alcaldia, núm. 0762, de data 22 de març de 2023, van ser aprovades la convocatòria i les bases per a la constitució d'una Borsa de Treball d'**ENGINYER/A TÈCNIC/A D'OBRES PÚBLIQUES**, grup A, subgrup A2, en previsió a futurs nomenaments interins o contractacions temporals, per raó d'urgència.

Les persones interessades poden consultar les **bases de la convocatòria** en el Tauler d'Anuncis de la seu electrònica municipal (publicades en data 24/03/2023) i en la pàgina web municipal ([www.vinaros.es](http://www.vinaros.es)).

El **termini de presentació d'instàncies** serà de 10 dies hàbils a comptar a partir del dia següent al de la publicació de l'extracte de la convocatòria en el Butlletí Oficial de la Província de Castelló (del 29 de març al 13 d'abril de 2023).

**Per més informació** han de dirigir-se al Departament de Recursos Humans o consultar la pàgina web municipal (Oferta Pública d'Ocupació).

El que es fa públic per a general coneixement.



#### ANUNCIO

Se pone en conocimiento del público en general que del **10 al 17 de abril del año 2023**, estarán expuestas para su consulta las Listas del Censo Electoral, en la oficina de OIAC ( OFICINA DE INFORMACIÓN Y ATENCIÓN AL CIUDADANO ) sita en la Plaza Jovellar nº 2 .

Se hace constar que las citadas listas serán las que se utilizaran para los próximos comicios electorales ( Elecciones Municipales y Autonómicas), a celebrar el próximo día 28 de mayo del año 2023.



Visita la nova web del DIARIET  
[diariet.vinaros.es](http://diariet.vinaros.es)

### Anunci de concurrència pública per a la contractació del disseny del cartell de la Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere 2023

1. L'objecte d'aquest procediment de concurrència pública és la contractació del servei de disseny del cartell de la Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere 2023, que s'utilitzarà per a fer difusió d'aquestes festes i de totes les activitats que s'organitzen aquells dies per aquest motiu.

2. Llibertat total del tema pel que fa a la realització del cartell.

3. Els cartells hauran de ser originals i inèdits, realitzats expressament per a aquest procediment de concurrència. En el supòsit que s'incomplisquen aquestes condicions, el Consell de Festes tindrà la potestat d'excloure del procediment de concurrència al cartell o cartells que no les complisquen.

4. Els originals podran realitzar-se per qualsevol procediment, com per exemple: composició fotogràfica, sistema digital, pintura, etc..., excepte pastís perquè la seua reproducció pot oferir dificultats i exigir més de sis tintes, incloent daurades i platejades.

5. Els originals deuran d'incloure el logotip de l'ajuntament de Vinaròs, el qual es pot descarregar al següent enllaç: <https://vinaros.es/ca/contenido/govern-i-transparencia/comunicacio-i-identitat-grafica>. Així mateix, es deurà d'incloure la següent inscripció, de forma ben visible que ressalti per la col·locació i grandària de les lletres: «**Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere. Del 22 de juny al 2 de juliol de 2023 Vinaròs**».

6. El cartell adoptarà forma vertical, imprès sobre cartó ploma en grandària A3 a color. S'adjuntarà CD amb l'original digital, PDF i JPG de 200 ppp de resolució per a la seua reproducció en formats digitals.

7. Tots els treballs es presentaran embalats i sense res visible (cap tipus d'escriptura, dibuix o senyal) amb un sobre tancat sense res visible (cap tipus d'escriptura, dibuix o senyal), i dins del sobre figurarà el lema i/o temàtica del cartell, les dades de l'autor/a: nom i cognoms, DNI, adreça, telèfon i mail.

8. La presentació dels treballs s'efectuarà en l'OIAC (Oficina d'Informació i Atenció al Ciutadà, plaça Jovellar, 2 de Vinaròs), amb indicació de «sol·licitud per a participar en el procediment de concurrència pública per al disseny del Cartell de la Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere 2023». Es podran presentar aquestes sol·licituds fins les 13.30 hores del divendres 21 d'abril de 2023.

9. Els membres del Consell Municipal de Festes seran qui, en sessió convocada a l'efecte i per majoria de vots, escolliran el cartell elegit per a la Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere 2023. Per tal que els membres del Consell Municipal de Festes disposen d'un millor criteri professional que pugui complementar la seua decisió, es podrà remetre invitació per a participar-hi a fotògrafs, dissenyadors, il·lustradors, publicistes i/o altres professionals del sector, sempre i quan no hagen

presentat sol·licitud en aquest procediment de concurrència pública. Aquesta sessió del Consell Municipal de Festes tindrà lloc al Saló de Plens de l'Ajuntament de Vinaròs prèvia convocatòria de la Presidència.

10. La proposta d'adjudicació es remetrà a l'òrgan de contractació per tal que adjudique aquest contracte.

11. El premi per a l'adjudicatari del contracte del disseny del cartell escollit serà de 1.000 euros (sense IVA), el qual tindrà naturalesa de pagament per la prestació del servei. Aquest pagament es farà efectiu prèvia presentació de la corresponent factura per registre d'entrada en FACE (Punto General de Entradas de Facturas Electrónicas).

12. L'adjudicatari haurà de presentar juntament amb la factura, declaració responsable per al pagament de la prestació de conformitat amb l'annex I del present anunci.

13. El Consell de Festes podrà declarar desert aquest procediment per manca de propostes, estils o altres motius.

14. El Cartell escollit quedarà en propietat de l'Ajuntament de Vinaròs, el qual passarà a ser únic propietari dels drets de difusió i impressió.

15. Els treballs presentats en el procediment que no siguin adjudicats podran ser retirats pels autors després de l'adjudicació del servei.

16. L'Ajuntament de Vinaròs no es fa responsable de possibles plagis, ja siguin aquests totals o parcials.

17. La participació en aquest procediment implica l'acceptació d'aquestes condicions del procediment.



ESQUELES

PUBLICITAT

### ESQUELES

Si necessites publicar l'esquela d'un familiar, posa't en contacte amb la teua agència de publicitat o envia un whatsapp al 722 38 50 17 i també pots trucar al 964 45 00 85.



NOU TANATORI VINARÒS

Plaza San Esteban, nº 2 - 12500 VINARÒS

### INFORMACIÓN FUNERARIA

INCINERACIONES  
SERVICIOS PARTICULARES Y DE COMPAÑÍA  
PÍDANOS PRESUPUESTO  
vinaros@nuevotanatorio.com

SERVICIO 24 HORAS  
964 45 36 00



**ANUNCIA'T AL DIARIET**  
CONTACTA LA TEUA AGÈNCIA DE PUBLICITAT FAVORITA O INFORMA'T AL 964 45 00 85

ESMÉS ECONÒMIC DEL QUE IMAGINES!

# U Ràdio

101.9 FM

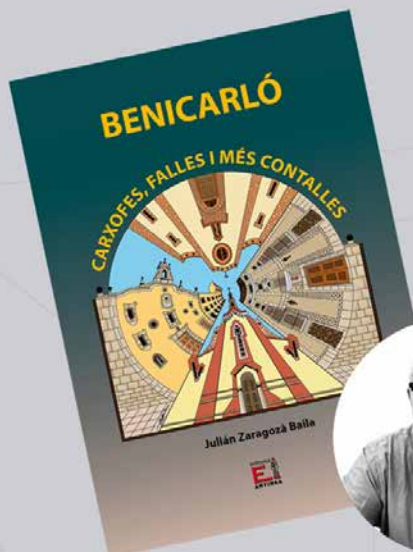
[www.uradio.cat](http://www.uradio.cat)

C/ Major, 94 1er - ULLDECONA (Tarragona)  
Pl. Jovellar, 15 5é - VINARÒS (Castelló)

# Presentació de llibre

El dijous 13 d'abril  
a les 18:30

a la Biblioteca de Benicarló Manel Garcia Grau  
C/ Peñíscola, 21



"Benicarló: carxofes, falles i més contalles"  
Julián Zaragoza



# Presentació de llibre

El dijous 20 d'abril  
a les 18:30

a la Biblioteca de Benicarló Manel Garcia Grau  
C/ Peñíscola, 21



"Razón de Estado"  
Conxa Solans







## FARMÀCIES DE GUÀRDIA

La Farmacia de guardia realitzarà un turno de 24h (de 9.00h a 9.00h). Entre las 24h y las 8.00h, únicamente se realizarán dispensaciones con receta médica y se deberá llamar a la Policía Local al **964 40 77 04**

8	abril	<b>TORREGROSA</b>	Av.Llibertat 9
9	abril	<b>PITARCH</b>	C/Pilar 120
10	abril	<b>VINARÒS FARMÀCIA</b>	Av. País Valencià 15
11	abril	<b>FERRER</b>	Pl. Sant Antoni 24
12	abril	<b>ROCA</b>	C/Sant Francesc 6
13	abril	<b>GUIMERÀ</b>	Plaça Església
14	abril	<b>ADELL</b>	P.Picasso-Pius XII

## TELÈFONS D'INTERÉS

Ajuntament	964 40 77 00
Aigües de Vinaròs	964 40 77 67
Ambulatori (cita prèvia)	964 47 75 00
Ambulatori (urgències)	964 45 57 57
Biblioteca	964 45 95 90
Casal Jove	964 40 03 14
OMIC	964 40 77 00
Cerrajer 24h · Vimar	667 60 70 86
Contribucions	964 45 47 52
Cultura	964 40 77 06
Creu Roja Vinaròs	964 45 94 64
Recollida d'estrils voluminosos	964 40 78 03
Emergències	112
Escola d'Art	964 45 38 02
Escola de Música	964 45 62 03
Centre de Formació de Persones Adultes "Llibertat"	964 40 56 15
Consell Municipal de Formació de Persones Adultes	964 40 74 93
Gas butà	964 45 11 24
Gruas y taxis Jaime Bas, S.L. · 24 horas	964 40 11 11
Guàrdia Civil	964 40 71 40
Hisenda	964 40 22 11
Hospital (centraleta i habitacions)	964 47 70 00
Hospital (cita prèvia)	964 47 71 60
Infodona	964 45 64 52
Informació i Turisme	964 45 33 34
INSS (Seguretat social)	964 45 13 50
ITV	902 12 00 13
Participació Ciutadana	900 50 63 76
Patronat d'Esports	964 45 46 08
Patronat de Turisme	964 45 52 53
Policia Local	964 40 77 04
PROP	964 456 234 / 012
Ràdio Taxi Vinaròs	964 45 51 51
Recollida d'animals perduts	964 45 00 07
Registre civil	964 45 28 77
Registre de la propietat	964 45 18 14
SERVEF (Oficina d'ocupació)	964 45 05 16
Serveis Socials	964 45 00 75
Vinataxi	600 600 333
Taxi Arcadi (adaptat per a discapacitats)	674 700 700
Víctimes de la violència de gènere	016

## URBÀ VINARÒS

	VINARÒS -ZONA NORD	ZONA NORD-VINARÒS	VINARÒS -ZONA SUD	ZONA SUD-VINARÒS
<b>DILLUNS A DIVENDRES</b>		<b>7:30</b>		
		<b>8:30</b>	<b>8:30</b>	<b>7:30</b>
		<b>9:15</b>	<b>9:35</b>	<b>8:50</b>
		<b>9:55</b>	<b>10:15</b>	<b>10:35</b>
		<b>11:05</b>	<b>11:25</b>	<b>12:25</b>
		<b>11:45</b>	<b>12:05</b>	<b>14:15</b>
		<b>12:55</b>	<b>13:15</b>	<b>16:05</b>
		<b>13:35</b>	<b>13:55</b>	<b>17:55</b>
		<b>14:45</b>	<b>15:05</b>	<b>19:45</b>
		<b>15:25</b>	<b>15:45</b>	
		<b>16:35</b>	<b>16:55</b>	
	<b>17:15</b>	<b>17:35</b>		
	<b>18:25</b>	<b>18:45</b>		
	<b>19:05</b>	<b>19:25</b>		
	<b>20:15</b>	<b>20:35</b>		
				<b>8:00</b>
				<b>9:00</b>
				<b>10:50</b>
				<b>12:40</b>
				<b>14:30</b>
				<b>16:20</b>
				<b>18:10</b>
				<b>20:00</b>
	VINARÒS -ZONA NORD	ZONA NORD-VINARÒS	VINARÒS -ZONA SUD	ZONA SUD-VINARÒS
<b>DISSABTES, DIUMENGES FESTIUS (Diumenge i festius, només juliol i agost)</b>	<b>9:10</b>	<b>9:30</b>		<b>9:00</b>
	<b>9:50</b>	<b>10:10</b>	<b>10:30</b>	<b>10:45</b>
	<b>11:00</b>	<b>11:20</b>	<b>12:20</b>	<b>12:35</b>
	<b>11:40</b>	<b>12:00</b>	<b>18:00</b>	<b>16:30</b>
	<b>12:50</b>	<b>13:10</b>		<b>18:15</b>
	<b>16:40</b>	<b>17:00</b>		
	<b>17:20</b>	<b>17:40</b>		
<b>18:30</b>	<b>18:50</b>			

## HORARI DE MISSES

**Parròquia Arxiprestal de l'Assumpció:** Laborals: 9.00 i 19.00 h. Dissabte: 9.00, 19.00 h. Diumenge: 9.00, 12.00 i 19.00h.

**Convent Divina Providència:** Laborals: 19.00 h. Festius: 10.30 h.

**Parròquia de Santa Magdalena:** Laborals: 8.30 i 19.30h. Dissabte: 8.30 i 19.30. Diumenge: 9.00, i 19.30h

**Sant Roc:** Dissabte: 20.30h (juliol i agost)

**El Carme dels Mariners:** Diumenge: 10.15 h. Residència de Sant Sebastià: Laborals: 9.00 h. Diumenge: 10.00 h

**Església Evangèlica (St. Josep 69):** Diumenges: 11.00 h, Dimarts estudi bíblic: 20 h

**Església Evangèlica (av. Tarragona):** Diumenge: 11 h

## CATÍ-VINARÒS



**DILLUNS, DIMECRES I DIVENDRES NO FESTIUS**

La resta de dies sense servei

POBLACIÓ	ANADA	TORNADA
CATÍ	<b>8:15</b>	<b>17:30</b>
ANROIG	<b>8:25</b>	<b>17:20</b>
XERT	<b>8:30</b>	<b>17:15</b>
SANT MATEU	<b>8:45</b>	<b>16:55</b>
CANET	<b>9:00</b>	<b>16:45</b>
LA JANA	<b>9:10</b>	<b>16:35</b>
TRAIGUERA	<b>9:15</b>	<b>16:30</b>
SANT JORDI	<b>9:20</b>	<b>16:25</b>
VINARÒS	<b>9:45</b>	<b>16:00</b>

## TRENS VINARÒS-VALÈNCIA

## VINARÒS-CASTELLÓ



Tren	Salida	Llegada
14433 REGIONAL	<b>06.25</b>	08.54
38018 REGIONAL	<b>07.06</b>	09.14
14018 REG.EXP.	<b>07.06</b>	09.14
14435 REGIONAL	<b>08.10</b>	10.50
14437 REGIONAL	<b>09.15</b>	11.56
00697 TORRE ORO	<b>10.11</b>	11.55
14461 REGIONAL	<b>12.20</b>	14.54
18093 REG.EXP.	<b>13.53</b>	15.13
00463 Intercity	<b>13.56</b>	15.30
38022 REGIONAL	<b>14.14</b>	16.21
14022 REG.EXP.	<b>14.14</b>	16.21
14443 REGIONAL	<b>15.20</b>	17.57
00165 Intercity	<b>16.54</b>	18.35
14463 REGIONAL	<b>17.25</b>	19.58
14467 REGIONAL	<b>18.30</b>	21.12
14304 REGIONAL	<b>19.23</b>	21.45
14465 REGIONAL	<b>21.15</b>	23.51

Tren	Salida	Llegada
14433 REGIONAL	<b>06.25</b>	07.25
38018 REGIONAL	<b>07.06</b>	08.03
14018 REG.EXP.	<b>07.06</b>	08.03
14435 REGIONAL	<b>08.10</b>	09.16
14437 REGIONAL	<b>09.15</b>	10.25
00697 TORRE ORO	<b>10.11</b>	10.54
14461 REGIONAL	<b>12.20</b>	13.20
18093 REG.EXP.	<b>13.53</b>	14.00
00463 Intercity	<b>13.56</b>	14.37
38022 REGIONAL	<b>14.14</b>	15.06
14022 REG.EXP.	<b>14.14</b>	15.06
14443 REGIONAL	<b>15.20</b>	16.20
00165 Intercity	<b>16.54</b>	17.37
14463 REGIONAL	<b>17.25</b>	18.30
14467 REGIONAL	<b>18.30</b>	19.30
14304 REGIONAL	<b>19.23</b>	20.27
14465 REGIONAL	<b>21.15</b>	22.20



El Setmanari Vinaròs no es responsabilitza de canvis o errors en els horaris.  
Es recomana consultar els horaris a les pàgines web d' Autos Mediterráneo i Renfe

# AUTOBUSOS



# agenda

## CVO02-VINARÒS - BENICARLÓ - PEÑISCOLA

LUNES A DOMINGO del 21 de setembre al 20 de junio.



HORARIOS ACTUALIZADOS A 21/02/2023

IDA

VUELTA

### VINARÒS

6:20, 7:00, 7:25, 7:50, 8:15, 8:40, 9:05, 9:30, 9:55, 10:20  
10:45, 11:10, 11:35, 12:00, 12:25, 12:50, 13:15, 13:40  
14:05, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:40, 17:20, 18:00  
18:40, 19:20, 20:00, 20:40, 21:20, 22:00

BENICARLÓ 30' después de la salida de Vinaròs  
PEÑISCOLA

### PEÑISCOLA

7:10, 7:50, 8:30, 8:55, 9:20, 9:45, 10:10, 10:35, 11:00, 11:25  
11:50, 12:15, 12:40, 13:05, 13:30, 13:55, 14:20, 14:45, 15:10  
15:35, 16:00, 16:25, 17:00, 17:40, 18:20, 19:00, 19:40, 20:20  
21:00, 21:40, 22:20, 23:00

BENICARLÓ 20' después de la salida de Peñíscola  
VINARÒS

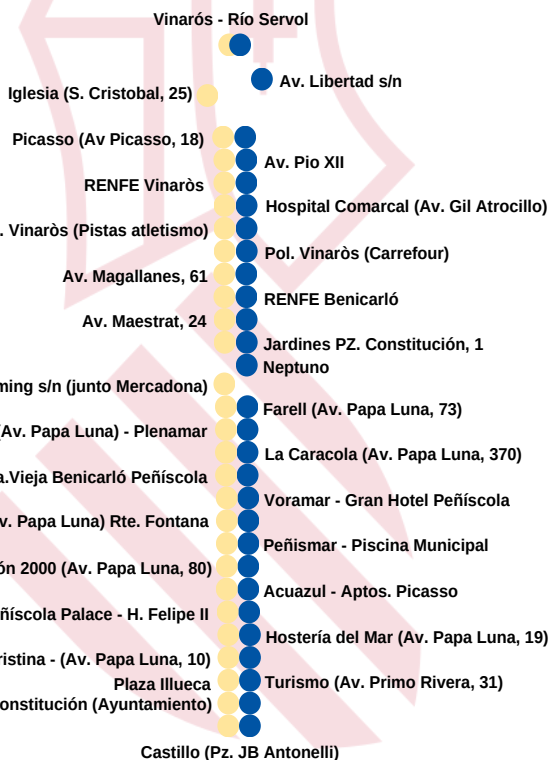
### Salidas de Vinaròs hacia Renfe Benicarló:

7:25, 8:15, 9:30, 10:45 12:00, 13:15, 14:30, 16:00, 17:20,  
18:40, 20:00, 21:20

### Salidas de Peñíscola a Renfe Benicarló :

7:10, 7:50, 8:55, 10:10, 11:25, 12:40, 13:55, 15:10, 16:00,  
17:40, 19:00, 20:20

Salidas de Benicarló (PZ Constitución) a Renfe Benicarló 20 minutos después de la salida de Peñíscola



IDA

VUELTA

www. autosmediterraneo.com 964 40 19 36

## CASTELLÓ - VINARÒS

HORARIOS ACTUALIZADOS A 24/11/20



LUNES A DOMINGO

IDA

VUELTA

CASTELLÓ 6:00 - 13:00 - 20:00  
BENICASSIM 6:20 - 13:20 - 20:20  
PLAYETAS 6:25 - 13:25 - 20:25  
OROPESA 6:40 - 13:40 - 20:40  
RIBERA 6:50 - 13:50 - 20:50  
TORREBLANCA 7:00 - 14:00 - 21:00  
ALCALÁ 7:15 - 14:15 - 21:15  
STA. MAGDALENA 7:25 - 14:25 - 21:25  
BENICARLÓ 7:35 - 14:35 - 21:35  
VINARÒS 7:55 - 14:55 - 21:55

VINARÒS 08:00 - 15:00 - 22:00  
BENICARLÓ 08:24 - 15:24 - 22:24  
STA. MAGDALENA 08:35 - 15:35 - 22:35  
ALCALÁ 08:45 - 15:45 - 22:45  
TORREBLANCA 09:00 - 16:00 - 23:00  
RIBERA 09:10 - 16:10 - 23:10  
OROPESA 09:15 - 16:15 - 23:15  
PLAYETAS 09:25 - 16:25 - 23:25  
BENICASSIM 09:30 - 16:30 - 23:30  
CASTELLÓ 09:55 - 16:55 - 23:55

A las 12:50 y 19:50 salida desde la UJI  
SOLO DÍAS LECTIVOS

En el regreso, solicite al conductor la parada en la UJI. En los servicios con llegada a Castellón a las 9:55 y 16:55  
SOLO DÍAS LECTIVOS

Castellón - Estación de Autobuses



www.autosmediterraneo.com (964) 22 00 54

## MORELLA - VINARÒS



LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES no festivos

IDA

VUELTA

MORELLA	08:00	17:40
XERT	08:30	17:15
SANT MATEU	08:45 (ENLACE)	16:55(ENLACE)
CANET LO ROIG	09:00	16:45
LA JANA	09:10	16:35
TRAIQUERA	09:15	16:30
SANT JORDI	09:20	16:25
VINARÒS	09:45	16:00

\*resto de días sin servicio

## VALÈNCIA-VINARÒS

## CASTELLÓ-VINARÒS



## VINARÒS-BARCELONA

Tren	Salida	Llegada	Tren	Salida	Llegada
14430 REGIONAL	05.38	07.48	14430 REGIONAL	06.48	07.48
14432 REGIONAL	06.40	09.04	14432 REGIONAL	08.04	09.04
38020 REGIONAL	08.00	10.10	38020 REGIONAL	09.12	10.10
14020 REG.EXP.	08.00	10.10	14020 REG.EXP.	09.12	10.10
14462 REGIONAL	09.20	11.55	14462 REGIONAL	10.55	11.55
14444 REGIONAL	12.20	14.50	14444 REGIONAL	13.45	14.50
00460 Intercity	12.51	14.33	00460 Intercity	13.48	14.33
14302 REGIONAL	14.00	16.22	14302 REGIONAL	15.18	16.22
14446 REGIONAL	14.40	17.15	14446 REGIONAL	16.10	17.15
14450 REGIONAL	15.40	18.08	14450 REGIONAL	17.05	18.08
14464 REGIONAL	16.25	19.02	00694 TORRE ORO	17.29	18.12
00694 TORRE ORO	16.35	18.12	00264 Intercity	17.48	18.28
00264 Intercity	17.03	18.28	14464 REGIONAL	17.55	19.02
18096 REG.EXP.	17.05	19.21	18096 REG.EXP.	18.17	19.21
14452 REGIONAL	18.30	21.10	14452 REGIONAL	20.10	21.10
98289 LD-MD	18.42	22.02	14016 REG.EXP.	21.07	22.02
14016 REG.EXP.	20.05	22.02	38016 REGIONAL	21.07	22.02
38016 REGIONAL	20.05	22.02			

## BARCELONA-VINARÒS

Tren	Salida	Llegada
00697 TORRE ORO	08.30	10.09
18093 REG.EXP.	09.43	12.53
00463 Intercity	12.00	13.55
00165 Intercity	15.00	16.52



# MARATÓ POPULAR

16 D'ABRIL 2023

10:00h



**PREU:**

5€

**INSCRIPCIONS**

AJUNTAMENT DE VINARÒS

11 d'abril de 17 a 20h

EN LÍNIA

Del 20 de març a l'11 d'abril

[hj-crono.es](http://hj-crono.es)



+INFO QR

**LLIURAMENT DE SAMARRETA**

Divendres 17:00 a 20:30h i Dissabte  
10:00 a 13:30h – Ajuntament Vinaròs

ORGANITZA:



COL·LABORA:

